

**FARMY  
\_ARCHITEKTÚRA  
\_VIDIEK**

Editor : Ľubica ILKOVIČOVÁ



ISBN 978-80-227-5201-5

# Farmy\_architektúra\_vidiek

(zborník prác)

Editor: © doc. Ing. arch. Ľubica Ilkovičová, PhD.  
Pracovisko editora: Ústav konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb FAD STU Bratislava

Recenzent: Ing. arch. Yakoub Meziani, PhD.  
Pierre Semal, architecte D.P.L.G., ENSAP

Vydala: Slovenská technická univerzita v Bratislave  
vo Vydavateľstve SPEKTRUM STU, Mýtna 30, 811 07 Bratislava

1. vydanie  
Bratislava 2022

ISBN 978-80-227-5201-5



Bratislava, 2022

---

## OBSAH

Úvod .....	3
1. Farmy na vidieku .....	4
2. Moderné koncepty fariem .....	8
3. Príklady študentských prác / Examples of student works .....	11
3.1 Výber seminárnych prác FAD STU Bratislava .....	13
3.2 Výber ateliérových prác CUT Krakow .....	49
3.3 Výber záverečných prác ENSA Versailles .....	55
Zoznam študentov .....	59
Poďakovanie .....	60

## ÚVOD

Pre Slovensko nie je charakteristická silná urbanizácia. V mestách žije asi 56% obyvateľov a sídelná štruktúra je rozdrobená s veľkým počtom malých obcí ( do 1000 obyvateľov) [1].

To sú fakty, ktoré napovedajú, že Slovensko je viac agrárnou krajinou a preto situácia s úbytkom poľnohospodárskej pôdy je dnes alarmujúca u nás, ale aj v celosvetovom meradle. Upozorňuje sa na nelogické hazardovanie s kvalitnou pôdou, ktorá je zárukou zabezpečenia obživy. Nárast počtu obyvateľov spôsobuje „nutnosť“ novej zástavby, ale aj zvýšenú potrebu potravín. Ako vyjsť von z tohto začarovaného kruhu? Cieľom publikácie nie je odpovedať na komplikované ekonomicko-ekologické a existenčné otázky, ale ponúknuť pohľad na problematiku fariem / hospodárstiev v rámci kompetencií architekta v kontexte vidieckej krajiny. V súčasnosti sa objavujú zaujímavé koncepty fariem, ktorých pozitívom je povzbudzovanie lokálnej poľnohospodárskej produkcie s ekologickým rozmerom ale aj odvážne progresívne koncepty, napríklad plávajúcich fariem.

Zborník *Farmy\_architektúra\_vidiek* ponúka riešenia fariem vo vzťahu k dedine, vidieku. Nie je to téma pre študentov prvoplánovo atraktívna, ale na druhej strane skrýva mnohé zaujímavé hľadiská, ktoré má architekt možnosť ovplyvniť.

V publikácii je prezentovaná problematika rôznych typov fariem živočíšnej výroby. Predstavené sú alternatívne riešenia konceptov malých podnikov poľnohospodárskej výroby v modelových územiach, ale aj v konkrétnych lokalitách.

Zborník je doplnený o práce študentov so zahraničia, zo škôl architektúry CUT Krakov a ENSA Versailles. Cenná je konfrontácia metodiky tvorby, konceptov fariem, architektúry vo vidieckom prostredí a intervencií v krajine. Každá krajina má odlišnú históriu, kultúrny a hospodársky vývoj. Bude tento fakt vplývať na moderné koncepty farmárskej architektúry, na riešenie problémov vidieckej krajiny? Alebo sú dnes koncepty prioritne determinované celosvetovým problémom ohrozovania životného prostredia?

## 1 FARMY NA VIDIEKU

### Pojem farma

V názve kapitoly sa slovo vidiek môže zdať zbytočné. V nedávnej minulosti bola poľnohospodárska činnosť úzko previazaná s krajinou, dedinou, vidiekom. Posledné 2 desaťročia sa však stále viac objavujú pojmy farma aj v spojitosti s mestom (mestská farma - urban farm). Je potrebné zdôrazniť, že v tomto prípade nejde o typické poľnohospodárstvo a činnosť zameranú na živočíšnu výrobu, na chov hospodárskych zvierat. Mestské farmy sú orientované na pestovanie určitých druhov rastlín - bylín, ovocia a zeleniny). Chov zvierat, vzhľadom na prísne veterinárne požiadavky a dodržanie zásad veterinárno-hygienickej ochrany v mestách logicky ani nie je možný. Ďalšie obmedzenia vytvára nevyhnutná väzba na pôdu, potrebnú pre pestovanie krmív a výbehy. Spojenie klasického farmárčenia s vidieckou krajinou, dedinou je teda prvoradá, (Obr.1). V podmienkach Slovenska sa poľnohospodárska činnosť objavuje aj na okrajoch miest, ktoré nesú črty rurality, Sú charakteristické nižším počtom obyvateľov, väzbou na poľnohospodársku pôdu a aktivity súvisiace s poľnohospodárstvom a s vidieckym spôsobom života.

Čo sa týka terminológie, je potrebné spomenúť, že pojem *farma* nie je na Slovensku pôvodný. Na našom území boli rozšírené pojmy ako gazdovstvo, hospodárstvo prípadne roľnícka usadlosť. Slovo *farma* k nám prišlo dávnejšie z angličtiny (význam slova je popísaný ako kus pôdy patriaci majiteľovi a venovaný poľnohospodárstvu, chovu hospodárskych zvierat, neodmysliteľnou súčasťou farmy sú budovy súvisiace s poľnohospodárskou činnosťou ...) a v súčasnosti sa používa čoraz častejšie. Je to príklad spätosti vývinu slovnej zásoby jazyka so spoločenskou, politickou a kultúrnou situáciou v krajine, [2]. Súvisí s organizačnými zmenami v poľnohospodárstve po roku 1989 kedy dochádza k rozpadu JRD (Jednotných roľníckych družstiev) a štátnych majetkov, rozvíja sa súkromné podnikanie. A aj napriek porovnateľným domácim výrazom sa na konci 20. storočia udomácňuje slovo farma. Dôvodom môže byť, že napríklad výrazy gazda, gazdovstvo má mierne historizujúci príznak, [2].

Ďalšie pojmy ako rodinné hospodárstvo, drobnochov zahŕňajú kapacitnú charakteristiku. Schematicky, drobnochov a rodinné hospodárstva sú menších kapacít a farmy by sa dali prirovnať k pôvodným veľkokapacitným JRD alebo JRD strednej kapacity, [3].



Obr. 1 Vidiecka krajina, [4].

## Charakteristika a zásady navrhovania fariem

Krajina a najmä vidiecka sa mení pôsobením človeka. Stopy jeho činnosti súvisia so spôsobom jeho života (najmä s bývaním a zabezpečením obživy a prácou). Možno súhlasiť s názorom, že hodnoty vidieka, vidieckej krajiny stoja na základoch symbiôzy človeka a jeho aktivít s krajinou, na tradíciách, ktoré sú zároveň vzácnym dedičstvom z minulosti, [5]. Sú zároveň zdrojom inšpirácií pri tvorbe „nového“ prostredia a „nových“ aktivít na vidieku.

Zreteľný úbytok kvalitnej poľnohospodárskej pôdy nás núti na environmentálne ohľaduplný a udržateľný spôsob hospodárenia, ktorý je potrebné uplatniť pri výrobných zariadeniach malých, stredných i veľkých kapacít. K žiadaným postupom hospodárenia patrí welfare chov hospodárskych zvierat zameraný na pohodu zvierat a ich prirodzené správanie. Súčasťou welfare sú inteligentné technológie, ktoré pomáhajú v presnosti kŕmnych procesov, dosiahnuť kvalitné vnútorné prostredie, v úspore energií. Dnes sa inovácie v podobe smart riešení uplatňujú aj vo farmárskych postupoch v rámci rastlinnej výroby.

Moderné výrobné postupy a welfare spôsoby chovu sú zohľadnené v prevádzkových konceptoch fariem a v princípoch navrhovania objektov pre chov zvierat a súvisiacich skladov. Reflektuje sa tvar pozemku, orientácia, kontext s prostredím, genius loci. Vhodnou šablónou pri navrhovaní sú typologické modely fariem, kde sa aplikuje:

- pásmovanie prevádzky
- princíp segregácie prevádzky čistej a nečistej,
- riešenie hygienických a veterinárnych uzlov,
- eliminovanie kolízií s technologickou dopravou,
- ekonomické využitie pozemku.

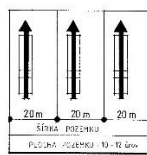
Z hľadiska zástavby a samozrejme pri rešpektovaní daností pozemku možno riešiť farmy dvoma základnými spôsobmi:

1. líniový – využiteľný pri úzkych pozemkoch a pri menších kapacitách výroby, s možnosťou aditívneho alebo paralelného radenia prevádzok, Obr. 2, [6].
2. majerový – vychádza z konceptu využitia hospodárskych dvorov, ktoré môžu byť uzavreté alebo otvorené, prípadne atypicky radené tak, že sa predpokladá nárast alebo priradovanie nových prevádzok (napríklad spracovania produktov), vhodný je pri širších pozemkoch a pre väčšie kapacity výroby, Obr. 3, [6].

Obidva spôsoby uprednostňujú riešenie objektov formou pavilónov alebo ako blokové riešenie determinované logikou spájania prevádzok. Vhodná je integrácie prevádzok chovu, pestovania, spracovania produktov, ktorých väzba prináša ekonomické výhody a dáva predpoklad vytvárať architektonicky zaujímavé a najmä udržateľné koncepty, [7]. Z minulosti známe monobloky určené najmä pre väčšie kapacity chovaných zvierat v jednom priestore sa využívajú v menšej miere a najmä z dôvodu veterinárnej ochrany, [2].

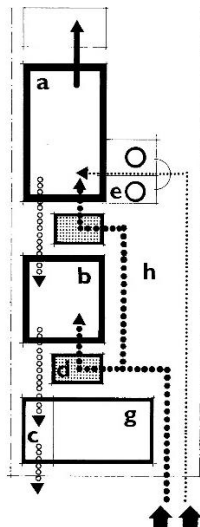
Moderné farmárčenie sa orientuje na energeticky efektívne systémy, ktoré získajú energiu (napríklad zo živočíšneho tepla, z vhodnej orientácie stavieb, Obr. 4, [8]) využívajú ďalej

TYPOLOGICKO - PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA



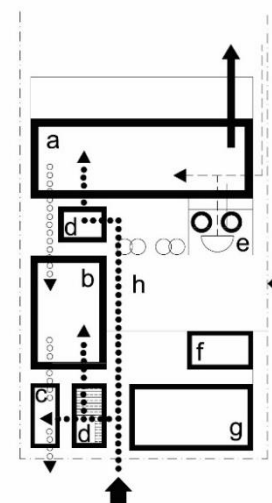
- SMER POHYBU ZRUCIAKOV
- SMER POHYBU ZAMESTNANCOV
- SMER POHYBU ODPADU (ZV)
- ..... SMER POHYBU KRMIVA

- a OBJEKT ŽIVOČIŠNEJ VÝROBY
- b OBJEKT FINALIZÁCIE
- c PŘEDAJ PRODUKTOV (VÝROBKOV)
- d HYGIENICKÝ UZOL
- e SKLADY KRMIVA
- f OBJEKT POMOCNÝCH PREVÁDZOK
- g OBJEKT BÝVANIA (RD)
- h HOSPODÁRSKY DVOR



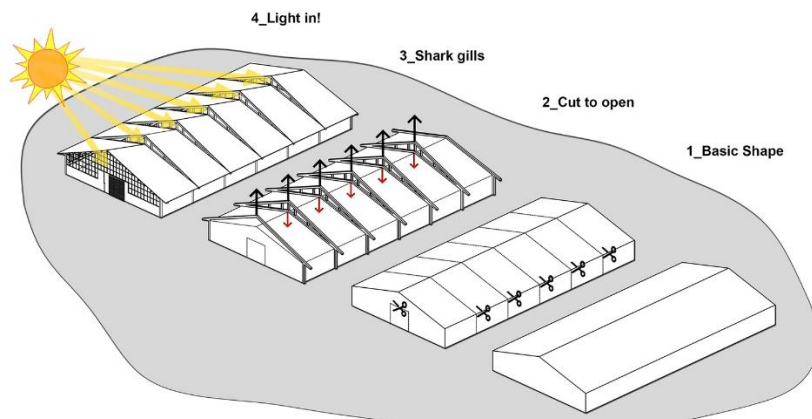
- SMER POHYBU PRODUKTOV
- SMER POHYBU ZAMESTNANCOV
- SMER POHYBU ODPADU (ZV)
- ..... SMER POHYBU KRMIVA

- a Objekt živočišnej výroby
- b Objekt finalizácie
- c Predaj produktov (výrobov)
- d Hygienický uzol
- e Sklady krmiva
- f Objekt pomocných prevádzok
- g Objekt bývania (RD)
- h Hospodársky dvor



Obr. 2 Schéma zástavby farmy líniového typu, [6]. Obr. 3 Schéma zástavby farmy majerového typu – polootvorená forma, [6].

v technologických procesoch na ohrev úžitkovej vody, temperovanie a vykurovanie priestorov, tak aby bola vytvorená vhodná mikroklima pre chov konkrétneho druhu hospodárskych zvierat najmä v období zimy. Extrémne horúčavy vyžadujú inteligentné ochladzovacie systémy.



Obr. 4 Príklad využitia orientácie objektu ustajnenia koní, [6].

Architektonické riešenie nových, moderných výrobných zariadení na vidieku (rodinných hospodárstiev, fariem orientovaných na živočíšnu výrobu, prípadne aj na spracovanie produktov poľnohospodárskej prvovýroby) musí rešpektovať prostredie, identitu vidieka a tradície výstavby, [8]. Súčasťou ideových riešení je aj vhodné materiálové riešenie objektov, kde prevahu získavajú drevené nosné konštrukcie alebo konštrukcie na báze dreva, nasleduje kombinácia drevených a oceľových konštrukcií, menej sa používajú čisto oceľové konštrukcie. Celkový výraz dotvára opláštenie budov opäť na báze dreva, kompozitných materiálov, tradičnej tehly, ale nájdeme aj mestsky pôsobiace betónové fasádne obklady. Materiálové koncepty sa odvíjajú od celkovej idey architekta, identity lokality a nie je podstatné, či hovoríme o dedine, vidieku, vernakulárnom alebo rurálnom prostredí, ktorých spoločným menovateľom je typický spôsob života spájaný s prírodou, poľnohospodárstvom a tradíciou. Tradičná, pôvodná ľudová architektúra a jej logické hmoty i detaily

---

tvoria archetypy, ktoré sú dnes s obľubou transformované do celej škály typologických druhov objektov vo vidieckych sídlach.

#### REFERENCIE

1. Sloboda, D., Charakter sídelnej štruktúry Slovenska ako predpoklad pre komunálnu reformu. 2004. [online]. [Cit. 10. 7. 2022]. Dostupné z: [www.konzervativizmus.sk/upload/prezentacie/Sloboda\\_komreforma.pdf](http://www.konzervativizmus.sk/upload/prezentacie/Sloboda_komreforma.pdf)
2. Horecký, J., Farma či gazdovstvo. *Kultúra slova*. 3, 2003, 156 – 157.
3. Bóna, J. a Ilkovič, J., Princípy a metódy tvorby výrobných a inžinierskych stavieb (Poľnohospodárske stavby). Vyd. STU Bratislava, 1990, 170 s.
4. Koncoš, P., Slovenské poľnohospodárstvo a potravinová bezpečnosť štátu. 2020. [online]. [Cit. 15. 10. 2022]. Dostupné z: <https://www.sppk.sk/clanok/3328>].
5. Kršáková, A. /Ed., Hodnoty vidieckej krajiny a námety na jej obnovu. SAŽP Banská Bystrica a Environmentálny fond. 2008. [online]. [Cit. 15. 10. 2022]. Dostupné z: [http://old.obnovadediny.sk/Upload/propagacia/materialy/brozurky/hodnoty\\_vidieckej\\_krajiny.pdf](http://old.obnovadediny.sk/Upload/propagacia/materialy/brozurky/hodnoty_vidieckej_krajiny.pdf)
6. Ilkovič, J., Rodinná farma ako nový koncepčno-typologický druh v štruktúre výrobných zariadení vidieka. AL-FA 2, 1-2/1998 9-15.
7. Ilkovičová, Ľ., Ilkovič, J., Diversification of activities – supposition of rural settlements space development. In: *Rural Buildings in European Regions, RUBER 2019, Nitra, Slovakia, 2019*.
8. Santibañez, D., Horse Stables in Finca Ganadera / OOIO Arquitectura. 2018. [online]. [Cit. 20. 9. 2022]. Dostupné z <https://www.archdaily.com/893405/horse-stables-in-finca-ganadera-ooio-arquitectura/5ae2935bf197ccfedaa0001e8-horse-stables-in-finca-ganadera-ooio-arquitectura-diagram>
9. Ilkovičová, Ľ., Ilkovič, J., Architektúra výrobných aktivít vo vidieckom priestore: Zariadenia finalizácie poľnohospodárskej výroby AL-FA 0, 1, 1996, 17-20.



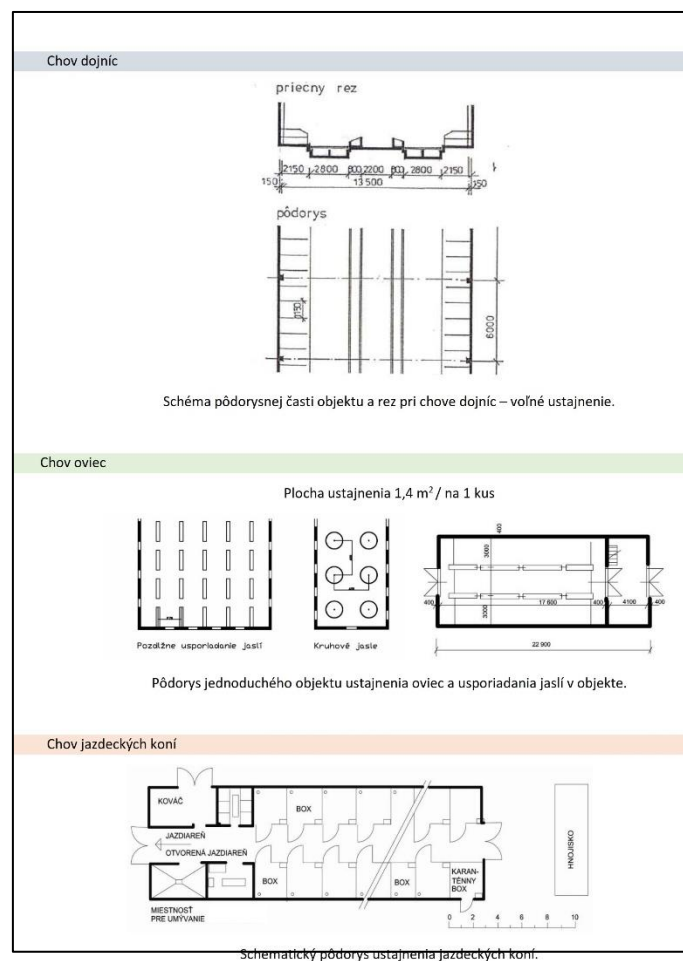
## 2 MODERNÉ KONCEPTY FARIEM

### Metodika cvičenia

Cvičenia z predmetu Typológia 4 (Výrobné a inžinierske stavby) sa orientujú na malé zadania, ktorých cieľom je precvičenie prednášanej typologickej problematiky. V rámci cvičení sa problematika zužuje na aktuálne problémy, ktorých téma rezonuje v spoločnosti. Aktuálnosť tematiky študentov oslovuje, približuje štúdium k reálnym potrebám praxe, [1].

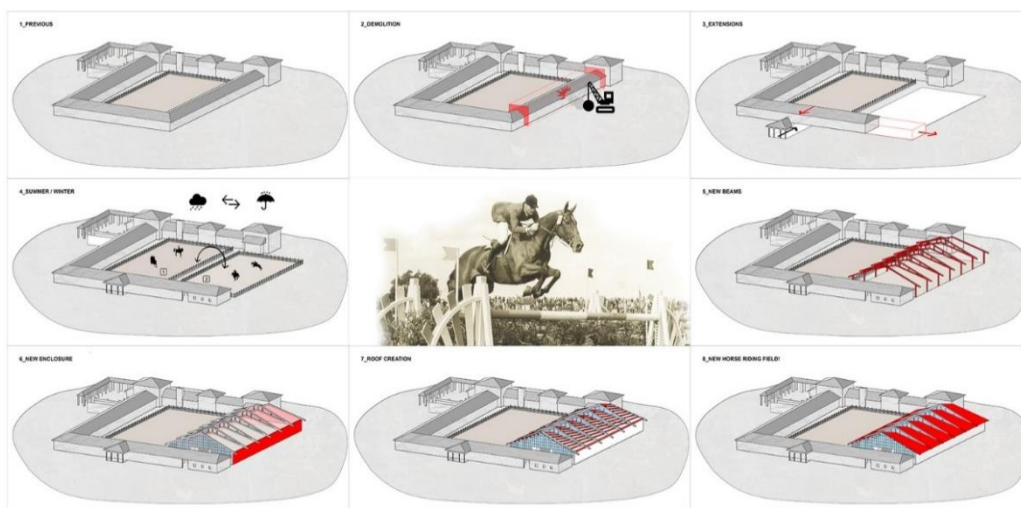
Zadanie Malé farmy má tvorivý charakter s uplatnením typologických zákonitostí a parametrov, Obr.1. Metodika umožňuje študentovi aplikovať nadobudnuté znalosti kreatívne a zároveň týmto spôsobom získať primerané zručnosti. Cieľom formátu malého zadania je vytvárať priestor na nápady v charakterizovanej typologickej oblasti, ktorá nie je v architektonickej praxi dominantná. Metodika vychádza z problémového učenia a nehierarchických prístupov, ktoré odbúravajú pasívne prijímanie poznatkov s cieľom zvýšiť celkovú kvalitu výstupov.

Zadania boli pripravené tak, aby boli študenti nútení rozmýšľať koncepčne. Súčasťou zadania bolo stručné libreto s možnosťou použiť grafickú skratku. Libreto motivuje na hľadanie širších súvislostí aj pri téme menšieho rozsahu. Zadanie malej farmy dáva priestor na uplatnenie typológie z rôznych



Obr. 1 Základné typologické a pôdorysné schémy chovu dojníc, oviec, jazdeckých koní, [2].

oblastí, kde okrem chovu hospodárskych zvierat možno prezentovať ekologické hospodárenie, ale aj väzbu na spracovateľské a agro-vzdelávacie centrá. Pre zadanie nebola určená konkrétna lokalita. Študent si mohol sám bližšie určiť územné podmienky, prípadne vybrať vlastnú lokalitu, ktorá mu bola známa. Utvorila sa tak možnosť byť viac zainteresovaný do vlastného návrhu. Obsahovo je zadanie členené na tri časti. Prvá časť je filozofická, ideová so zámerom pripraviť študentov na argumentáciu a zdôvodnenie riešenia. Druhá časť je aplikácia typológie a tretia časť návrhová v podobe schematického koncepčného riešenia objektu / areálu s uplatnením základných prevádzkových vzťahov. Študenti boli oboznámení so súčasnými riešeniami a trendami výstavby objektov poľnohospodárskej výroby (fariem), čím získali východiskovo relevantné inšpirácie, Obr. 2, [3-5].



