

KRITÉRIÁ STU NA ZÍSKANIE TITULU DOCENT

Kvantifikácia východiskových kritérií pedagogickej, umelecko-tvorivej a vedeckej kvalifikácie pre študijný odbor 2.2.6 Dizajn

Habilitant: Mgr. art. Andrej Haščák, ArtD.

A. Pedagogická kvalifikácia		P o ž i a d a v k y		P l n e n i e
		doc.	prof.	
1.	Dĺžka praxe	5 ¹	5 ²	12
2.	Monografia	-	1	-
3.	Vysokoškolská učebnica	-	1	-
4.	Skriptá a učebné pomôcky	1	2	5+7
5.	Počet úspešných diplomantov	2	4	Bc. - 6 Mgr. art. - 5
6.	Počet úspešne ukončených doktorandov		1	-
7.	Postavenie koncepcie a zavedenie nového predmetu, vypracovanie novej metodiky, obsahu a učebného programu, (vlastná škola)			3
B. Umelecko-tvorivá kvalifikácia				
1.	Realizované umelecké diela návrhy umeleckých diel, diela zaradené do sériovej výroby	5	10	126
2.	Štúdie, projekty, solitéry, vrátane účasť v súťažiach	8	15	21
3.	Ocenené alebo odmenené výtvarné súťaže /z toho v zahraničí	2	5 / n	3
4.	Výstavy (autorské) individuálne, kolektívne/z toho v zahraničí	4	10 / n	39/16
C. Odborná činnosť (výskum, vývoj)				
1.	Umelecko-akademická hodnosť ArtD. a dosiahnutá pedagogická kvalifikácia		Doc.	ArtD. (rok 2009)
2.	Grant získaný na pedagogickú alebo výskumnú činnosť / ako zodpovedný riešiteľ	-	2 / 1	1
3.	Priemyselné vzory, patenty	2	4	6
4.	Prednášky na konferenciách a seminároch / z toho medzinárodných alebo teoretické alebo kritické texty v odborných periodikách a odborných publikáciách (nerecenzované) / z toho v zahraničí	6	12/n	2
5.	Expertízy, posudky, recenzie, oponentúry, členstvo v redakčných radách umeleckých časopisov, v programových výboroch konferencií, vo výboroch medzinárodných organizácií, súťažné a konkurzné poroty a pod.	12	25/n	20

¹ Minimálnou podmienkou na získanie titulu docent je vykonávanie pedagogickej činnosti uchádzača počas doby najmenej piatich rokov, najmä vedenie prednášok z vybraných kapitol, vedenie ateliérovej tvorby, seminárov a cvičení.

² Vykonávanie pedagogickej činnosti počas doby najmenej piatich rokov od získania titulu docent v predmetoch ŠO 2.2.6 Dizajn, v ktorom sa má uchádzačovi udeliť vedecko-pedagogický titul profesor alebo v príbuznom študijnom odbore. Na výkon pedagogickej činnosti sa zohľadňuje len doba, počas ktorej bol uchádzač v pracovnom pomere s vysokou školou (vrátane zahraničia), viedol prednášky alebo semináre a viedol doktorandov.

D. Ohlasy a ocenenia				
1.	Ohlasy a citácie v oblasti umelecko-tvorivej, odbornej a pedagogickej činnosti / z toho v zahraničí Uznanie umelecko-pedagogickou komunitou, ocenenia	10 / 5	30 / 10	Spolu 89 / 38 35
	<i>Dielo v zbierkach (v inštitúciách, SNG, regionálnych galériách) / z toho v zahraničí</i>			7
	<i>Monografia vydaná o autorovi alebo individuálny katalóg, individuálny firemný katalóg o autorovi</i>			2
	<i>Katalóg individuálnej výstavy, skladačky individuálnych výstav</i>			4
	<i>Kolektívny katalóg, kolektívny firemný katalóg</i>			33
	<i>Heslá o autorovi, zmienky a citácie autora v encyklopédiách, lexikálnych publikáciách, monografiách (vrátane digitálnych)</i>			3
	<i>Recenzie v odborných časopisoch alebo odborných publikáciách</i>			
	<i>Zmienky a citácie prác žiadateľa v odborných a umeleckých časopisoch alebo odborných publikáciách (reprodukcia alebo časť textu o autorovi)</i>			3
	<i>Pôsobenie na inej vysokej škole, odbornej inštitúcii v zahraničí na základe pozvaní alebo udelenia medzinárodného štipendia</i>			2

Pre uchádzačov o titul profesor sa vyžadujú aktivity v medzinárodnom prostredí. Kritériá stanovujú dolnú hranicu výkonov v zahraničí v objeme minimálne 20 % z celkového počtu vybraných aktivít. Oblasť, kde sa vyžadujú zahraničné výkony sú v zlomku označené písmenom **n**. (Z minimálneho počtu 52 sledovaných výkonov uvedených v tabuľke je potrebný minimálny počet 10 zahraničných výkonov).

Stanovené kritériá predstavujú minimálnu kvalifikačnú podmienku a neumožňujú nahradenie požadovaných minimálnych kritérií plnením iných kritérií.

Kritériá boli aktualizované vo VaUR FA v novembri 2008.

V Bratislave24.10.2013.....

.....
podpis uchádzača/uchádzačky

.....
podpis predsedu akreditačnej komisie fakulty