Obr. 2 Inšpirácia pre tvorbu konceptu, Ustajnenie jazdeckých koní, OOIO Arquitectura, [3].

## Forma zadania

Názov zadania: Mini ekofarma

Obsah zadania: farma s určeným chovom hospodárskych zvierat

zdokumentovať ideu, koncept farmy, prevádzkové vzťahy, základnú typológiu riešiť situáciu, rezy, pohľady, 3D zobrazenia

Prostredie: možnosť voľby prostredia

Formát: poster 300 x 420 mm

Inšpirácie: # farma : eko-poľnohospodárstvo : krajina a farma : farma a edukácia : lokálne produkty : udržateľnosť

## Konfrontácia výsledkov výučby

Prezentované sú malé zadania (seminárne práce) z FAD STU, zadania ateliérových prác z Krakovskej CUT a záverečné práce z francúzskej školy architektúry ENSA vo Versailles.

Aj napriek rôznemu rozsahu zadaní vyplývajúcej z charakteru predmetov s rôznou výmerou hodín možno konštatovať, že výstup z cvičení (semináru) je ideovým nábojom a konceptuálnym prístupom porovnateľný s rozsiahlejšími ateliérovými prácami so zahraničných škôl. Z tohto pohľadu je zrejmé, že zvolená metodika bola nastavená správne. Študentom sa vďaka tejto metodike na cvičeniach

podarilo skĺbiť vlastnú ideu, základnú typológiu, moderný prevádzkový a architektonický koncept so snahou o udržateľnosť. Vybrané práce z FAD STU reflektujú tri typologické druhy chovu:

- A chov dojníc,
- B chov oviec,
- C chov koní.

Udržateľnosť konceptov prác študentov v rámci ateliéru vidieckej architektúry zo školy architektúry v Krakove spočíva v kombinácii prevádzok, a to viacgeneračného bývania s agro aktivitami, kde sa vytvára priestor na zdedenie „remesla“ z generácie na generáciu. Predstavený je chov koní s jazdeckým centrom, farma nosníc s produkčným skleníkom, výroba muštu, výroba vína s návštevnickým centrom. Uvedená škála projektov je doplnená štúdiou veterinárneho centra s priradenou funkciou útulku a so službami pre návštevníkov. Architektonické riešenia reflektujú krajinný kontext, mierku vidieka a odkazujú na archetypy a materiály riešenej vidieckej oblasti.

Prezentované záverečné projekty francúzskej školy architektúry sú ukážkou filozofie, ktorá sa zaoberá udržateľnosťou krajiny a existenčnými problémami. Prvá štúdia rieši užší problém - liečenie psychiky človeka prácou vo väzbe na revitalizáciu farmy z 19. storočia v blízkosti Paríža. Širší problém je riešený v dvoch ďalších projektoch v rámci poľovníckej rezervácie zo stredoveku a záchranu hodnotného národného lesa. Reakcia architektov a krajinárov je v zastavení mohutnej urbanizácie, v spomalení životného tempa (na spôsob cittaslow) prostredníctvom tvorby produktívnych bytových jednotiek s uplatnením energetickej a potravinovej sebestačnosti. Ďalší projekt vytvára možnosti pre adekvátne produktívne komunity, ktoré artikulujú krajinu a priniesli by riešenie „labilnej“ oblasti v záplavových častiach lesa.

## REFERENCIE

1. Ilkovičová, L., Skleníky v parku \_ Gabčíkovo (zborník prác). 2021. [online]. [Cit. 2. 10. 2022]. Dostupné z: [https://www.fa.stuba.sk/buxus/docs/Ateliery/at-ilkovicova/Skleniky\\_v\\_\\_parku\\_Gabcikovo.pdf](https://www.fa.stuba.sk/buxus/docs/Ateliery/at-ilkovicova/Skleniky_v__parku_Gabcikovo.pdf)
2. Bóna, J. a Ilkovič, J., Princípy a metódy tvorby výrobných a inžinierskych stavieb (Poľnohospodárske stavby). Vyd. STU Bratislava, 1990, 170 s.
3. Santibañez, D., Horse Stables in Finca Ganadera / OOIO Arquitectura. 2018. [online]. [Cit. 20. 9. 2022]. Dostupné z: <https://www.archdaily.com/893405/horse-stables-in-finca-ganadera-ooio-arquitectura/5ae2935bf197ccfeda0001e8-horse-stables-in-finca-ganadera-ooio-arquitectura-diagram>
4. Building the world's first floating farm in the netherlands. 2019. [online]. [Cit. 15. 4. 2022]. Dostupné z <https://www.agritecture.com/blog/2021/8/24/building-the-worlds-first-floating-farm-in-the-netherlands>
5. Pintos, P. Sheepfold Bargerveen Barn / DAAD Architects. 2019. [online]. [Cit. 14. 7. 2022]. Dostupné z: [https://www.archdaily.com/917805/sheepfold-bargerveen-barn-daad-architects?ad\\_medium=gallery](https://www.archdaily.com/917805/sheepfold-bargerveen-barn-daad-architects?ad_medium=gallery)

---

### 3 PRÍKLADY ŠTUDENTSKÝCH PRÁČ

#### EXAMPLES OF STUDENT WORKS

The following are presented - small assignments (seminar papers) from FAD STU (The Faculty of Architecture and Design Slovak University of Technology), assignments of studio works from CUT Cracow and final theses from the French School of Architecture ENSA in Versailles.

In spite of the varying scope of assignments resulting from the nature of the courses with varying amounts of hours, it can be stated that the output of the exercises (seminar) is comparable in its ideological charge and conceptual approach to the more extensive studio works of foreign schools. From this point of view, it is obvious that the chosen methodology has been set up correctly. Thanks to this methodology, the students in the exercises managed to combine their own idea, basic typology, modern operational and architectural concept with the pursuit of sustainability. The selected works from the FAD STU reflect the three typologies of husbandry:

- D dairy farming,
- E sheep farming,
- F horse breeding.

The sustainability of the concepts of the work of the students within the rural architecture studio from the School of Architecture in Krakow lies in the combination of operations, namely multi-generational housing with agro activities, where space is created for the inheritance of "craft" from one generation to the next. The following are presented: horse breeding with an equestrian centre, a laying hen farm with a production greenhouse, cider production, wine production with a visitor centre. This range of projects is complemented by a study of a veterinary centre with an associated shelter function and visitor services. The architectural solutions reflect the landscape context, the rural scale and refer to the archetypes and materials of the rural area addressed.

The final projects presented by the French School of Architecture exemplify a philosophy that is concerned with the sustainability of the landscape and existential issues. The first study addresses the narrower issue of healing the human psyche through work in the context of the revitalization of a 19th century farm near Paris. The broader problem is addressed in two other projects in the context of a medieval hunting reserve and the preservation of a valuable national forest. The response of architects and landscapers is to halt massive urbanisation, slowing the pace of life (in the manner of cittaslow) through the creation of productive housing units with the application of energy and food self-sufficiency. Another project creates opportunities for adequate productive communities that articulate the landscape and would bring a solution to the "unstable" area in the floodplains of the forest.

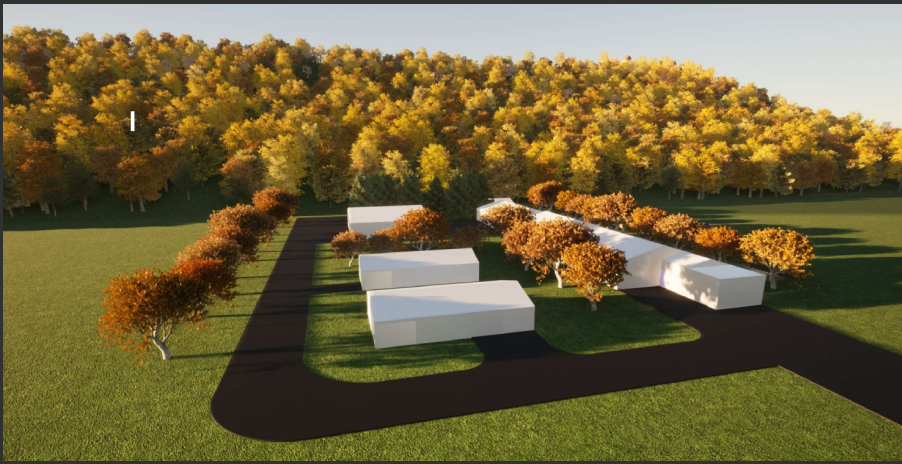
### 3.1 Výber seminárnych prác z FAD STU Bratislava

Selection of Seminar works from the FAD STU Bratislava

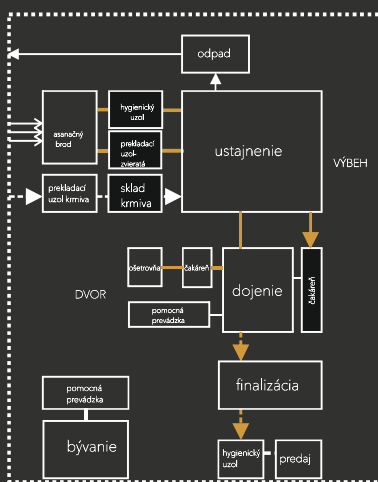
- A chov dojníc - str. 13 - 21
- B chov oviec - str. 22 - 43
- C chov koní - str. 44 - 48



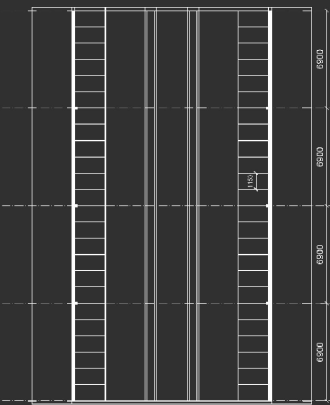
# Ekofarma pod Dubňom



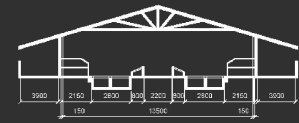
hmotovo-funkčná schéma



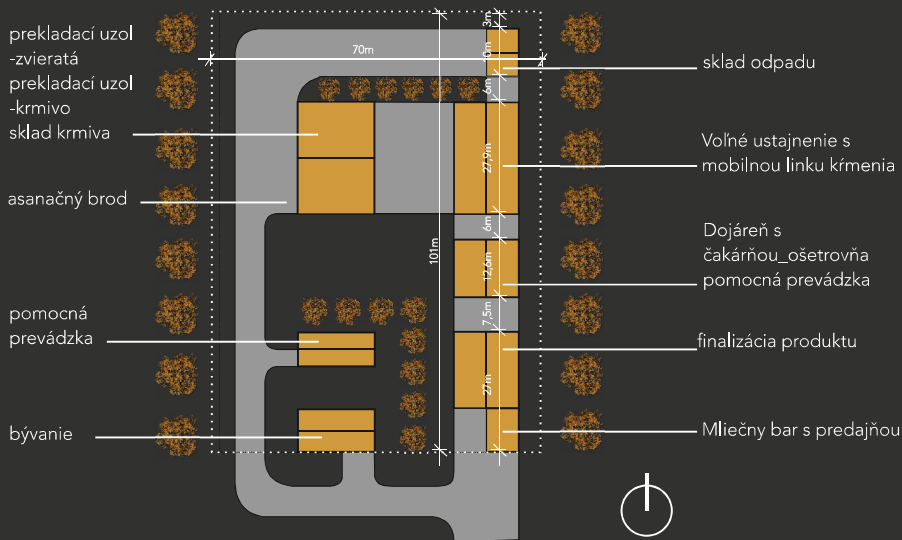
pôdorys ustajnenie



priečný rez ustajnenia



pozdĺžny rez ustajnenia



Ekofarma pod Dubňom sa nachádza v katastrálnom území Tepličky nad Váhom neďaleko Žiliny. Farma je situovaná mimo zástavby dediny, prístupné priamo z hlavnej cesty idúcej z Tepličky smerom na Terchovú a taktiež je v blízkosti hlavná cyklotrasa. Stavba sa nachádza ja južnom svahu Dubňa, čím je chránená pred častým severným vetrom. Taktiež je objekt ohraničený zeleňou. Situácia dovoľuje aj zväčšenie areálu v budúcnosti. Na farme je chovaných 46 dojníc, kde je priamo naviazaná výroba a predaj mliečnych výrobkov v areáli. Pri predajni funguje aj malý mliečny bar, pri ktorom si môže návštevník vychutnať čerstvé produkty pri výhľade na Malú Fatru a blízke okolie.



VÝROBNÉ A INŽINIERSKE STAVBY  
GARANT PREDMETU: DOC. ING. ARCH. ĽUBICA ILKOVIČOVÁ, CSC.  
ADADEMICKÝ ROK: 2020/2021

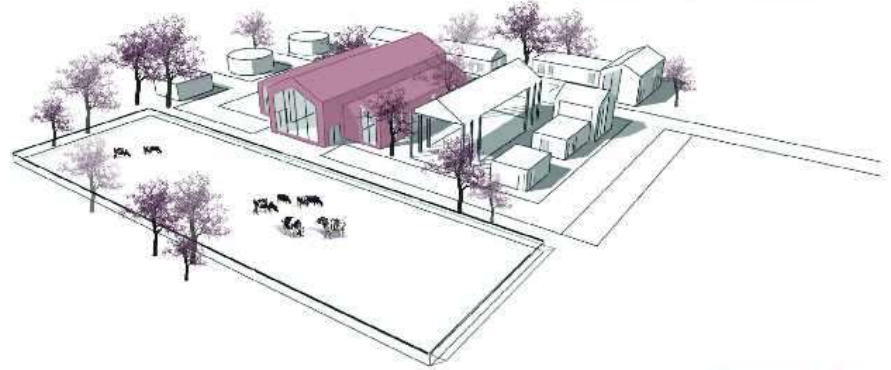
ŠTUDENT: MIKULÁŠ BELINSKÝ  
ROČNÍK: DRUHÝ  
SKUPINA: PRVÁ



# eco farma LIPTOV

SITUÁCIA M 1:2000

MODEL-VTÁČIA PERSPEKTÍVA

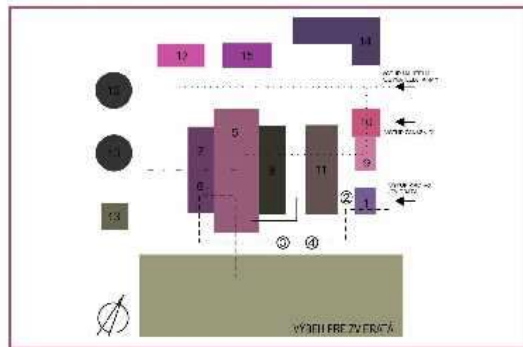


MINI-ECO FARMA LIPTOV SA NACHADZA NEĎALEKO OD MESTA LIPTOVSKÝ KULÁŠ, NA OKRAJI DEDINY LIPTOVSKÝ JÁN. NAPRIEK TOMU, ŽE SA JÁNSKA DOLINA STÁVA DRUHÝM NAJVÄČŠIM TURISTICKÝM CENTROM LIPTOVA, JE STÁLE ODKLOPENÁ NEDOTKNUTOU PRÍRODOU S MNOŽSTVOM LEŠŤOV A ZELČNÍC. HLAVNOU MYSLIENKOU BOLO VYBUDOVAŤ NOVÚ ZMODERNIZOVANÚ FARMU, VEDIEA POZEMEK PŮVODNEJ FARMY DOJNÍC, KTORÁ JE UŽ DLHŠIE ORODIE NEFUNKČNÁ. SÚČASŤOU PLÁNU BOĽO TIEŽ VYUŽIŤ VZOSTUPNÚ TENDENCIU TURIZMU V JÁNSKEJ DOLINE A SPŮSTREDOVAŤ NÁVŠTEVNÍKOM FARMY DOMACE PRODUKTY ZO SRDCA LIPTOVA A ZAŽITOK Z KONTAKTU SO ZVIERATAMI. KAPACITA FARMY JE 50 DOJNÍC. NA POZEMKU VZNIKOL PRIESTOR PRE STAJNÚ VYUŽÍVAJÚCU PRINCÍP VOLNEHO USTAJNENIA V KRÍMLOLEŽISKOVÝCH BOXOCH S MOBILNOU KRÍMNOU LINKOU. ĎALEJ SA V AREÁLI NACHADZA KARUSELOVÁ DOJARŇA, KTORÁ VYUŽÍVA KRÍMNOVÉ DOJACIE ZARIADENIE, PRE ZVYSIENIE EFEKTIVITY A PLYNULOSTI PREMÁVKY DOJNÍC. OKREM ĎALŠÍCH PRIESTOROV JŤOČNÝCH PRE ZVIERATÁ, OBJEKTOV ADMINISTRATÍVY A POMOCNÝCH PREVÁZOK BOI NA POZEMKU UMIESŤENÝ OBJEKT URČENÝ NA PRŤADJ VLEČNÝCH VÝROBKOV.

POHLAD JUŽNÝ



PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA



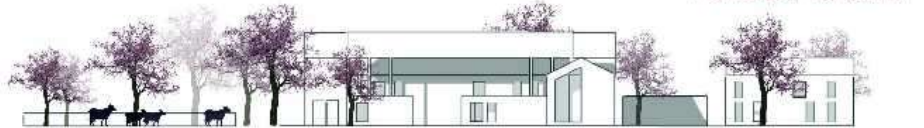
LEGENDA OBJEKTOV

1) STAJNÁ PRE DOJNÍC  
2) PŮDORYS 250 VŤRANÍKOV  
3) PŮDORYS 250 ZUBRATŤ  
4) HYGIENICKÝ JEDŤ  
5) USTAJNENIE  
6) SÚČETROVNŤ  
7) PŮDORYS VŤBERA  
8) DOJARŇA KARUSELOVŤ  
9) SÚČETROVNŤ  
10) FARMŤ PRODUKTOVŤ

1) STAJNŤ KRÍMNOVŤ  
2) PŮDORYS PŮDORYS  
3) SÚČETROVNŤ  
4) DOJARŇA  
5) ADMINISTRATÍVA  
6) PŮDORYS

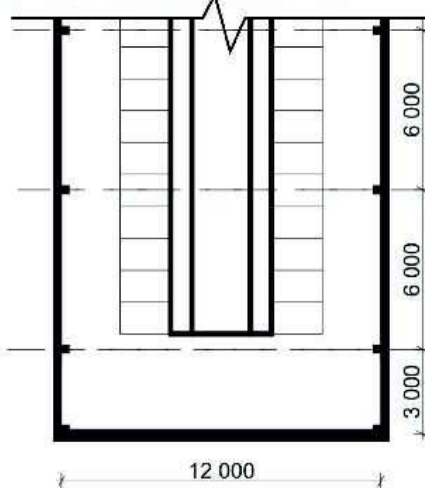
SMER POHYBU  
ROZVAHA  
ZAJIŤT  
PERSONŤLŤ  
OSTŤADŤ

POHLAD VŤCHODNÝ

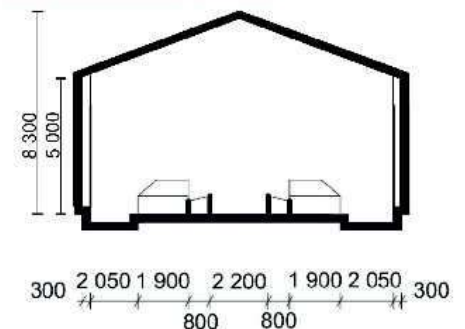


PŮDORYS USTAJNENIA M 1:200

KARUSELOVŤ TYP DOJARŇE



REZ USTAJNENIA M 1:200



PERSPEKTÍVA



1\_VIS\_AU VŤROBNŤ A INŽINIERSKE STAVBY

ŠŤUDENT: LINDA BELLOVŤ

GARANT PŮDMETU: doc. Ing. arch. LUBICA ILKOVIČOVŤ, CSc

AKAD. ROK: 2020/2021

ROČNÍK: 2.

ŠŤUD. SKUPINA: 1.

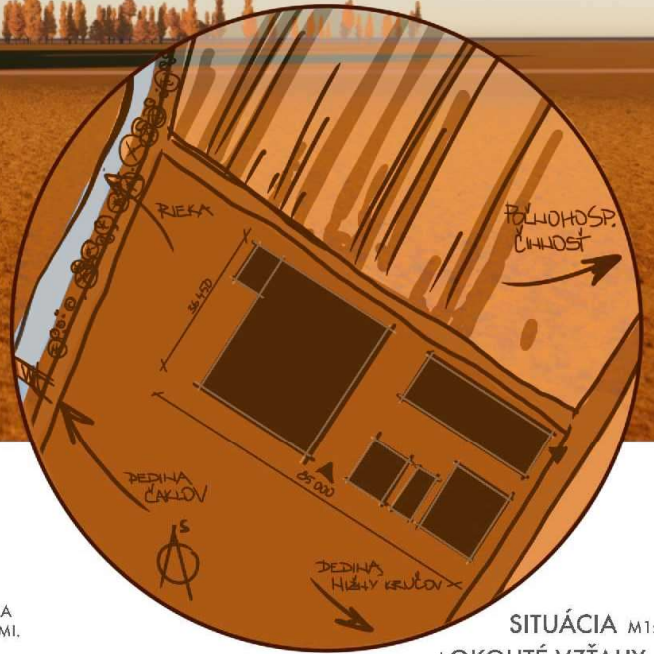
STU  
FAD

# EKOFARMA NA POLIACH

## CHOV DOJNÍC A VÝROBA SYRA

LOKALITA NÁVRHU EKOFARMY SA NACHÁDZA MEDZI MALÝMI DEDINKAMI ČAKLOV A NIŽNÝ KRUČOV NA ROZSAHLYCH POLIACH PRI RIEKE TOPLA. LOKALITU SOM VOLILA Z JASNÝCH DŮVODOV A TO- VODA Z RIEKY UMOŽŇUJE TVORBU VLASTNÝCH ZDROJOV ELEKTRINY, KTORÚ POTREBUJEME NA PREVÁDZKU FARMY, VÝROBY A PREDAJ SYRA.

OBJEKT MÁ FORMU POLOOTVORENEJ FARMY A POSKYTUJE PRIESTOR PRE USTAJNENIE 54 KRÁV A 5 TELIAT S ROZSAHLÝM VÝBEHOM K VODE.



SITUÁCIA M1:500  
+OKOLITÉ VZŤAHY

### IDEA ZÁSADY FARMY



VYUŽITIE LOKALITY PRE VYTvoreNIE ČO NAJEKOLOGICKEJŠIEHO OBJEKTU URČENÉHO NA CHOv DOJNÍC A VÝROBU PRODUKTOV.

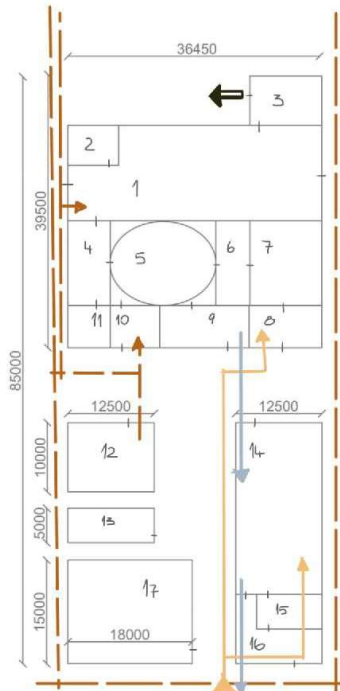


VODU Z NEĎALEKEJ RIEKY VYUŽÍVAME NA VÝROBU ELEKTRINY PRE ÚČELY FARMY.

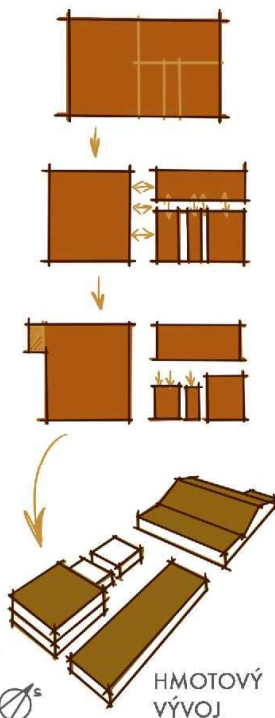


DŮLEŽITÁ JE AJ KOOPERÁCIA SO SUSEDNÝMI HOSPODÁRMÍ.

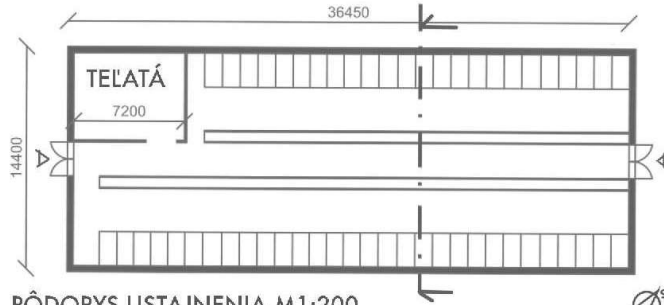
MAŠTALNÝ HNOJ MÔŽE SLUŽIŤ NA HNOJENIE OKOLITÝCH POLÍ.



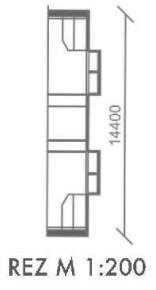
SCHEMATICKÉ RIEŠENIE FARMY:



- |                         |                         |
|-------------------------|-------------------------|
| 1. USTAJNENIE           | 9. MLIEČNICA            |
| 2. TELATÁ               | 10. KRMIVO              |
| 3. SKLADOVANIE ODPADU   | 11. HYGIENA ZAMESTNANCI |
| 4. ČAKÁREŇ PRED DOJENÍM | 12. SKLAD KRMIVA        |
| 5. DOJÁREŇ              | 13. POMOCNÉ PREVÁDZKY   |
| 6. ČAKÁREŇ PO DOJENÍ    | 14. FINALIZÁCIA         |
| 7. OŠETROVŇA            | 15. HYGIENA             |
| 8. HYGIENA              | 16. PREDAJŇA SYRA       |
|                         | 17. RODINNÝ DOM         |



PŮDORYS USTAJNENIA M1:200  
USTAJNENIE V LEŽISKOVÝCH BOXOCH, MOBILNÁ KŔMNA LINKA



REZ M 1:200

### VIZUALIZÁCIE



### INŠPIRÁCIE

<https://www.archdaily.com/110711/manor-farm-hinton-cook-architects>



<https://www.designboom.com/architecture/shatwell-farms-stephen-taylor-architects/>





\_vodný tok smeruje\_  
\_od sídla k farme\_



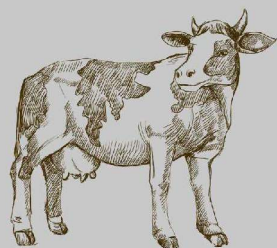
\_blízka väzba k bývaniu\_



\_farma\_

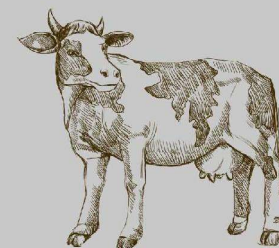


\_väzba na bezprostrednú\_  
\_pôdu\_

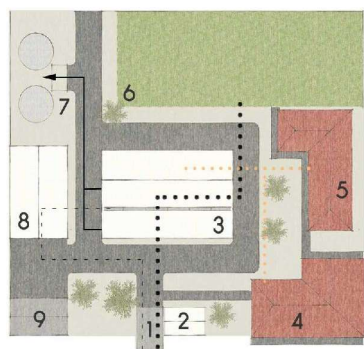


# EVACA

\_mini\_ekofarma\_



## \_schéma farmy pre 46 dojnic\_

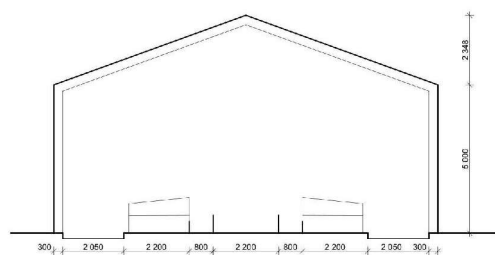


- 1\_asanačný brod
- 2\_prekladací uzol zvieratá
- 3\_ustajnenie, dojáraň, ošetrovňa, sprac. mlieka, ustaj. pre teľatka
- 4\_fializácia a predaj produktov
- 5\_administratíva, bývanie
- 6\_výbeh
- 7\_sklady odpadu
- 8\_sklad krmiva, preklad. uzol krmiva
- 9\_pomocné prevádzky

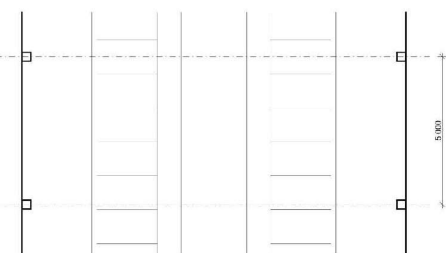


Eko farma EVACA sa nachádza na úpätí Malých Karpát v obci Horné Orešany. Hlavnou ideou bolo navrhnúť funkčnú farmu a rozšíriť chov dojnic. Živočíšna výroba je dôležitá, ako z pohľadu produkcie živočíšnych produktov, tak aj z pohľadu zachovania štruktúry a úrodnosti pôdy. Dojnice sú voľne ustajnené v krmnoležiskových boxoch s mobilnou krmnou linkou. Farma je navrhnutá nielen pre výrobu mliečnych výrobkov, ale aj pre návštevu rodín s deťmi.

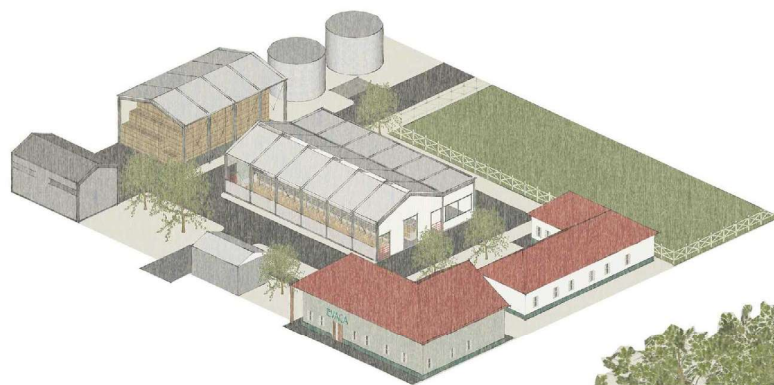
## \_objekt ustajnenia\_rez\_



## \_objekt ustajnenia\_pôdorys\_

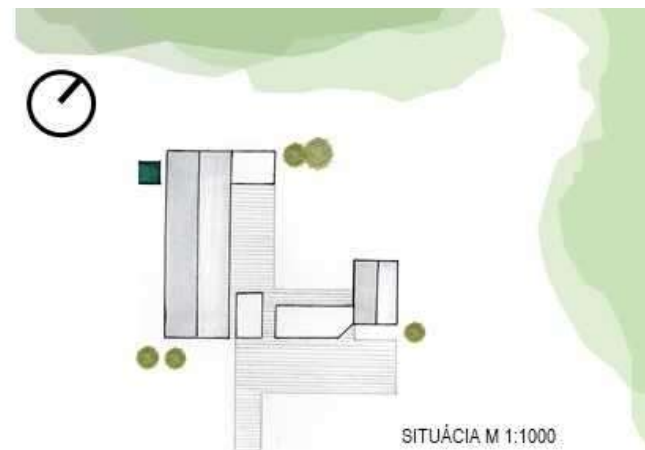


## \_vtáčia perspektíva\_



## \_objekt ustajnenia\_



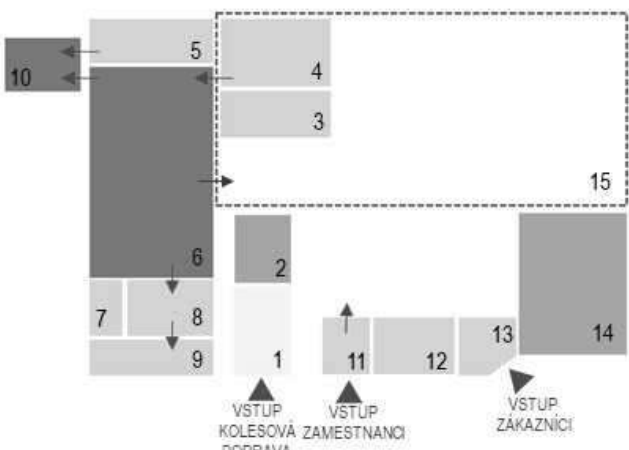
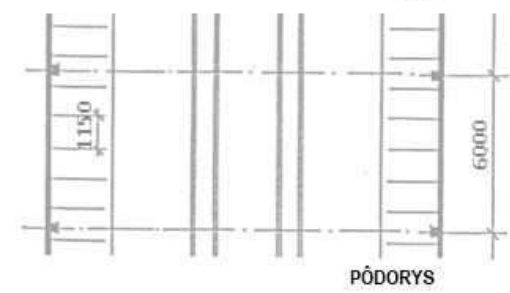
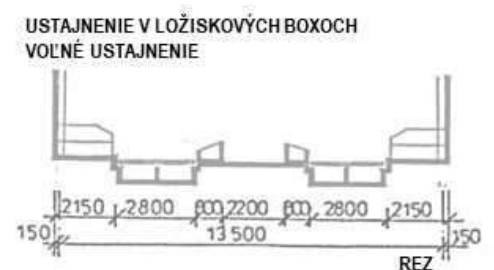
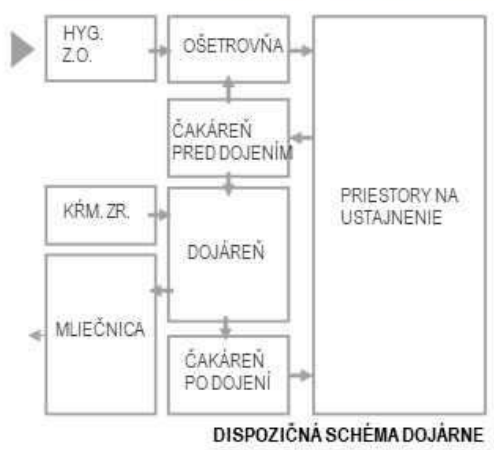


<https://www.architecturaldigest.com/gallery/rural-farms-21st-century-stunning-modern-design>

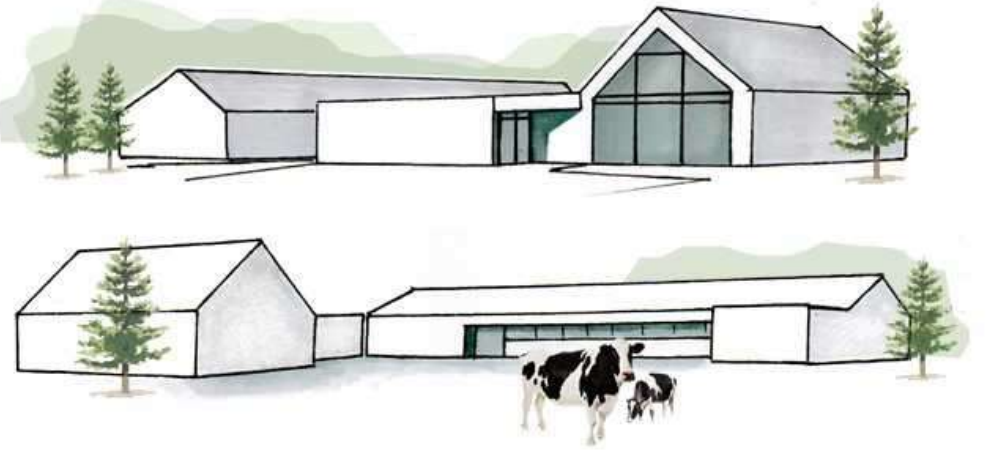
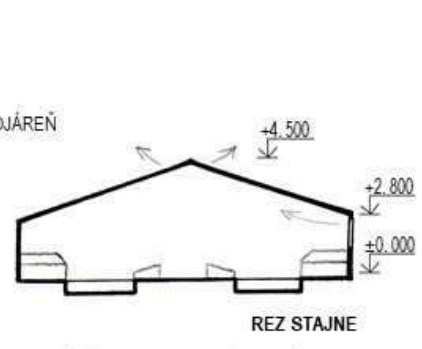
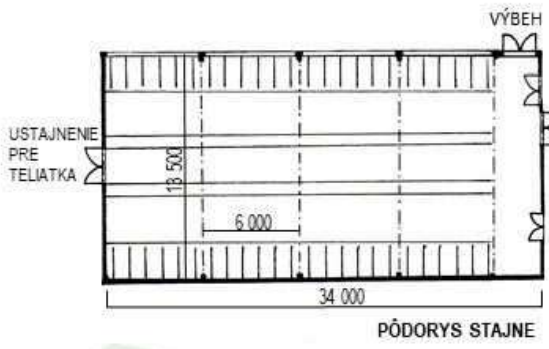


# EKOFARMA Smolenice - CHOV DOJNÍC

EKOFARMA SMOLENICE JE MALÁ RODINNÁ FARMA NACHÁDZAJÚCA SA V SRDCI MALÝCH KARPÁT PRI OBCI SMOLENICE. JE ZAMERANÁ NA CHOV DOJNÍC A VÁROBU VÝROBKOV Z KRAVSKÉHO MLIEKA. FARMA JE OBKLOPENÁ LESMI A PRETO BOLO MOJÍM CIEĽOM VYBUDOVAŤ EKOFARMU, KTORÁ BUDE V SÚLADE S PRÍRODOU. OBJEKT ZÍSKAVA TEPLU ZO SOLÁRNYCH PANELOV A SPŔŔŔA POŽIADAVKY PASÍVNEJ STAVBY. NA POZEMKU SA NACHÁDZA STAJŇA S KAPACITOU CCA 40 DOJNÍC, KTORÁ VYUŽÍVA PRINCÍP VOLNÉHO USTAJNENIA S MOBILNOU KŔMNOU LINKOU. VEDĽA STAJNE SA NACHÁDZA RYBINOVÁ DOJÁREŇ.



- DISPOZIČNÁ SCHÉMA**
- 1 AŠANAČNÝ BROD
  - 2 PREKLADACÍ UZOL ZVIERATÁ
  - 3 PREKLADACÍ UZOL KRMIVO
  - 4 SKLADY KRMIVA
  - 5 INDIVID. USTAJNENIE PRE TELIATKA
  - 6 USTAJNENIE
  - 7 OŠETROVNÁ
  - 8 DOJÁREŇ
  - 9 SPRACOVANIE MLIEKA
  - 10 ODPAD
  - 11 HYGIENICKÝ UZOL
  - 12 FINALIZÁCIA
  - 13 PREDAJ VÝROBKOV
  - 14 OBJEKT BÝVANIA A ADMINISTRATÍVA
  - 15 HOSPODÁRSKY DVOR - VÝBEH







Navrhovaná mini-farma na chov dojníc sa nachádza v extraviláne mesta Pezinok na západe Slovenska. Vybraný pozemok leží pod kopcami malých Karpát. Je rovinnatý obklopený vinícami a lúkami. V jeho bezprostrednej blízkosti sa nachádza rybník a jazdecký areál s ustajnením koní. Vzdialenejšie oblasti, na ktoré by mohol negatívne vplyvať chov kvôli prúdeniu vetrov zo severu sú mesto a Stredná odborná policajná škola.

# Koncept

**Spokojná krava = spokojný svet**

Na krave stojí celá farma. Ak sa krava cíti v bezpečí a v pohode, na ňu budú číry dúpať ni kravičky. Živote farmára a kravičky výrobcu a teda aj zby.



**Vzdelávanie návštevníkov**

Farma prijateľne obklopená návštevníkmi, ktorí sa dozvedia viac o práci mlieka a fungovaní farmy.

**Recyklácia procesu, odpadu a materiálov**

Pracovná farma by nemala vytvárať nadbytočný odpad. Pokusíme sa vytvárať akýkoľvek odpad čo najlepšie späť do kovární v podobe kravy.



**Svetlo = veselé kravičky**

Prisadenie a otvorenosť stenných prístupov je, čo tým z konceptov pre pohodu kravy.

**Udržateľný aspekt**

Začlenené sa do prírody, odpovedné hospodárstvo nezohľadňuje okolie, využíva solárny panelov a prírodných materiálov, zber dažďovej vody.



# mini EKO-FARMA

chov dojníc

Malá rodinná farma pozostáva zo 4 budov, ktorých centrom je dvor, z ktorého je priamy výhľad na okolité pastviny so siluetou Malých Karpát. Farma okrem výrobných funkcií ponúka doplnkové návštevnícke služby, ktoré umožňujú prehliadku farmy a výrobného procesu alebo detské tábory, a teda vzdelanie v oblasti hospodárstva. Farma prístupuje ohľaduplne k prírode aj zvieratám; Dojnice majú k dispozícii rozsiahle pastviny a veľkú otvorenú stajňu s voľným ustajnením, kde sa krava môže voľne pohybovať a má prehľad o celom dani v stajni. Stajňa je mohutne presvetlená veľkými matnými zaskleniami v streche a stenách, ktoré redukujú priame slnečné žiarenie. Celá jedna bočná stena je otvorená na južnú stranu a umožňuje tak ventiláciu vzduchu v stajni, osvetlenie a vytvára prepojenie s exteriérom. Stena sa dá podľa situácie čiastočne alebo úplne uzatvárať mechanickou roletou.

voľné ustajnenie  
v rezbových blokoch s podlahou z hrubého kámu

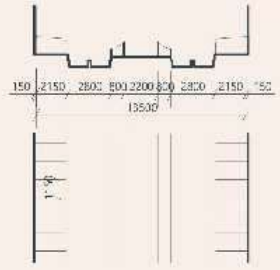
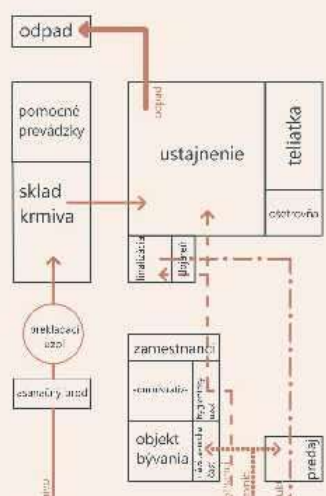
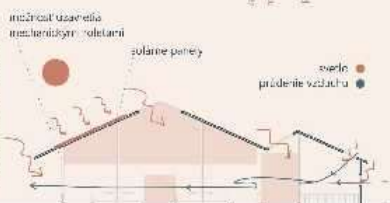


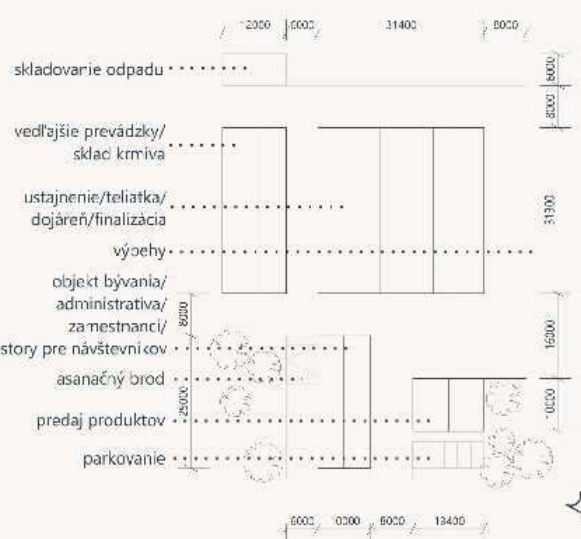
schéma prevádzky  
malý poľnohársky dvor



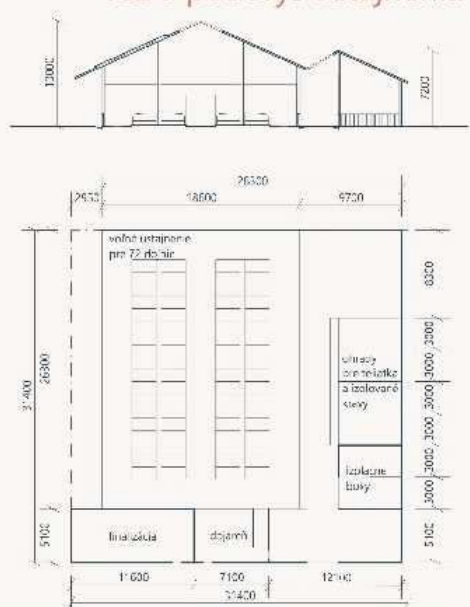
vetranie a svetlo  
schéma pre voľné ustajnenie



## situácia farmy

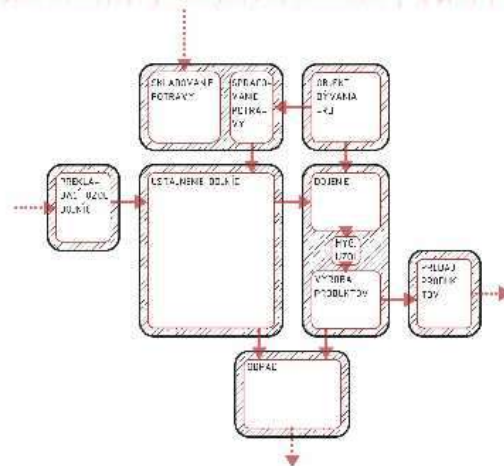
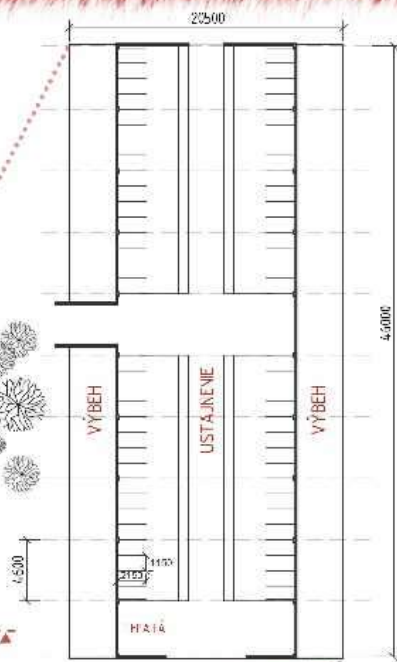
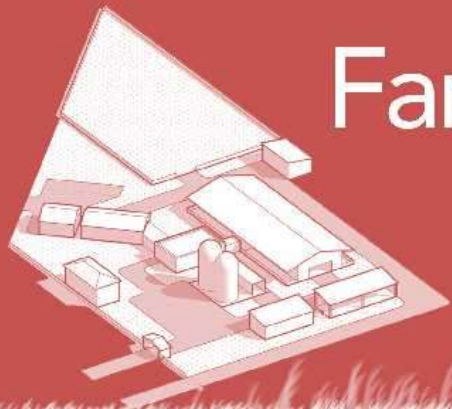


## rez a pôdorys ustajnenia



# Farma na Ostrej Lúke

- Chov dojníc, výroba živočíšnych produktov a ich následný predaj
- Ostrá Lúka, zvolenský okres
- Malá rodinná farma v kludnom a priateľskom prostredí, s rozlohou 1,2ha
- Kapacita ustajňovania - 64 dojníc

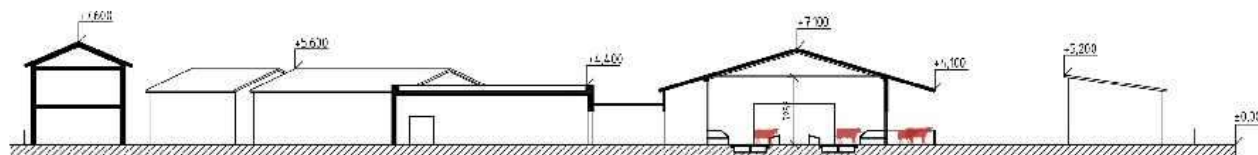


1. ASANAČNÝ BROD
2. OBJEKT BÝVANIA
3. SKLADOVANIE POTRAVY
4. SPRACOVANIE POTRAVY
5. GARÁŽ STROJOV
6. OBJEKT USTAJNENIA
7. DOJÁREŇ
8. HYGIENICKÝ UZOL
9. VÝROBA PRODUKTOV
10. PREDAJ PRODUKTOV
11. ODPAD
12. VÝBEH PRE DOJNICE
13. MALÝ OVOČNÝ SAD

Farma na Ostrej Lúke je priateľské miesto plné zelene a života, situované na južnom okraji malej dedinky, Ostrá Lúka, vo zvolenskom okrese. Zeleň zo severnej strany a tiež aj brlečok medzi farmou a dedinou slúži výborne ako podhový filter a zápach tak neobťažuje dedičanov.

Farma bola navrhnutá hlavne pre obyvateľov okolitých obcí, prípadne mesta, ktorým hude zaisťovať prístup kvalitných potravín a živočíšnych produktov z welfare chovu, pri ktorom zvieratá netrpia, majú dostatok priestoru, výbehu a stravy. Každá dojnica má svoje ležovisko s rozmermi 1150x2150mm. Ustajnené sú vo voľnej dvojradovej stajni s mobilnou krmnou linkou prebiehajúcou osou stajne.

Súčasťou farmy je tiež malý ovocný sad, ktorý výborne obohatí ponuku farmárskeho obchodíku.



Použitá literatúra:  
<https://www.architecturalrecord.com/art-cies/7953-teaching-dairy-barn>  
 LKOVČOVÁ, L. - LKOVČÍ, J. Stavby pre poľnohospodársku výrobu.  
 NEUFERT, E. - Navrhování staveb.

# PROSTREDIE



## KVALITNÉ PROSTREDIE

FARMA JE SITUOVANÁ V OKRAJOVEJ ČASTI MESTA KOMÁRNO, NEĎALEKO RIEKY DUNAJ. VEĽKOU VÝHODOU PROSTREDIA JE PRÍTOMNOSŤ KOMÁRŇANSKEHO SOLISKA, KTORÉ PRI TAKOMTO VYUŽITÍ BUDE NAĎALEJ PROSPEROVAŤ.



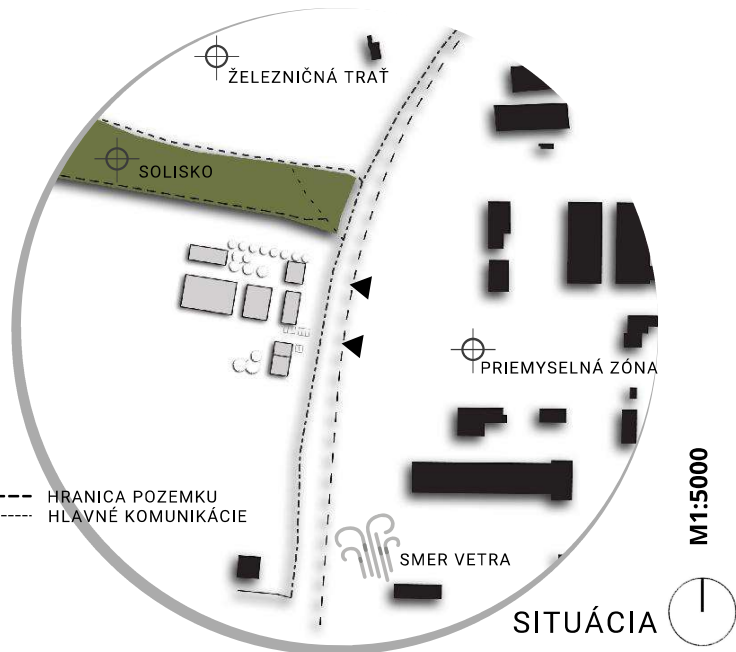
## IDEÁLNE MIESTO PRE ŠTUDENTOV

FARMA JE SITUOVANÁ V OKRAJOVEJ ČASTI MESTA KOMÁRNO, NEĎALEKO RIEKY DUNAJ. VEĽKOU VÝHODOU PROSTREDIA JE PRÍTOMNOSŤ KOMÁRŇANSKEHO SOLISKA, KTORÉ PRI TAKOMTO VYUŽITÍ BUDE NAĎALEJ PROSPEROVAŤ.



## MINI RODINNÁ FARMA S MALOOBCHODOM

FARMA PONÚKA NA PREDAJ VLASTNÉ ČERSTVO SPRACOVANÉ MLEKVO PRIAMO NA SVOJOM POZEMKU. OBCHODÍK JE SITUOVANÝ NA VÝCHODNEJ STRANE, PRÍSTUPNÝ Z HLAVNÉHO VCHODU PRE OBYVATEĽOV A ZAMESTNANCOV.



# MINI EKO-FARMA

JEDNODUCHÝ A PREHLADNÝ PŮDORYS POZOSÁVA ZO 6 OBEKTOV, KTORÉ PRIAMO NA SEBA NADVÄZUJÚ. PRÍSTUPOVÁ CESTA JE Z VÝCHODNEJ STRANY. OKOLIE FARMY JE TVORENÉ ZELENŮU, KTORÁ SPLŇA VŠETKY KRITÉRIÁ PRE VÝBEH DOJNÍC. FASÁDA OBJEKTOV JE ČISTÁ A PRÍRODNÁ, DOTVÁRA CELKOVŮU ATMOSFÉRU FARMY. VSTUP DO PREDAJNE JE PRÍSPŮSOBENÝ ZÁKAZNÍKOM AJ ŠÍROKÉMU OKOLIU, JE MOŽNÉ SA TIEŽ PŘIBLIŽÍŤ K AREÁLU VOĽNÉHO VÝBEHU DOJNÍC.



**CHOV 54 KUSOV DOJNÍC**  
**CHOV 6 KUSOV TELIAT**  
**PREDAJNÁ S ČERSTVÝM MLEKOM**

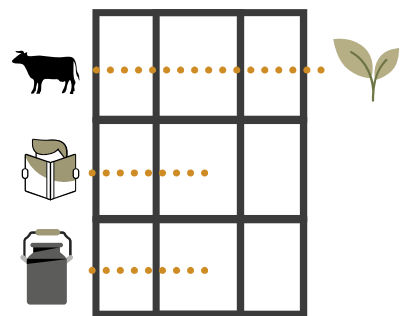


## IDEA KONCEPTU

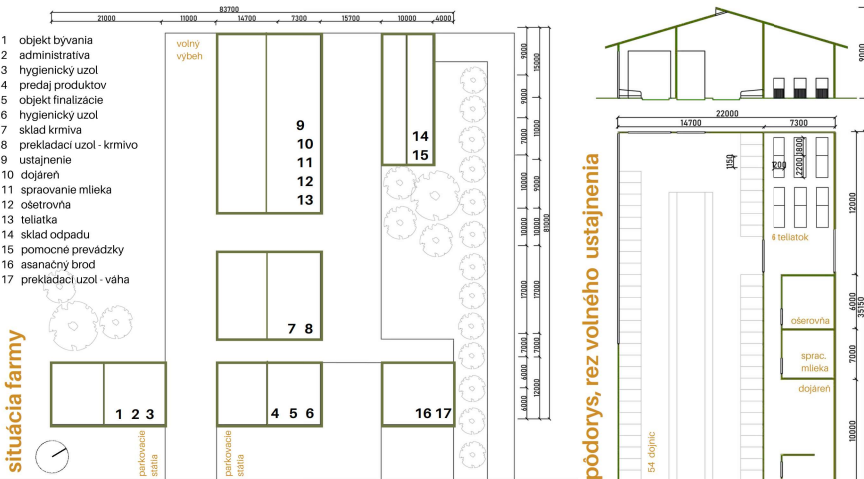
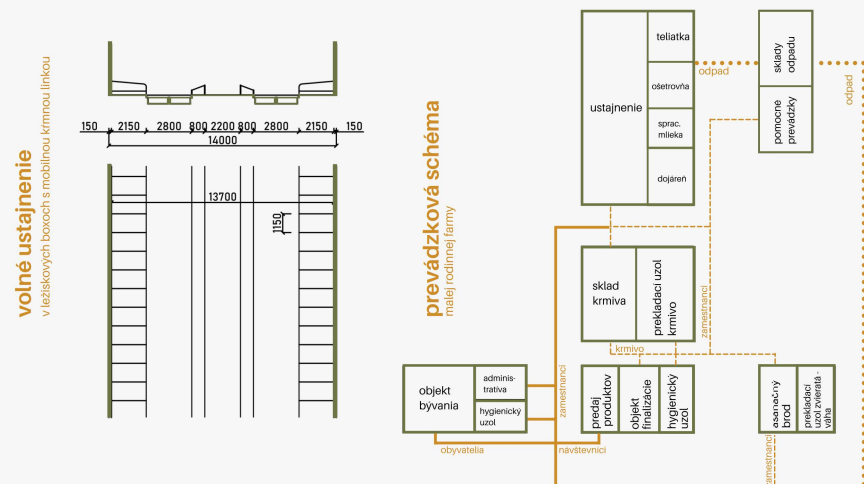
- VYTVORENIE PROSTREDIA PRE ČO NAJLEPŠÍ, NAJZDRAVŠÍ A NAJSPOKOJNEJŠÍ POBYT PRE DOJNICE
- FARMA S VLASTNOU VÝROBOU A PREDAJOM ČERSTVÝCH PRODUKTOV PRIAMO NA MIESTE
- MIESTO IDEÁLNE PRE ZAČINANIE A PRAX ŠTUDENTOV, A MOŽNÝM NÄSTUPOM DO ZAMESTNANIA IHNED PO UKOČENÍ ŠTÚDIA
- EKOLOGICKÁ FARMA, KTORÁ DBÄ O ŽIVOTNÉ PROSTREDIE A NAPREUJE V TEJTO OBLASTI

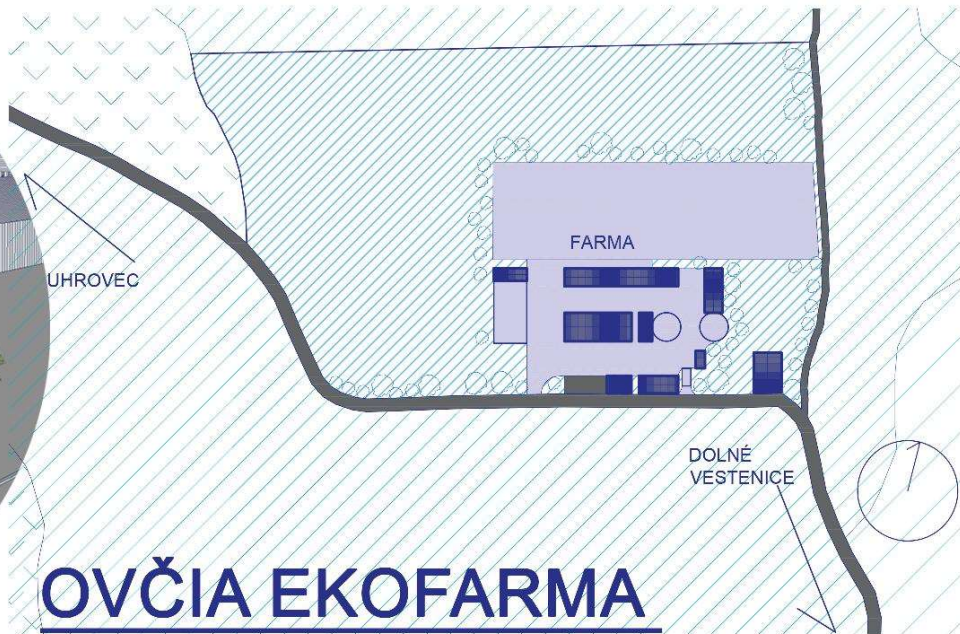


## HLAVNÝ KONCEPT



# TYPOLÓGIA



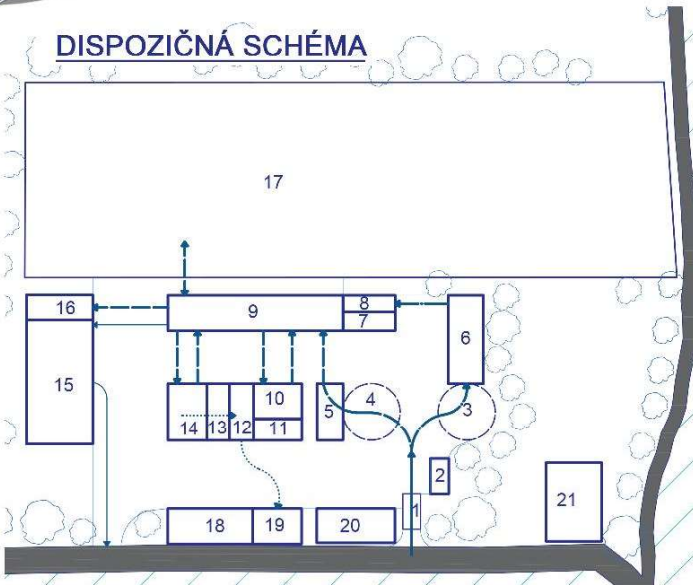


# OVČIA EKOFARMA

## IDEA & KONCEPT

NÁVRH OVČEJ EKOFARMY VZNIKOL ZO ZADANIA MINIFARMY PRE 100 OVIECBAHNÍC. FARMA JE UMIESTNENÁ V KATASTRÁLNO M ÚZEMÍ OBCE DOLNÉ VESTENICE, V EXTRAVILÁNE MEDZI POLIAMI. OBKLOPENÁ JE TIEŽ NIŽŠÍMI PAHOROKATINAMI A LESMI. FARMA JE SITUOVANÁ PRIAMO VEDĽA CESTNEJ KOMUNIKÁCIE, KTORÁ VŠAK NIE JE HLAVNÝM DOPRAVNÝM ŤAHOM, PRETO NEBUDE RUŠIVÝM ELEMENTOM PRE ZVIERATÁ. TIE TIEŽ MAJÚ NA SEVERE ZRIADENÝ OHRADENÝ VÝBEH. PRI NÁVRHU FARMY BOLI POUŽITÉ ZDROJE A INFORMÁCIE Z PREDNÁŠOK O POLNOHOSPODÁRSKYCH STAVBÁCH, SKRIPTÁ, „PRINCÍPY A METÓDY TVORBY VÝROBNÝCH A INŽINIERSKÝCH STAVIEB- Polnohospodárske stavby“ (prof. Ing. arch. Ján Bóna, DrSc. a Ing. arch. Ján Ilkovič, Csc.). PRI NÁVRHU BOLI TIEŽ ZOHĽADNENÉ EKOLÓGICKÉ ASPEKTY NOVÝCH OBJEKTOV, PRETO SÚ BUDOVY NAVRHOVANÉ AKO DREVOSTAVBY A TO AKO KOMBINÁCIA GLULAM STĽPOVÝCH A STREŠNÝCH KONŠTRUKCIÍ A CLT PLOŠNÝCH PANELOV. ÚPRAVA PODLAHY V USTAJŇOVACOM PRIESTORE OVČIARNE JE NAVRHOVANÁ AKKO DREVENÁ ROŠTOVÁ S ŠÍRKOU ROŠTNICE 60 MM. Z PODROŠTOVÉHO PRIESTORU SA HNOJ ODSTRÁŇUJE DENNE A TO SPLAVOVANÍM DO BOČNÝCH KANÁLOV. KRMENIE OVIEC JE OBSTARANÉ PRIAMO V USTAJŇOVACOM PRIESTORE A TO POMOCOU DVOJSTRANNÝCH PRENOSNÝCH JASLÍ S ROZMERMÍ 750x3000 MM. PRIAMO NA FARME JE TIEŽ NAVRHNUTÉ AJ SPRACOVANIE MĽIEKA A NÁSLEDNÁ VÝROBA A PREDAJ SYRU PRIAMO ZÁKAZNÍKOM.

## DISPOZIČNÁ SCHÉMA



- 1 ASANAČNÝ BROD
- 2 VRÁTNICA A VÁHA
- 3 PREKLADACÍ UZOL KRMIVA
- 4 PREKLADACÍ UZOL ZVIERAT
- 5 HYGIENICKÝ UZOL
- 6 SENNÍK
- 7 SKLADY OKOPANÍN
- 8 PRÍPRAVA KRMIVA
- 9 OVČIAREŇ
- 10 STRIHÁREŇ VLNY
- 11 SKLAD VLNY
- 12 SYRÁREŇ
- 13 MĽIEČNICA
- 14 DOJÁREŇ
- 15 ODPAD
- 16 KAFILÉRNÝ BOX
- 17 OHRADENÝ VÝBEH
- 18 PARKOVANIE PRE ZÁKAZNÍKOV
- 19 PREDAJŇA
- 20 GARÁŽE TRAKTOROV
- 21 RODINNÝ DOM A ADMINISTRATÍVA

VJAZD NA FARMU

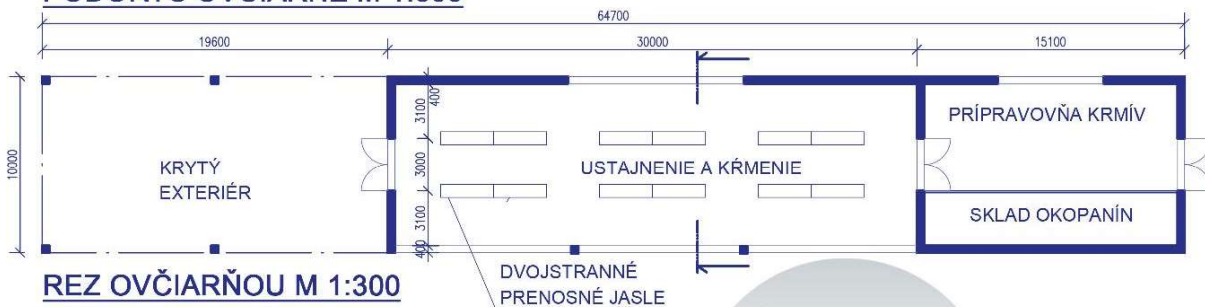
POHYB ZVIERAT

POHYB KRMIVA

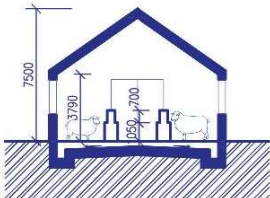
VÝROBA A PREDAJ

CESTA ODPADU

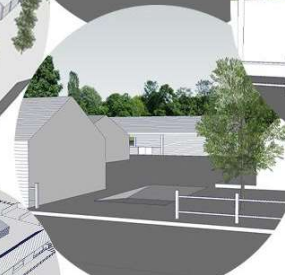
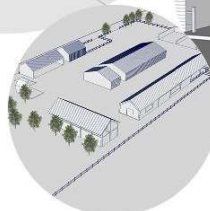
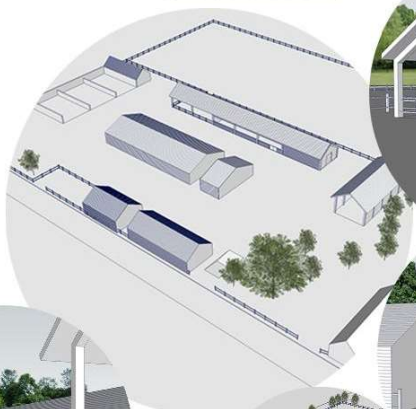
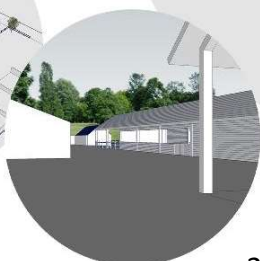
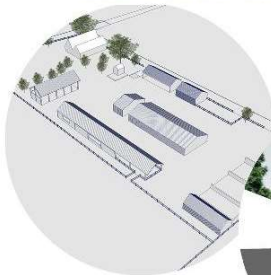
## PÔDORYS OVČIARNE M 1:300



## REZ OVČIARŇOU M 1:300



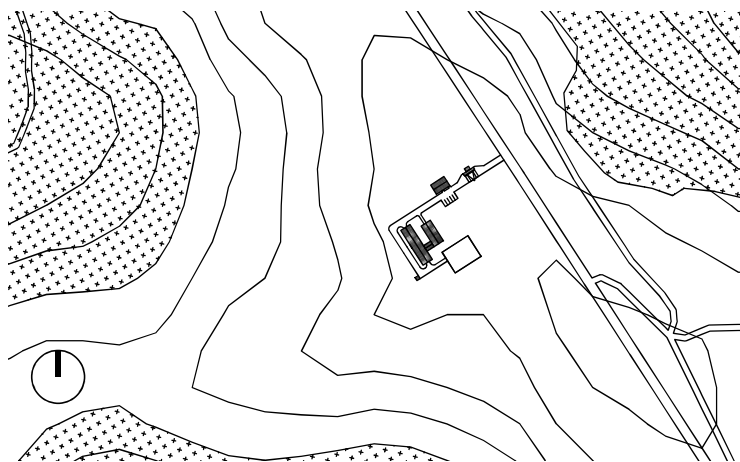
## INŠPIRÁCIE



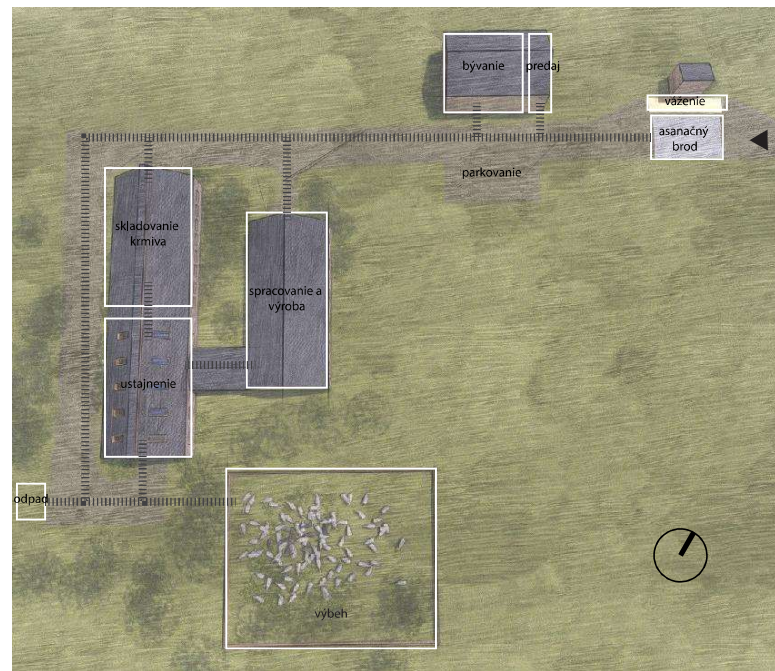
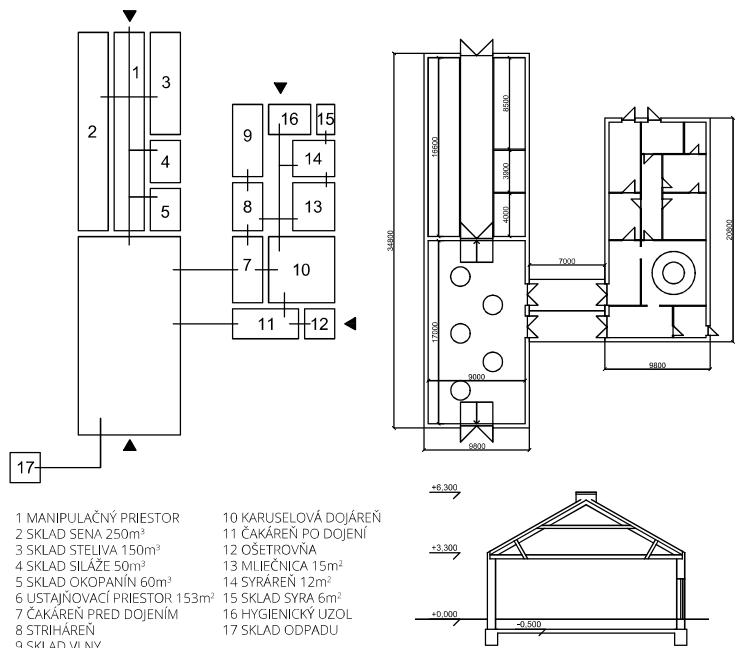




# OVČIA FARMA



Farma je situovaná v horskej oblasti v blízkosti obce Lipovník v okrese Rožňava. Klimatické pomery sú značne ovplyvnené výškovou zonalitou dôsledkom čoho sa farma nachádza v mierne teplej oblasti. Prevládajúce prúdenie vzduchu je severozápadné až severné s rýchlosťou do  $2 \text{ m/s}^1$ . Umiestnenie farmy je na záveternej strane vrchu s izolačnou zeleňou na severozápadnej strane. V blízkosti farmy sa nachádza dostatočné množstvo pasienkov na pastevný spôsob chovu. Jedná sa o rodinnú farmu zameranú na úžitkový chov oviec s trojitou úžitkovosťou (mäso-mlieko-vlna). Celkový počet zvierat je 115 s 50 bahnicami, 50 jahňatami, 10 ročkami a 5 baranmi. Farma je tvorená objektom ustajnenia s ustajnením na podstielke, spojeným so skladoom krmív a steliva. V nadväznosti na objekt ustajnenie sa nachádza objekt spracovania mlieka a vlny. Severovýchodne od týchto objektov je navrhnutý rodinný dom s predajňou produktov a parkoviskom pre zákazníkov. V južnej časti pozemku sa nachádza exteriérový výbeh pre ovce o rozlohe  $500 \text{ m}^2$ .

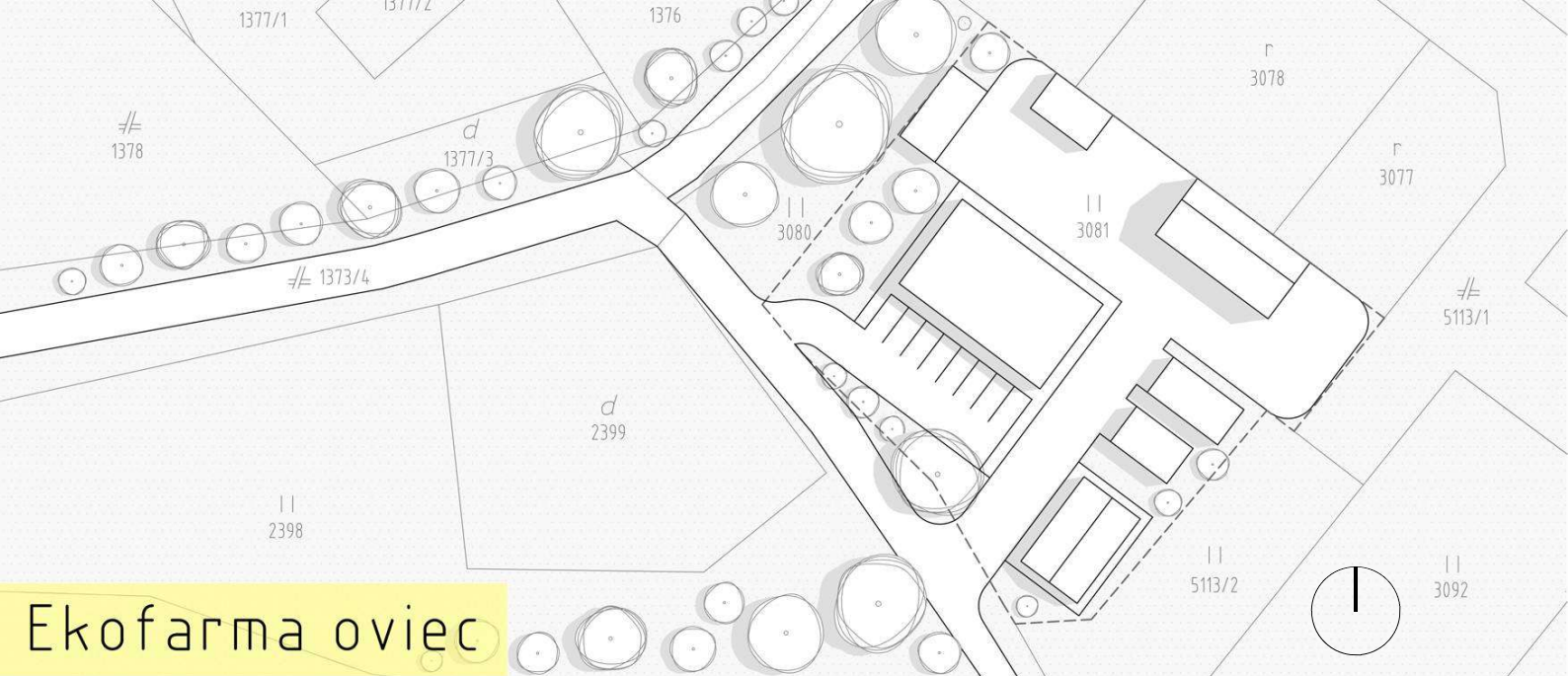


MINI EKOFARMA  
Výrobné a inžinierske stavby  
Adam Kalina\_2. ročník\_2. krúžok\_2020/2021

Použitá literatúra:  
Bóna J., Ilkovič J., 1991, Princípy a metódy tvorby výrobných a inžinierskych stavieb: Poľnohospodárske stavby. Bratislava: STU v Bratislave, 172 s. ISBN-80-227-0432-6  
Brestenský V. a kol., 2015, Chov hospodárskych zvierat. Nitra: Národné poľnohospodárske a potravinárske centrum - Výskumný ústav živočíšnej výroby Nitra, 367 s. ISBN 978-80-89418-41-1

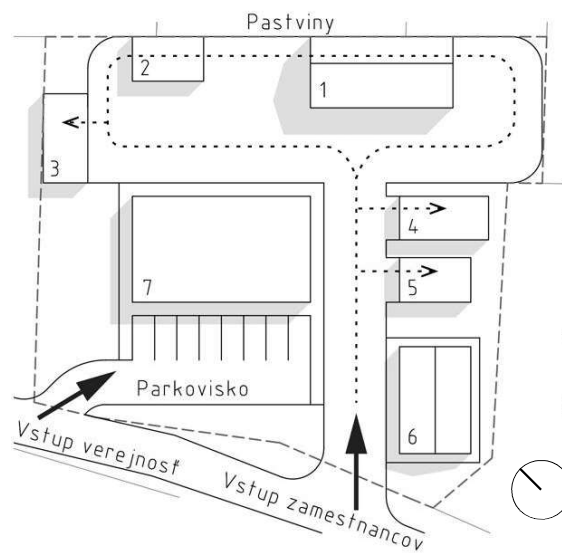
STU  
FAD

SLOVENSKÁ TECHNICKÁ  
UNIVERZITA V BRATISLAVE  
FAKULTA ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU



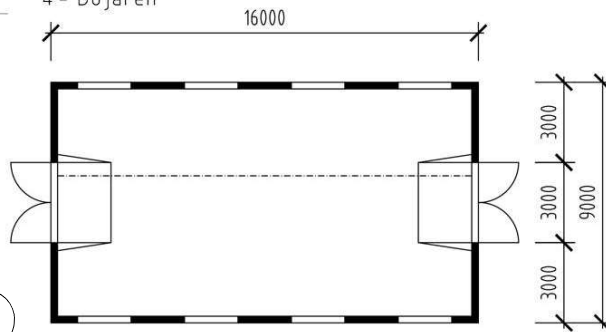
# Ekofarma oviec

Malá rodinná ekofarma, určená na chov oviec, sa nachádza severne od obce Liptovská Osada. Farma je situovaná od obývanej časti obce po prúde rieky Revúca, a od obce ju delí kopec a ihličnatý les. Táto ekofarma je určená pre chov 50 kusov oviec. Produktom je vlna a mliečne výrobky. Strihanie a skladovanie vlny, rovnako ako dojenie a spracovanie mlieka, prebieha priamo v areáli farmy. Z mlieka sa následne na farme vyrába ovčí syr a iné mliečne výrobky. V reštaurácii sa podávajú tradičné slovenské jedlá z týchto výrobkov. Objekt ustajnenia je prejazdný. Podlaha je znížená aby bolo možné vytvoriť ovciam hlbokú podstielku. Priestor je možné variabilne meniť prenosnými jaslami. Priamo na areál nadväzuje zo severovýchodu veľká plocha zelených pastvín.

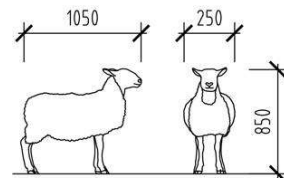


## Prevádzková schéma

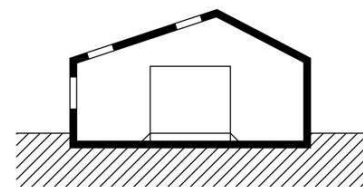
- 1 - Ustajnenie oviec
- 2 - Sklad krmiva
- 3 - Garáž pre stroje
- 4 - Dojareň
- 5 - Striháreň a sklad vlny
- 6 - Rodinný dom
- 7 - Reštaurácia a syrareň



Pôdorys ustajnenia oviec - M 1:200



Typologické rozmery ovce



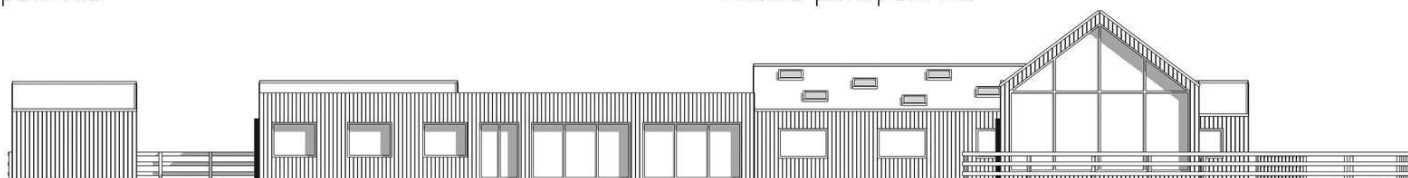
Rez priečny - M 1:200



Perspektíva



Vtáčia perspektíva



# JANOVCE

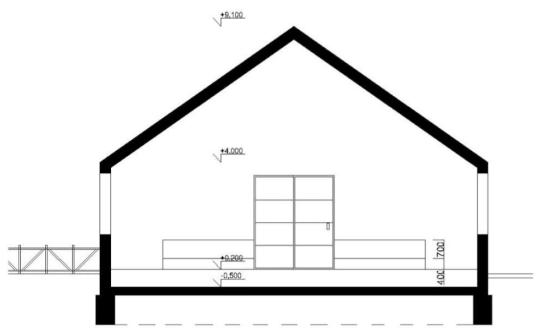
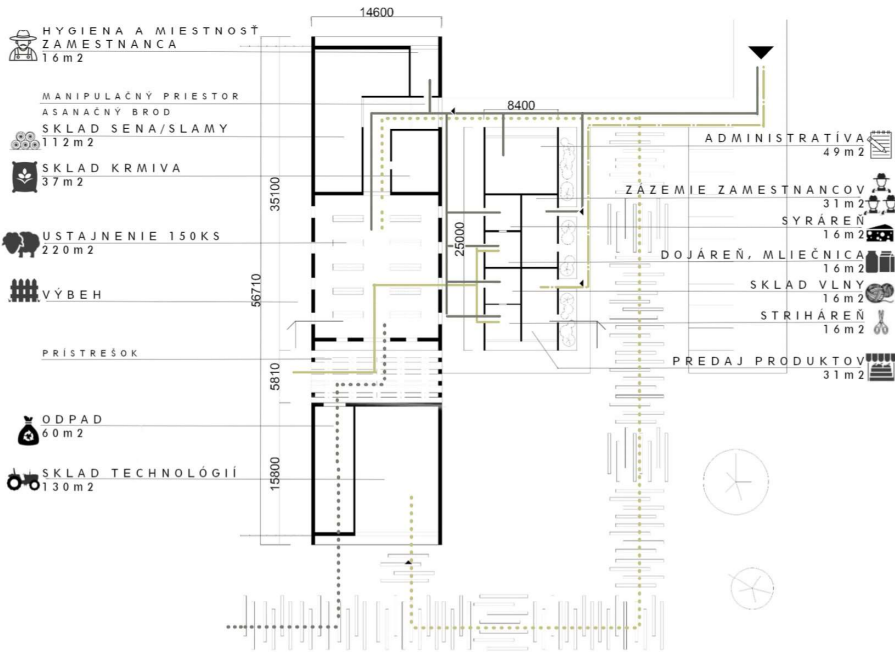
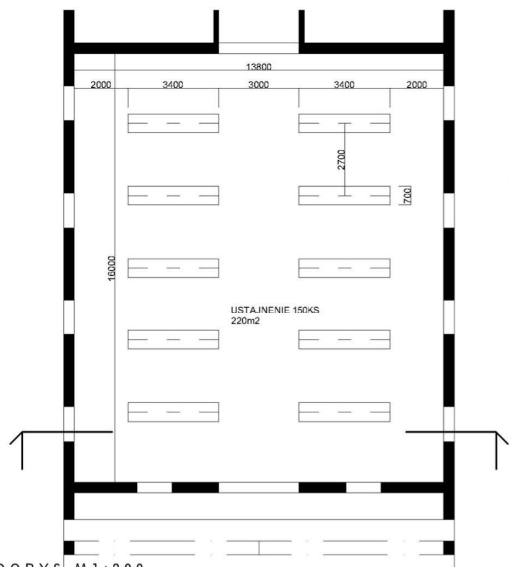
WELFARE CHOV OVIEC



## IDEA

Farma sa nachádza v bezprostrednej blízkosti sila a zelovcu so skeníkmi na veľkom rovinnatom trávnom pozemku v dedine Rimavske Janovce. Hlavná idea pri navrhovaní spočíva v prepojení chovateľskej a predajnej farmy, kde farma je prístupná aj pre verejnosť túžiacu po čerstvých ovčích výrobkoch od malých farmárov, a ich kúpou a návštevou podporovali ich činnosť a rozvoj. Farma je vybavená výbehom pre 150ks oviec. Sedlová strecha a jednoduchý vzhľad dreva predstavuje tradíciu vo výstavbe fariem. Vytvorenie samostatných dvoch blokov mal dopomôcť k separácii samotných oviec od zamestnancov, výroby a predaju. Veľké okná privádzajú dostatočné osvetlenie a dopomáhajú aj k prirodzenému vetraniu ustajnenia oviec. Celostenné presklenia modernizujú vzhľad farmy a súčasne slúžia ako dvere pre technické zariadenia farmy. Farma je vybavená mliečnicou, syrárňou a strihárňou, ktoré sú ľahko dostupné pre presun oviec z ich ustajnenia. Farma nie je úplne sebestačná z hľadiska výroby vlastného krmiva a podstielky, a tak je zabezpečený príjem dostatočného množstva krmiva a slamy zo susedného sila. Pozemok je dostatočne veľký na zabezpečenie vlastného sena na chov oviec v zimnom období.

## SITUÁCIA



## SCHEMA PREVÁDZKOVÝCH VZŤAHOV

- ZAMESTNANCI
- OVCE
- VEREJNOSŤ
- TRAKTOR
- ODPAD



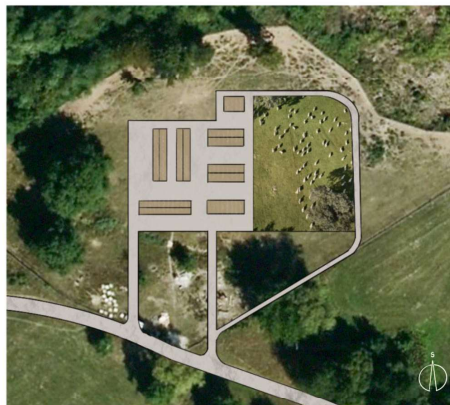
## Použitá literatúra:

NEUFERT, Ernst. Navrhování staveb. Praha: Consultinvest Interna, 2000. 618 s. ISBN 8090148662



# FARMA CEROVÁ

NAVROVANÁ FARMA SA NACHÁDZA V PONITRÍ V OBCI RADOBICA ČASŤ CEROVÁ S VÁZBOU NA ZALESNENIE. POZEMOK JE ROVINATÝ, MIERNE SVAŽITÝ O ROZLOHE 5230 M<sup>2</sup>. HLAVNOU IDEOU BOLO NAVRHNÚŤ FARMU ZAMERANÚ NA SKUPINOVÝ CHOV OVIEC A PREDAJ MLIEČNYCH VÝROBKOV. FARMA JE NAVRHNUTÁ PRE 100 OVIEC USTAJNENÝCH V 2 PAVILÓNOCH. JASLE SÚ V OBJEKTOCH USTAJNENIA USPORIADANÉ POZDĽŽNE. VO VÁZBE NA USTAJNENIE SA V AREÁLI NACHÁDZA AJ DOJÁREŇ A NÁSLEDNE STRIHÁREŇ. OVCE SÚ VYKRMOVANÉ VLASTNÝM VYPESTOVANÝM KRMIVOM NA SUSEDNÝCH ÚRODNÝCH PÔDACH. ARCHITEKTONICKÉ RIEŠENIE FARMY SPOČÍVA V JEDNODUCHÝCH TVAROCH OBJEKTOV SO SEDLOVOU STRECHOU A V POUŽITÍ PRÍRODNÝCH MATERIÁLOCH. CHOV ZVIERAT SA USKUTOČŇUJE V SÚLADE S PODMIENKAMI WELFARE.



SITUÁCIA



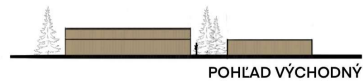
POHLAD SEVERNÝ



POHLAD JUŽNÝ



POHLAD ZÁPADNÝ



POHLAD VÝCHODNÝ

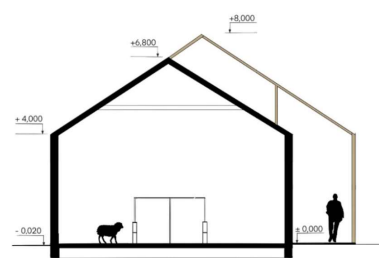
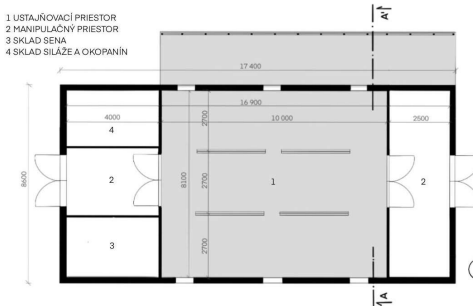


HMOTOVÝ KONCEPT

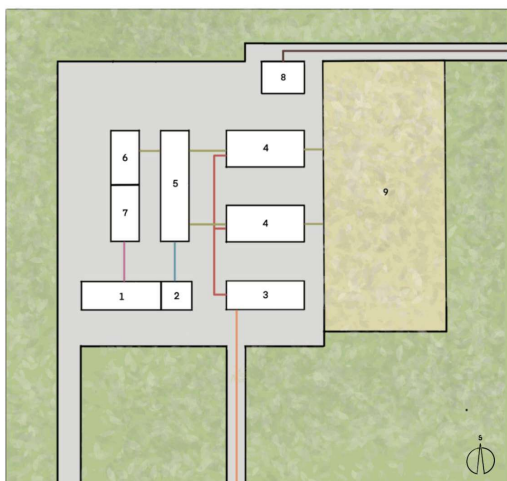
## LEGENDA

- 1 SALAŠ
- 2 ZAMESTNANCI
- 3 SKLAD KRMIVA
- 4 USTAJNENIE
- 5 DOJÁREŇ
- 6 STRIHÁREŇ A SKLAD VLNŮ
- 7 SYRÁREŇ
- 8 ODPAD
- 9 PASIENKY

- TRASA SUROVÍN
- TRASA KRMIVA
- TRASA ODPADU
- TRASA ZVIERAT
- TRASA ZAMESTNANCOV
- TRASA VÝROBKU



PÔDORYS A REZ USTAJNENIA



PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA FARMY

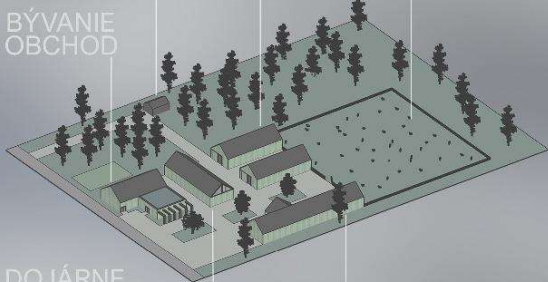


PERSPEKTÍVA

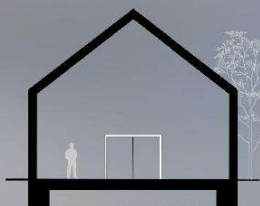
# MINI FAMILY FARM



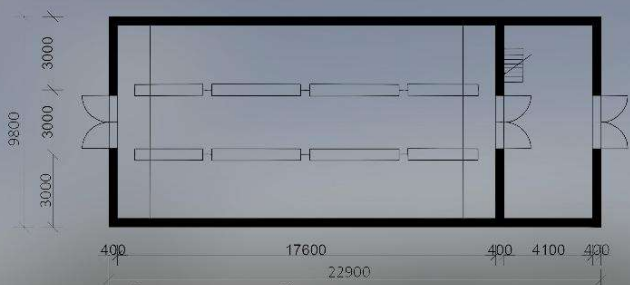
ODP. HOSP. OVČIARNE PASIENKY SCHWARZPLAN - BZENICA



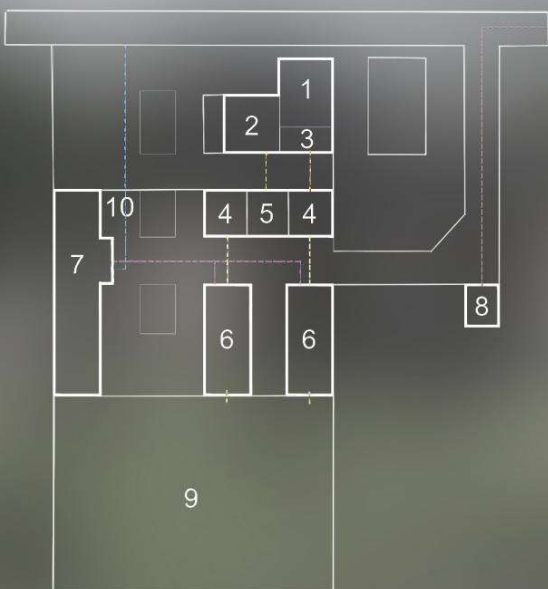
BÝVANIE OBCHOD  
DOJÁRNE MLIEČNICA + SYRÁREŇ SKLAD  
AXONOMETRIA POZEMKU - SITUÁCIA



REZ OVČIARNE, M 1:200



PÔDORYS OVČIARNE, M 1:200



EKO MINI RODINNÁ FARMA SA NACHÁDZA V KOPCOVITEJ OBLASTI BZENICA - BUKOVINA NEĎALEKO ŠTIAVNICKÝCH VRCHOV. HLAVNOU MYŠLIENKOU PRI NAVRHOVANÍ DANEJ FARMY BOLO VZBUDIŤ ZÁUJEM O STAROSTLIVOSŤ ČI CHOV OVIEC A TAKTIEŽ POCTIVÉ DOMÁCE SLOVENSKE VÝROBKY. FARMA JE PRISPÔBENÁ MOŽNOSTI NÁVŠTEVY VEREJNOSTI, KTORÁ SA SEM MÔŽE PRÍSŤ POZRIEŤ NA PASÚCE SA OVEČKY A VYUŽIŤ MENŠÍ RODINNÝ OBCHODÍK NA NÁKUP VÝROBKOV POCHÁDZAJÚCICH Z DANEJ FARMY A OD JEJ EKOLOGICKY ZMÝŠĽAJÚCICH MAJITEĽOV.



- 1- ADMINISTRATÍVA + PREDAJ VÝROBKOV
- 2- OBYTNÉ PRIESTORY
- 3- ZAMESTNANCI
- 4- DOJÁRNE
- 5- MLIEČNICA + SYRÁREŇ
- 6- OVČIARNE
- 7- SKLAD
- 8- ODPADOVÉ HOSPODÁRSTVO
- 9- PASIENKY
- 10- ASANAČNÝ BOD

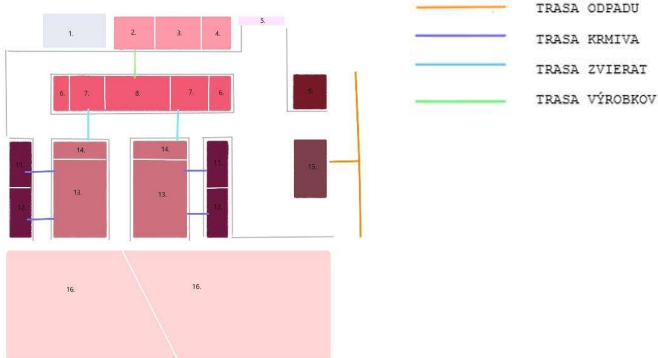
- - - - - TRASA SUROVÍN
- - - - - TRASA KRMIVA
- - - - - TRASA ODPADU
- - - - - TRASA ZAMESTNANCI
- - - - - TRASA VÝROBKOV
- - - - - TRASA ZVIERAT

PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA



# FARMA V HORÁCH

## DISPOZIČNÝ DIAGRAM FARMY



- |                      |                          |
|----------------------|--------------------------|
| 1. PARKOVISKO        | 8. SPRACOVANIE VÝROBKOV  |
| 2. UBYTOVANIE        | 9. HYGIENICKÝ UZOL       |
| 3. ADMINISTRATÍVA    | 11. SKLAD SENA           |
| 4. PREDAJ            | 12. SKLAD KRMIVA         |
| 5. ASANAČNÝ BROS     | 13. USTAJNENIE           |
| 6. ČAKÁREŇ PO DOJENÍ | 14. MANIPULAČNÝ PRIESTOR |
| 7. DOJÁREŇ           | 15. ODPAD                |

## KRUHOVÉ JASLE



REZ M 1:200

## SITUÁCIA POZEMKU



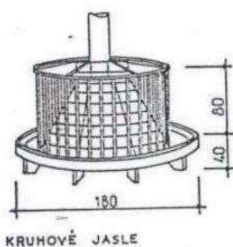
PŮDORYS USTAJNENIA M 1:200

## Dimenzovanie:

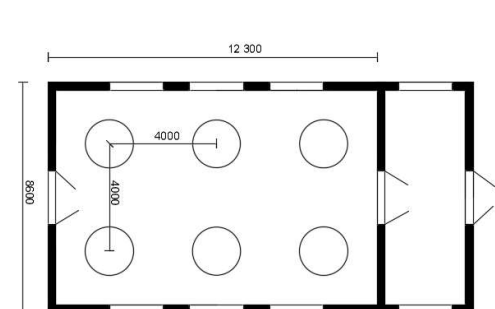
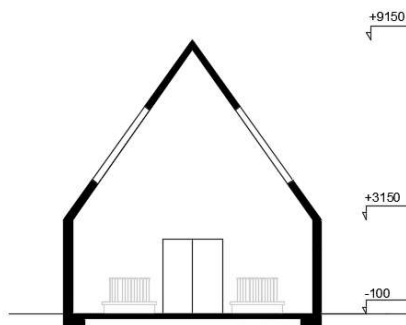
plocha na kus-  
1,4m<sup>2</sup>

počet oviec- 130  
oviec

Použitý druh  
jaslí- kruhový  
(viď. Obrázok)



KRUHOVÉ JASLE



PREDMET :  
GARANT PREDMETU :  
ŠTUDENT :

VÝROBNÉ A INŽINIERSKE STAVBY  
doc.Ing.arch. LUBICA ILKOVIČOVÁ ,CSs  
KRISTÍNA CHALMOVSKÁ , 2SK , 2. ROČNÍK

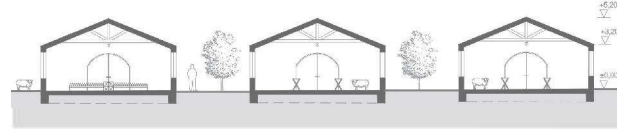
# FARMA LIPTOV



SITUÁCIA M 1:400

Farma pre 120 oviec sa nachádza v Liptovskom Mikuláši, neďaleko od turistického centra mesta. Bol zvolený čiastočne svahovitý pozemok s výmerou 15415 m<sup>2</sup>. Farma pozostáva zo ôsmich budov s rožnými funkciami. Všetky objekty farmy budú postavené v rovinatej časti pozemku, kým svahovitá časť bude využitá ako pasienky. Súčasťou farmy je aj syrareň pre výrobu tradičných slovenských syrov. Čerstvo vyrobené mliečne výrobky sa následne ponúkajú v predajni s výhľadom na Západné Tatry z okien. Farma je navrhnutá aj ako atrakcia pre turistické sprievody, exkurzie. Nachádzajú sa tu aj dve terasy s výhľadmi na Nízke Tatry: jedná na stolovanie a akcie pre zákazníkov, druhá na odpočinok zamestnancov. Farma je navrhnutá v tradičnom vernakulárnom liptovskom štýle a boli použité lokálne materiály

REZ M 1:200



LEGENDA PLÔCH

- Navrhované objekty farmy
- Trávnaté plochy
- Záhony s krikmi, trvákami
- Spevnené plochy- kamenná dl.

PÔDORYS 1.NP M 1:200



**LEGENDA MIESTNOSTI**

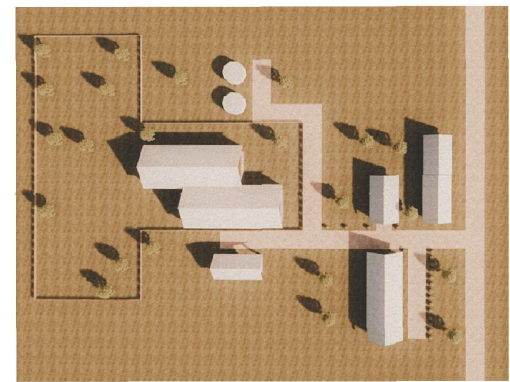
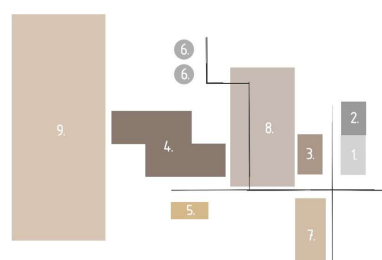
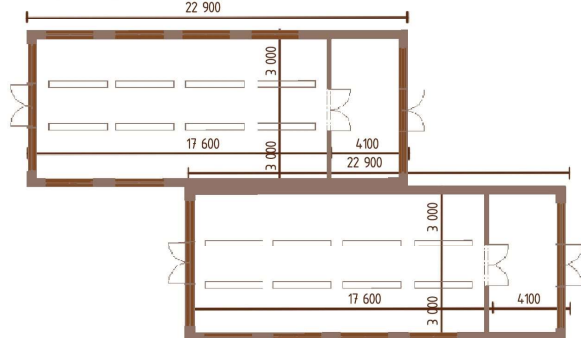
1.01 Sklad sena	180,00 m <sup>2</sup>	1.09 Sklad náradia	57,30 m <sup>2</sup>	1.18 Predsieň- 7,32 m <sup>2</sup> + WC	3,95 m <sup>2</sup>	1.27 Kotelňa	4,40 m <sup>2</sup>
1.02 1. Ovčiaren	140,40 m <sup>2</sup>	1.10 Striháreň	34,51 m <sup>2</sup>	1.19 Veterinár	26,30 m <sup>2</sup>	1.28 Denná miestnosť	38,54 m <sup>2</sup>
1.03 Vstupný priestor	36,90 m <sup>2</sup>	1.11 Sklad vlny	23,36 m <sup>2</sup>	1.20 Sklad liekov	10,81 m <sup>2</sup>	1.29 WC zamestnancov	4,40 m <sup>2</sup>
1.04 2. Ovčiaren	140,40 m <sup>2</sup>	1.12 Čakáreň pred dojením	75,29 m <sup>2</sup>	1.21 Odpadové hospodárstvo	13,51 m <sup>2</sup>	1.30 Šatňa- dámy	7,56 m <sup>2</sup> + sprchy 3,54 m <sup>2</sup>
1.05 Vstupný priestor	36,90 m <sup>2</sup>	1.13 Paralelná dojareň	85,00 m <sup>2</sup>	1.22 Sklad mliečnych výrobkov	21,60 m <sup>2</sup>	1.31 Šatňa- pani	7,56 m <sup>2</sup> + sprchy 3,54 m <sup>2</sup>
1.06 Sklady ovčieho odpadu: 2 x 17,57 m <sup>2</sup>		1.14 Strojovňa	14,50 m <sup>2</sup>	1.23 Predsieň 12,30 m <sup>2</sup> + Chodba	13,60 m <sup>2</sup>	1.32 Kancelária	29,30 m <sup>2</sup>
1.07 Sklad náradia na odpad	33,00 m <sup>2</sup>	1.15 Mliekareň	37,46 m <sup>2</sup>	1.24 Predajňa	56,18 m <sup>2</sup>	1.33 Terasa pre zamestnancov	
1.08 Sila s krmivom		1.16 Syrareň	43,12 m <sup>2</sup>	1.25 Stojan na bicykle		1.34 Terasa pre zákazníkov	
		1.17 Baliareň	29,62 m <sup>2</sup>	1.26 Upratovacia miestnosť	6,10 m <sup>2</sup>	1.35 Asanačný brod	





# Sheeplandia farm

Pôdorys ustajenia



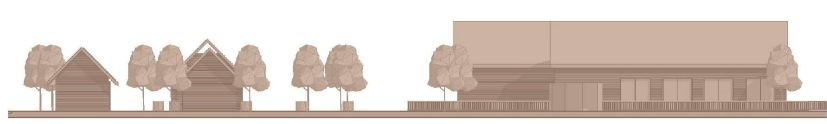
Situácia farmy

Rez pričný



- 1 Asanačný bod
- 2 Prekladací uzol pre ovce
- 3 Hygiena a administratíva
- 4 Ustajenie
- 5 Sklady krmiva
- 6 Sklady odpadu
- 7 Predaj a výroba produktov
- 8 Hospodársky dvor
- 9 Výbeh

Pohľad južný



Eco farma sheep sa nachádza v obci Kováčová pri Zvolene. Hlavnou ideou návrhu bolo vytvoriť funkčnú farmu pre ovce. Ovce sú voľne ustajnené a majú priamy výbeh z objektu ustajnenia. Na farme sa nachádza všetko potrebné pre plynulú prevádzku farmy. Farma je navrhnutá tak aby bola prístupná aj pre verejnosť – návštevníkov, ktorí si tu môžu zakúpiť mliečne produkty a taktiež nazrieť do výroby syrov a eco potravín. Objekt na spracovanie živočišnej výroby je súčasťou aj obchodíku.



## ECO FARMA – SHEEP

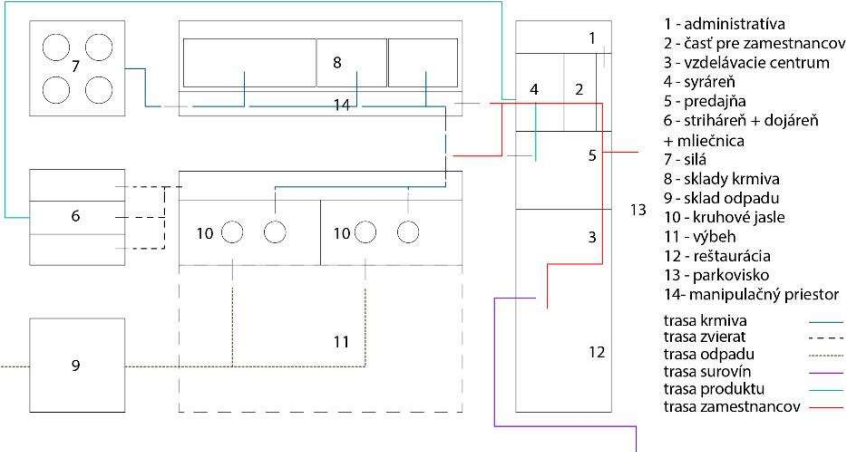
predmet : Typológia IV.  
 študent : Paula Knapová  
 ročník / skupina : 2. ročník / 3. skupina  
 garant predmetu : doc. Ing. arch. Ľubica Ikovičová, CSc.  
 ÚSTAV KONŠTRUKČNÝ V ARCHITEKTÚRE A INŽINIERSKÝCH STAVB



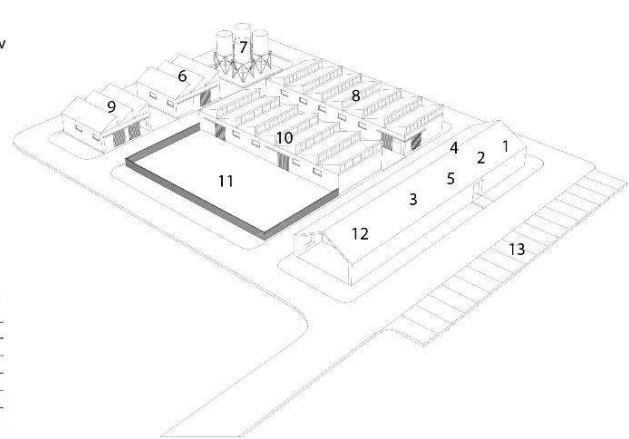
# FARMA BAHNIATKO



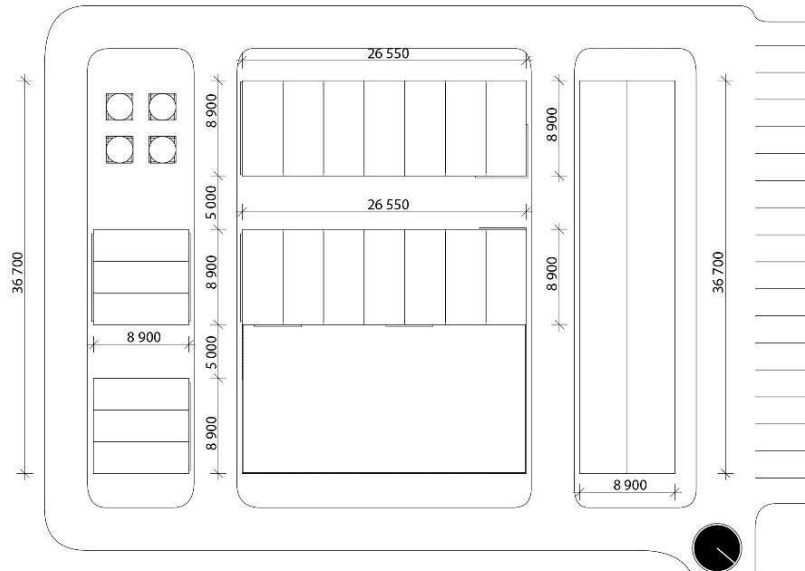
DISPOZIČNO-PREVÁDZKOVÝ DIAGRAM 1:500



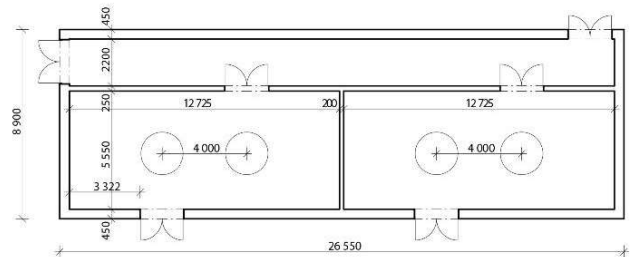
AXONOMETRICKÁ SCHÉMA



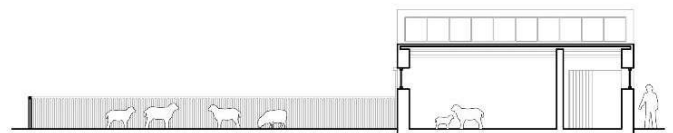
SITUÁCIA 1:500



PÔDORYS USTAJNENIA (2x 50ks BAHNÍC), 1:200



PRIEČNY REZ USTAJNENÍM, 1:200

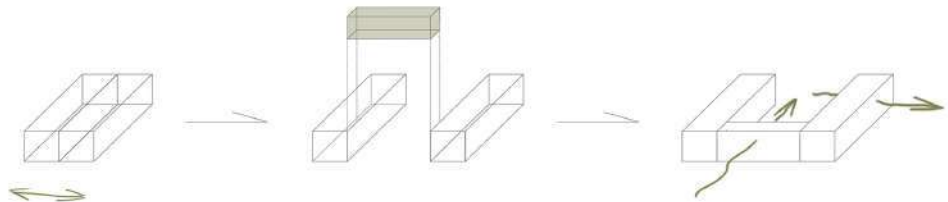




# MINI FARMA POD BRADLOM



Situácia, M 1:1000



Vývojová schéma návrhu

Domáci malochoch oviec, spracovávanie mlieka a výroba a predaj syra. Tri základné funkcie charakterizujúce požiadavku klienta. Idea návrhu zameraná práve na predaj syra. Prečo je v predajni zákazníkovi poskytnutý len pohľad na finálny produkt keď môže nazrieť do výrobného procesu?

## KONCEPT

Chovná časť, výrobná časť a medzi ne pridaný predajný krčok otvorený do dvoch strán - transparentná fasáda umožňujúca pohľad do výbehu a dojárne. Presklenie v interiéri spájajúce oko zákazníka s procesom výroby syra. Srdcom návrhu sa tak stal predajný priestor, ktorý je napokon ten, kvôli ktorému celá farma funguje.



Pôdorys, M 1:500

- LEGENDA**
- 1 USTAJNENIE S KRUIHOVÝMI JASLAMI 70m<sup>2</sup>
  - 2 SKLAD OKOPANÍN
  - 3 SKLAD KRMIVA
  - 4 SKLAD SENA
  - 5 OBCHODÍK
  - 6 CHODBA
  - 7 SYRÁREŇ 12,35 m<sup>2</sup>
  - 8 MLIECNICA
  - 9 SKLAD
  - 10 DOJÁREŇ
  - 11 MANIPULAČNÝ PRIESTOR
  - 12 STRIHÁREŇ
  - 13 SKLAD VLNY
  - 14 SKLAD KRMIVA
  - 15 HOSPODÁRSKY DVOR/ VÝBEH /SKLAD ODPADU je už vybudovaný v blízkosti farmy/

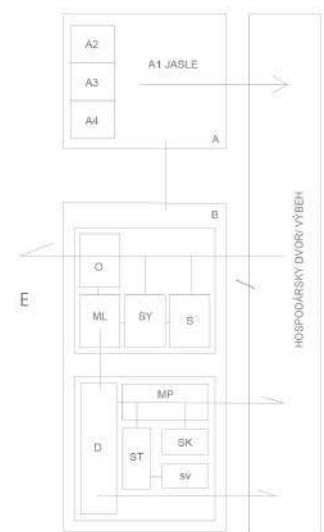


pozdĺžny rez, M 1:500

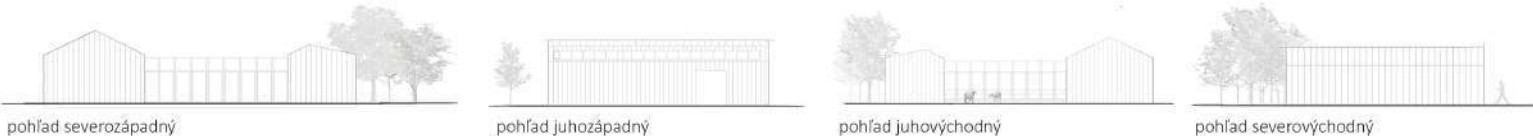
pričný rez, M 1:500

## LEGENDA -dispozično-prevádzková schéma

- A CHOVNÁ ČASŤ-jasle pre 50ks oviec
- A1 SKLAD OKOPANÍN
- A2 SKLAD SENA
- A3 SKLAD KRMIVA
- B VÝROBNÁ ČASŤ
- O OBCHODÍK
- ML MLIECNICA
- SY SYRÁREŇ- 12,35 m<sup>2</sup>
- S SKLAD
- D DOJÁREŇ
- MP MANIPULAČNÝ PRIESTOR
- ST STRIHÁREŇ
- SV SKLAD VLNY
- SK SKLAD KRMIVA
- E EXTERIÉR



Dispozično-prevádzková schéma

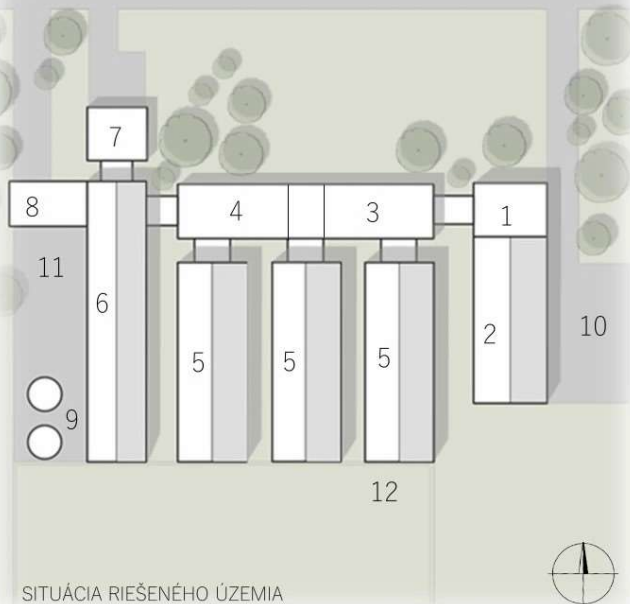




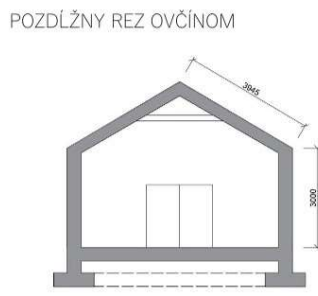
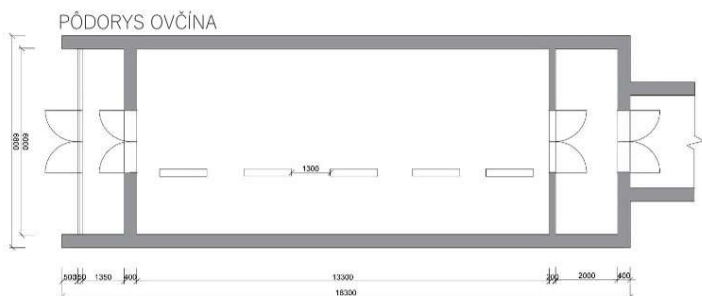
# JAUNTY SHEEP – VYŠNÁ BOCA

## LEGENDA

1. ZÁZEMIE PRE ZAMESTNANCOV
2. 1NP – OBCHODNÁ PREVÁDZKA
3. MLIKÁREŇ
4. SYRÁREŇ
5. OVČIN
6. SKLADOVÉ PRIESTORY
7. ODPAD
8. ASANAČNÝ BROD
9. SILÁ
10. PARKOVISKO PRE AUTÁ
11. ODTAVISKO PRE POLNOHOSPODÁRSKE VOZIDLÁ
12. VÝBEH PRE OVEČKY



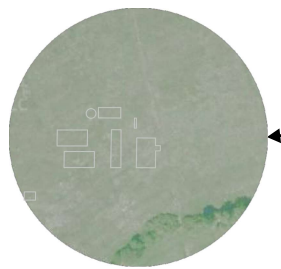
Farma určená pre chov oviec „JOUNTY SHEEP“ sa nachádza v malej obci Vyšná Boca v príjemnom ničim nerušenom horskom prostredí. Objekt je určený pre chov 150 kusov oviec. Zvieratá sú uložené v troch objektoch, pričom každý z nich má kapacitu 50 kusov. V objektoch sú umiestnené pozdĺžne orientované jasle pre kŕmenie ovejčiek a východ, ktorým možno zvieratá priamo vypustiť do rozľahlého exteriérového výbehu. Ovčiny sú priamo napojené na mliekareň a syrárňu. Na území sa ďalej nachádzajú sklady, silá, priestor pre odpad, zázemie pre zamestnancov, ako aj ubytovanie a obchod s lokálnymi produktami z farmy. Areál je navrhnutý tak, aby zapadal do Slovenského vidieckeho prostredia. Väčšina objektov má sedlovú strechu a drevený obklad, ktorý je pre horské prostredie typický. Farma je priamo napojená na obecnú komunikáciu.



JUŽNÝ POHĽAD

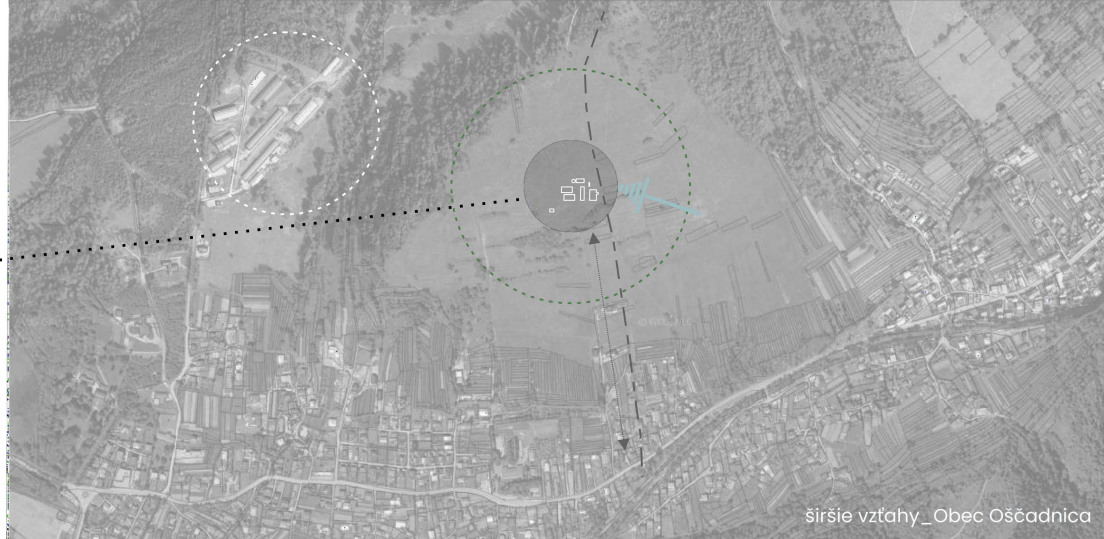
SEVERNÝ POHĽAD





# OUCA

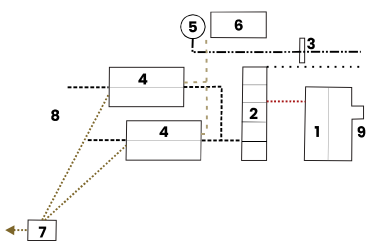
welfare chov oviec\_



širšie vzťahy\_Obec Ošadnica

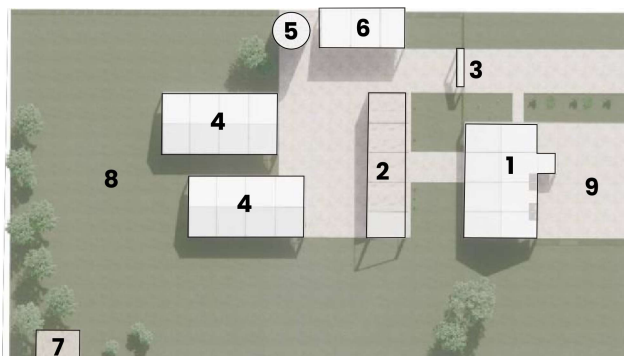
- jestvujúca veľkokapacitná farma v okolí\_
- prevládajúci smer vetra
- prístup na farmu
- navrhované miesto budúcej farmy\_
- väzba na prírodu
- väzba na zástavbu

## prevádzková schéma



- 1\_administratíva/predaj/saláš
- 2\_stríhanie a skladovanie vlny/dojaren+syrařen / edukácia+výskum/zamestnanci/
- 3\_asanačný brod
- 4\_ustajnenie-ovčiarne
- 5\_sklad krmíva
- 6\_sklad poľnohosp.strojov
- 7\_odpad
- 8\_výbeh pre ovceky
- 9\_parkovanie

- ..... trasa zamestnancov
- trasa zvierat
- trasa vývozu a dovozu surovín
- trasa krmíva
- trasa odpadu
- trasa výrobku



situácia\_M 1: 850

## koncept

welfare chov oviec  
(100 kusov)

výkrm oviec pládinami  
vypestovanými na poli pri farme

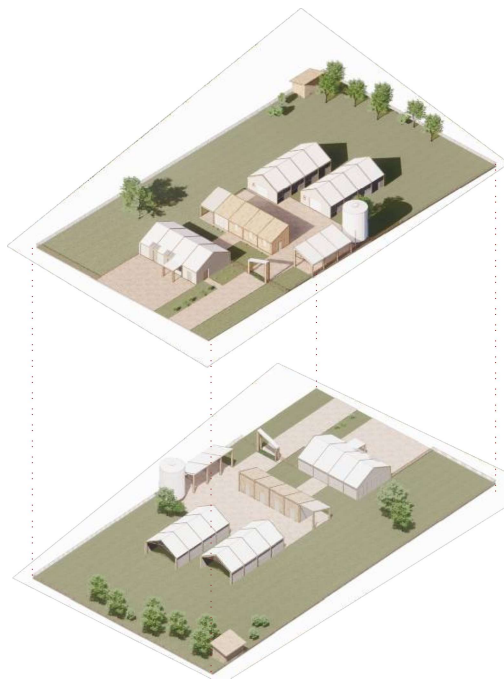
vytvorenie turisticky  
atraktívnej farmy

edukácia návštevníkov  
farmy

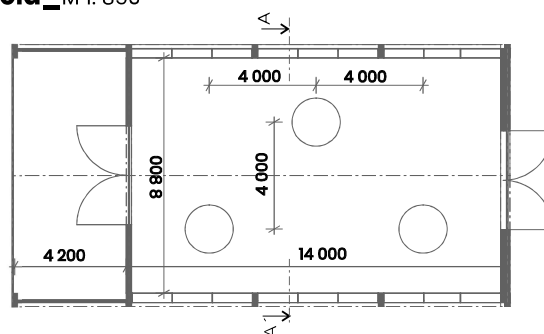
výskum a výroba produktov  
z ovčieho mlieka

predaj ovčích produktov na saláši

predaj ovčej vlny výrobcom TI  
-podpora ekologických stav.mat.

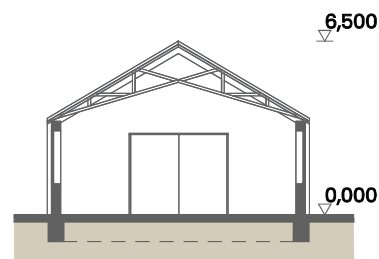


axonometria



pôdorys objektu ustajnenia\_M 1: 200

-kruhové jase (ø1,8 m)



rez objektom ustajnenia\_M 1: 200

## materiálová báza

- lexan-aplikácia na fasáde a zastrešení  
pre dostatočné presvetlenie objektov
- drevo-prírodný materiál

## vizualizácie



OBEC: TRHOVÁ HRADSKÁ

POĽNOHOSPODÁRSKE DRUŽSTVO

JAZERO, RYBNÍK

KLÁTOVSKÉ RAMENO

HLAVNÁ CESTA

NAVRHOVANÁ MINIFARMA

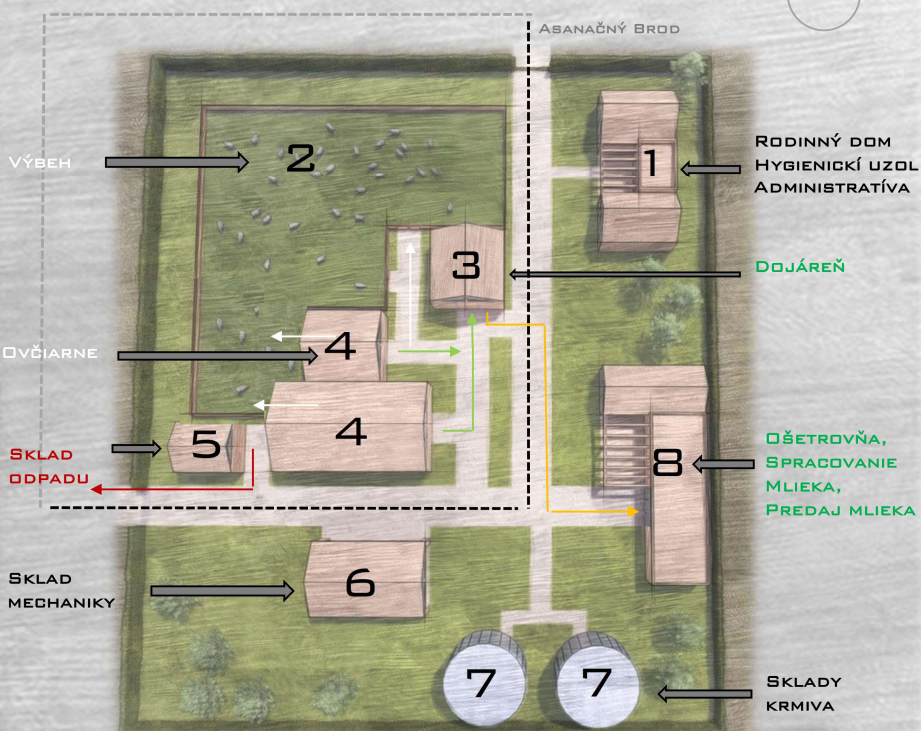
### VTÁČIE PERSPEKTÍVY



### PERSPEKTÍVY



### SITUÁCIA



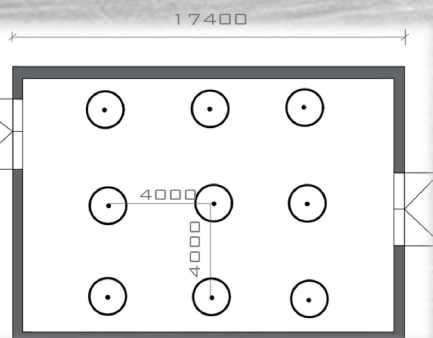
### IDEA

MINI FARMA SA NACHÁDZA V OBCI TRHOVÁ HRADSKÁ, V TRNAVSKOM KRAJI. HLAVNOU MYŠLIENKOU BOLO NAVRHNÚŤ MALÚ, ALE FUNKČNE DOBRÚ FARMU. FARMA JE ZAMERANÁ NA CHOV OVIEC- 200 KS.

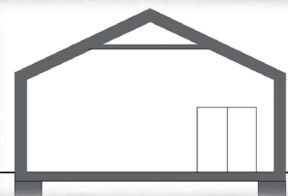
# MINI FARMA



ENIKŮ MÁRONOVÁ, SK4, 2.ROČNÍK, 2021/2022



SCHEMATICKÝ PÔDORYS A REZ OVČIARNI

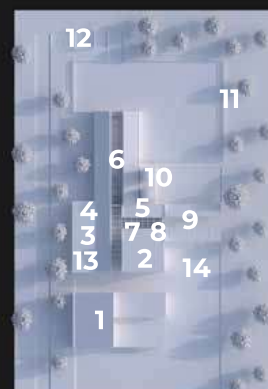




# FARMA PRE OVCE



SITUÁCIA



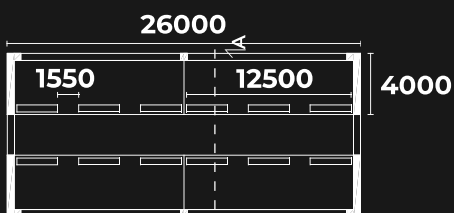
SITUÁCIA



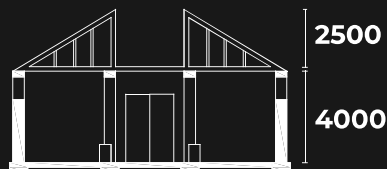
POHLÁD SEVERNÝ



POHLÁD VÝCHODNÝ



PÓDORYS

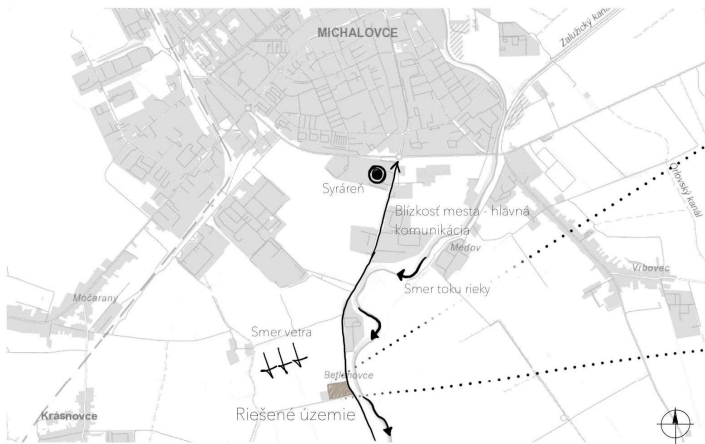


REZ AA

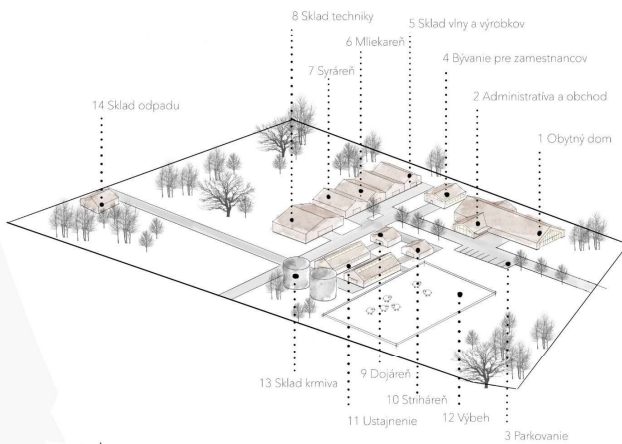
## LEGENDA

1. RODINNÝ DOM
2. UBYTOVANIE PRE ZAM. + OBCHOD
3. STRIHÁREŇ
4. SKLAD NA VLNU
5. SKLAD NA KRMIVO
6. OVČÍN
7. MLIEKAREŇ/DOJÁREŇ
8. HYGIENA PRE ZAM.
9. GARÁŽ
10. SILO
11. VÝBEH
12. HNOJ
14. PARKOVISKO

4 KOTERCE  
168M<sup>2</sup>  
30 OVIEC V KAŽDOM KOTERCI



Vývoz kvalitnej vlny. 
 Vývoz prírodných mliečnych výrobkov. 
 Najlepšia kvalita produkcie a starostlivosti o zvieratá. 
 Zaručené prírodné produkty.

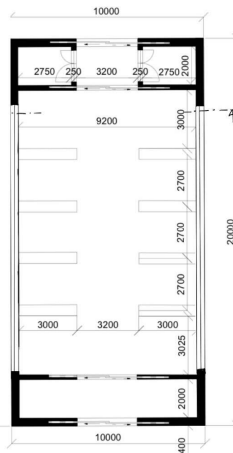


Axonometria

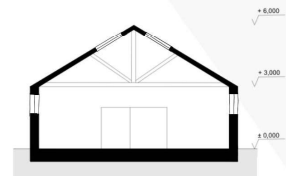


Pohľad juhozápadný

Ustajnenie je riešené pre kapacitu 100 oviec (2 pavilóny, jeden s 8 jaslami pre 50 oviec)



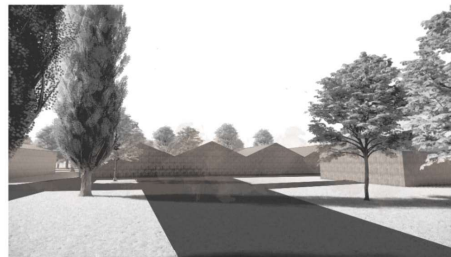
Pôdorys ustajnenia m1:250



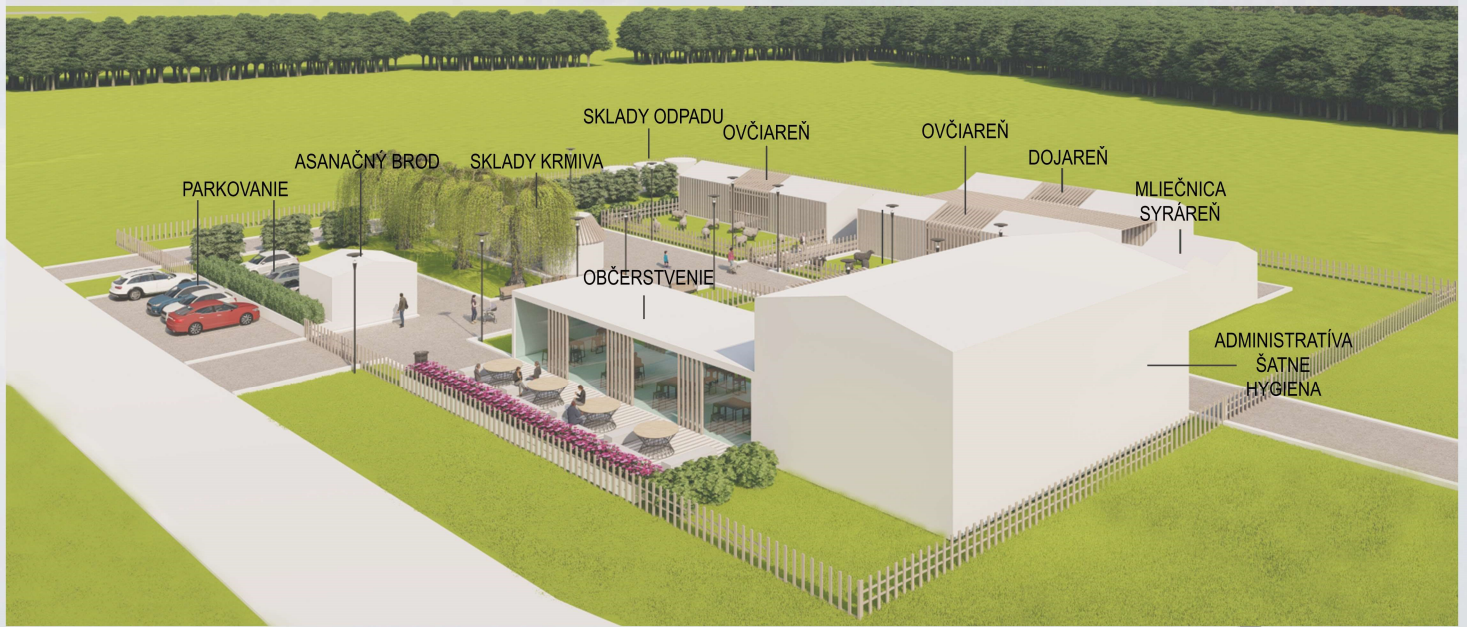
Rez ustajnenia m1:250



Koncept ustajnenia



Perspektívy



# WELFARE CHOV OVIEC



## KONCEPT FARMY

KONCEPT FARMY POZOSTÁVA Z TVARU ŠTVORCA, PRIČOM SOM UMIESTNILA OVČIAREŇ A DOJAREŇ DO ZADNEJ ČASTI, NA OVČIAREŇ JE NAPOJENÁ CESTA KU ODPADU, KTORÝ MÁ SAMOSTATNÚ CESTU NA ODVOZ ODPADU A NAPOJENIE NA POLIA. NA DOJAREŇ SA NAPÁJA SYRÁREŇ A MLIEČNICA, PRIČOM SA PREDPOKLADÁ PRESUN VÝROBKOV KU OBČERSTVENIU A ODVOZ NA PREDAJ. OBČERSTVENIE SA NACHÁDZA V PREDNEJ ČASTI FARMY NAPROTÍ ASANAČNÉMU BRODU, PRIČOM SA PRIAMO NAPÁJA NA ADMINISTRATÍVU A ČASŤI OBJEKTU VYHRADENÉ PRE ZAMESTNANCOV FARMY. SKLADY KRMIVA SÚ PRÍSTUPNÉ CEZ HLAVNÚ ČASŤ FARMY. SÚČASŤOU FARMY JE AJ PARKOVANIE. CELKOVÝ KONCEPT FARMY DOPŔŇŇA ZELENĽ, KTORÁ POSOBÍ PRIAZNIVO NA MIKROKLÍMU FARMY A JE PŘÍRODNÝM FILTRM OD KOMUNIKÁCIE PRE ODVOZ ODPADU.



## CHOV

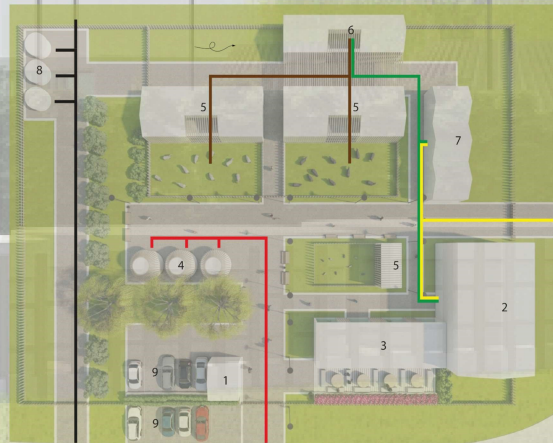
- CHOV 100 KUSOV OVIEC
- PESTOVANIE KRMIVA NA BLÍZKYCH POLIACH

## EDUKÁCIA

- STAROSTLIVOSŤ O OVCE
- KONTAKTNÁ ZOO

## PREDAJ

- PREDAJ VÝROBKOV
- OBČERSTVENIE

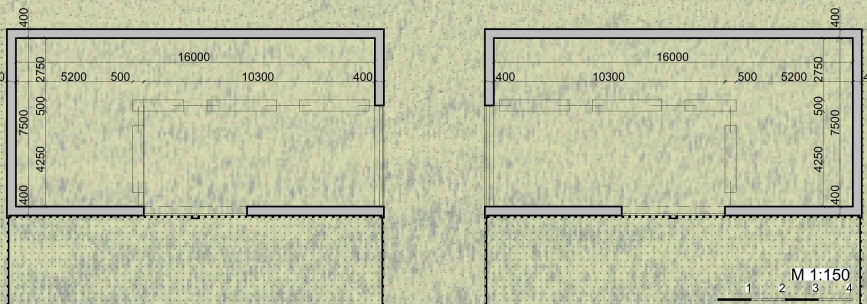


- LEGENDA OBJEKTŮV
1. ASANAČNÝ BROD
  2. ADMINISTRATÍVA ČASŤ ŠATNE + HYGIENA
  3. OBČERSTVENIE Z VÝROBKOV FARMY
  4. SKLADY KRMIVA
  5. OVČIAREŇ
  6. DOJAREŇ
  7. SYRÁREŇ + MLIEČNICA
  8. SKLADY ODPADU
  9. PARKOVANIE

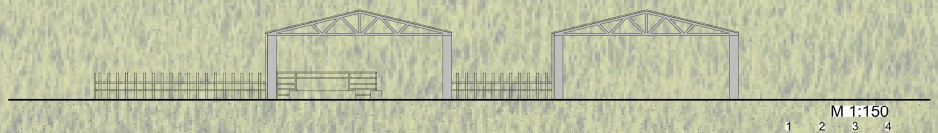
- TRASY
- TRASA ZVIERAT
  - TRASA ZAMESTNANCOV
  - TRASA KRMIVA
  - TRASA ODPADU
  - SMER PŘEVLAĐAÚCICH VETROV

## PREVÁDZKOVÁ SCHÉMA

## PÔDORYS



## REZ PŘIEČNY



## TYPOLÓGIA IV.

FAKULTA ARCHITEKTÚRY A DIZAJNU STU BRATISLAVA

TÉMA: WELFARE CHOV OVIEC

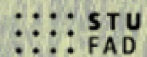
VEDÚCI PRÁCE: doc. Ing. arch. LUBICA ILKOVIČOVÁ, CSc.

ŠTUDENT: KATARÍNA SLOBODOVÁ

AKAD.ROK: 2021/2022

GARANT PŘEDMETU: doc. Ing. arch. LUBICA ILKOVIČOVÁ, CSc.

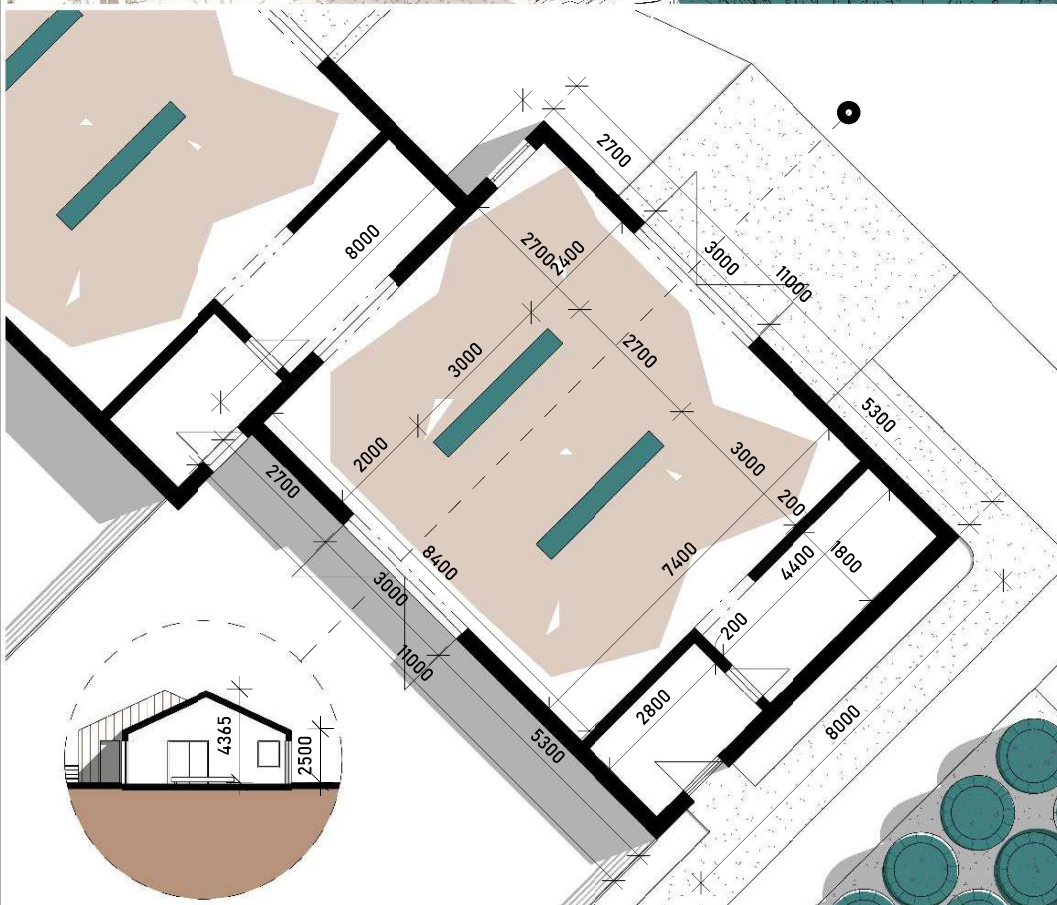
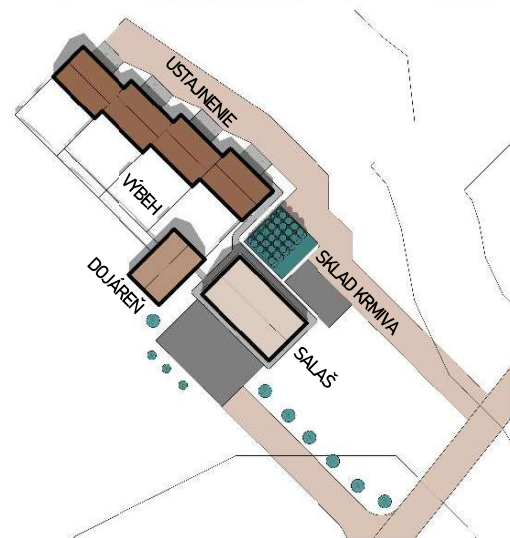
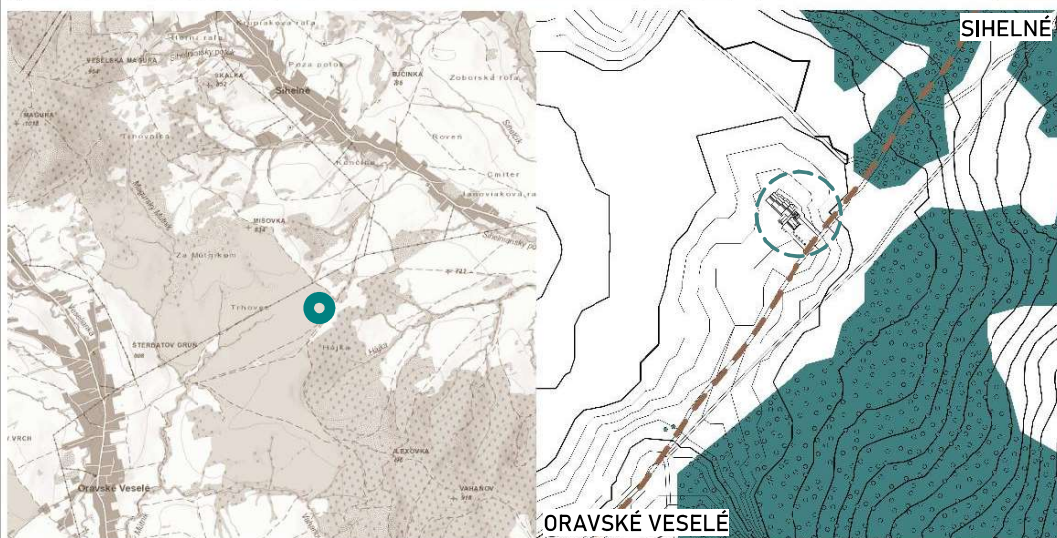
ROČNÍK/SKUPINA: 2.R/5.SK





# OVČIA FARMA - LÚCKA / ARCHITEKTONICKÁ ŠTÚDIA

TYPOLÓGIA IV. / DOC. ING. ARCH. LUBICA ILKOVIČOVÁ, CSC / ZADANIE Č.1. / ADRIAN SUMEGA / 110355 / 2. ROČNÍK / 5. Š. SKUPINA / 2021-2022



## POPIS FARMY

FARMA LÚCKA SA NACHÁDZA NA ÚZEMÍ HORNEJ ORAVY V KATASTRÁLNO M ÚZEMÍ OBCE ORAVSKÉ VESELÉ, NA LÚKE MEDZI OBCOU ORAVSKÉ VESELÉ A OBCOU SIHELNÉ. PRÍJAZDOVÁ CESTA K FARMĚ SA NAPÁJA NA POZNÚ SPEVNENÚ CESTU KTORÁ SLUŽI AKO HLAVNÁ KOMUNIKÁCIA KTORÁ SPÁJA TIETO DVE OBCE. PROSTREDIE FARMY JE KOPCOVITÉ VO VÝŠKE 800 M.N.M. S ROZLAHLÝMI LÚKAMI ODKLOPENÝMI LESMI. KAPACITA FARMY JE 160 OVIEC. USTAJNENIE JE RIEŠENÉ 4 SAMOSTATNÝMI BLOKMI S MOŽNOSŤOU PREPOJENIA JEDNOTLIVÝCH BLOKOV. K USTAJNIENIU PRILIEHAJÚ SAMOSTATNÉ VÝBEHY PRE JEDNOTLIVÉ BLOKY KTORÉ, SÚ NAPOJENÉ K PRIESTOROM DOJÁRNE. KRMIVO PRE OVCE JE RIEŠENÉ VONKAJŠÍM SKLADOVANÍM SLAMENNÝCH BALÍKOV. FARMA JE NAVRHNUTÁ AKO MENŠIA "RODINNÁ" FARMA S DÔRAZOM NA WELFARE OVIEC A KVALITU PRODUKTOV, VZHLADOM NA EXISTUJÚCE MNOŽSTVO UŽ EXISTUJÚCICH POĽNOHOSPODÁRSKYCH KOMPLEXOV V DANOM ÚZEMÍ.

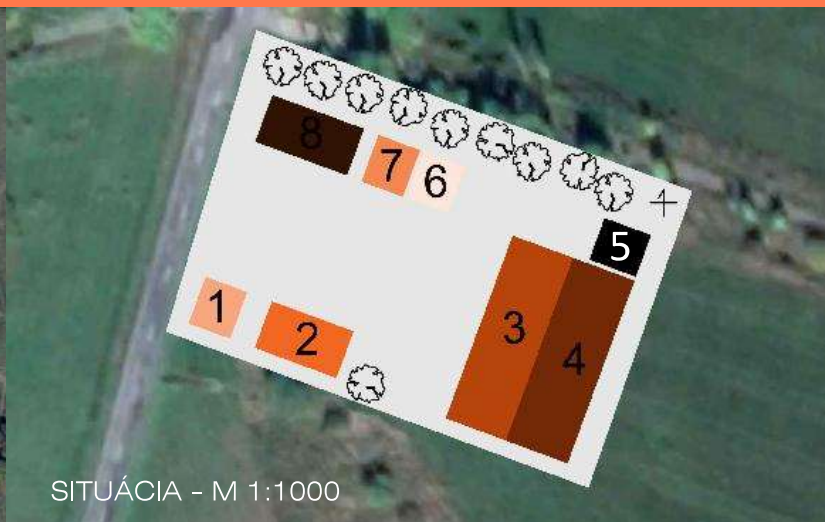
# WELFARE CHOV OVIEC - STARÁ HUTA, SIHLA

RODINNÁ OVČIA FARMA, NACHÁDZAJÚCA SA V OBCI STARÁ HUTA, ČASTI SIHLA, JE DIZAJNOVANÁ PRE MAXIMÁLNU EFEKTIVITU A ZÁROVEŇ POSKYTUJE RODINNÝ KOMFORT. EFEKTIVITA BOLA OD ZAČIATKU HLAVNOU IDEOU. NA POZEMKU TEJTO MALEJ FARMY SA NACHÁDZA RODINNÝ DOM, OVČÍN S VÝBEHOM A DOKONCA, ABY BOL VYUŽITÝ MAXIMÁLNY POTENCIÁL FARMY, SA TU NACHÁDZA AJ SKLAD PRE STROJE A RASTLINNÁ VÝROBA. FARMA MÁ TOTIŽTO PÔSOBIŤ AKO SAMOSTATNÁ JEDNOTKA. PRE EKONOMICKÚ VÝHODNOSŤ BOLA NA POZEMKU FARMY NAVRHNUTÁ AJ PREDAJŇA.

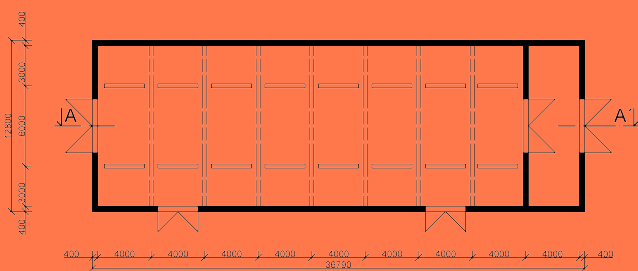
## KONCEPT



SITUÁCIA - M 1:5000



SITUÁCIA - M 1:1000



PÔDORYS - M 1:200



REZ - M 1:200

- 1 - PREDAJŇA/FINALIZÁCIA
- 2 - DOM
- 3 - OVČÍN
- 4 - VÝBEH PRE OVČÍN
- 5 - ODPAD
- 6 - SKLAD KRMIVA
- 7 - RASTLINNÁ VÝROBA
- 8 - STROJE

## LEGENDA



POHĽAD - BOČNÝ

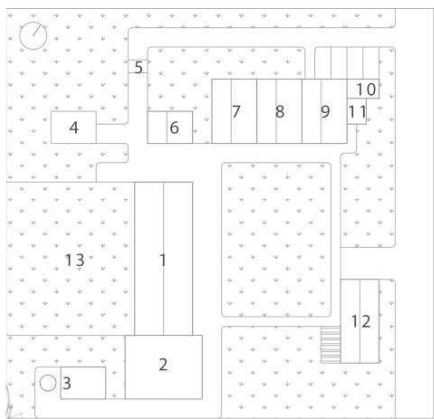


POHĽAD - PREDNÝ



PREDMET: TYPOLÓGIA IV.  
 ŠTUDENT: MIROSLAV TÓTH, 110327  
 VYUČUJÚCI PREDMETU: DŮC. ING. ARCH. ĽUBICA ILKOVIČOVÁ, CSC.  
 ROČNÍK, KRÚŽOK: 2. ROČNÍK, 6. KRÚŽOK

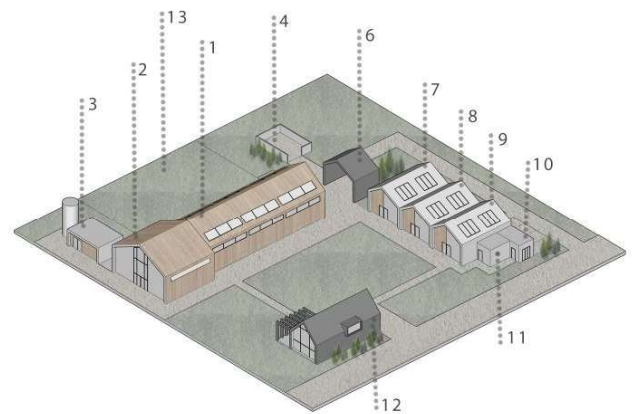
AKAD. ROK  
 2021/2022



## LEGENDA

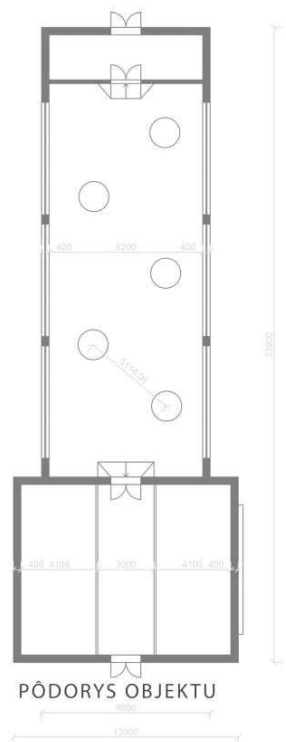
- 1 - USTAJNENIE
- 2 - SKLAD KRMIVA
- 3 - PRÍPRAVA KRMIVA
- 4 - ODPAD
- 5 - ASANAČNÝ BROID
- 6 - PRISTREŠOK NA TECHNIKU
- 7 - STRIHAREŇ + SKLAD VLNY
- 8 - DOJÁREŇ
- 9 - MLIČNICA + SYRÁREŇ + OBCHOD
- 10 - ADMINISTRATÍVA
- 11 - HYGIENICKÝ UZOL
- 12 - RODINNÝ DOM
- 13 - VÝBEH

SITUÁCIA



REZ OBJEKTOM USTAJNENIA

RODINNÁ OVČIA FARMA SA NACHÁDZA NA ROVINATOM POZEMKU V POKOJNOM PROSTREDÍ POD IHLIČNATÝM LESOM. IDE O WELFARE CHOV, PRETO BOLA VYTVORENÁ TAK, ABY USPOKOJILA MENTÁLNU AJ FYZICKÚ POHODU OVEČIEK. BUDOVA USTAJNENIA JE ZHOTOVENÁ Z DREVA, ABY PŔSOBILA PRÍJEMNE NA ZVIERATÁ. JE NAPOJENÁ NA SKLAD KRMIVA A TIEŽ NA VÝBEH PRE OVCE. TENTO MALÝ KOMPLEX OBSAHUJE STRIHAREŇ A DOJÁREŇ A TIEŽ PRIESTORY NA SPRACOVANIE TÝCHTO ZÍSKANÝCH SUROVÍN Z OVIEC. NÁSLEDNE ICH JE MOŽNÉ PREDÁVAŤ V MALOM OBCHODE HNEĎ VEDĽA. KEĎŽE IDE O MALÚ RODINÚ FARMU, NE POZEMKU NESMIE CHÝBAŤ RODINNÝ DOM, PRI KTOROM SA NACHÁDZA DOSTATOČNE VEĽKA ZELENÁ PLOCHA AKO DVOR.



PŔDORYS OBJEKTU

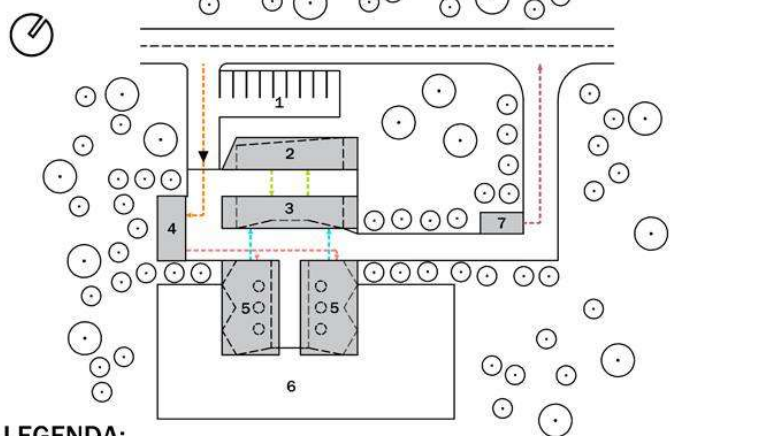


# OVČIA FARMA



HLAVNOU IDEOU BOLO NAVRHNÚT FUNKČNÚ MALÚ FARMU PRE STO OVIEC. SÚČASŤOU FARMY JE AJ ŽIVOČIŠNA VÝROBA A JEJ NÁSLEDNÝ PREDAJ NA SALAŠI. OVCE SÚ VOĽNE USTAJNENÉ V PAVILÓNOCH, V KTORÝCH SA NACHÁDZAJÚ TRI KRUHOVÉ JASLE OD SEBA OSOVO VZDIALENE 4000MM. JEDEŇ PAVILÓN MA PLOCHU 92 M<sup>2</sup> A MA TEDA VHDNÚ KAPACITU PRE 50 OVIEC. VEĽKÉ STREŠNÉ PLOCHY JE MOŽNÉ VENOVAŤ FOTOVOLTAICKÝM ZARIADENIAM.

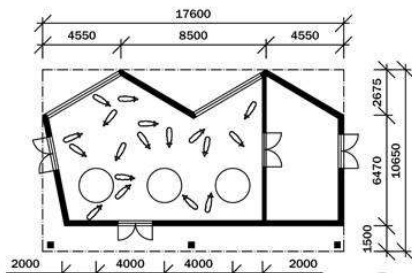
## SCHÉMA M 1:1000



## LEGENDA:

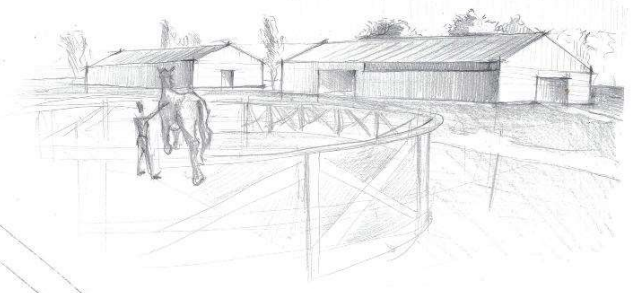
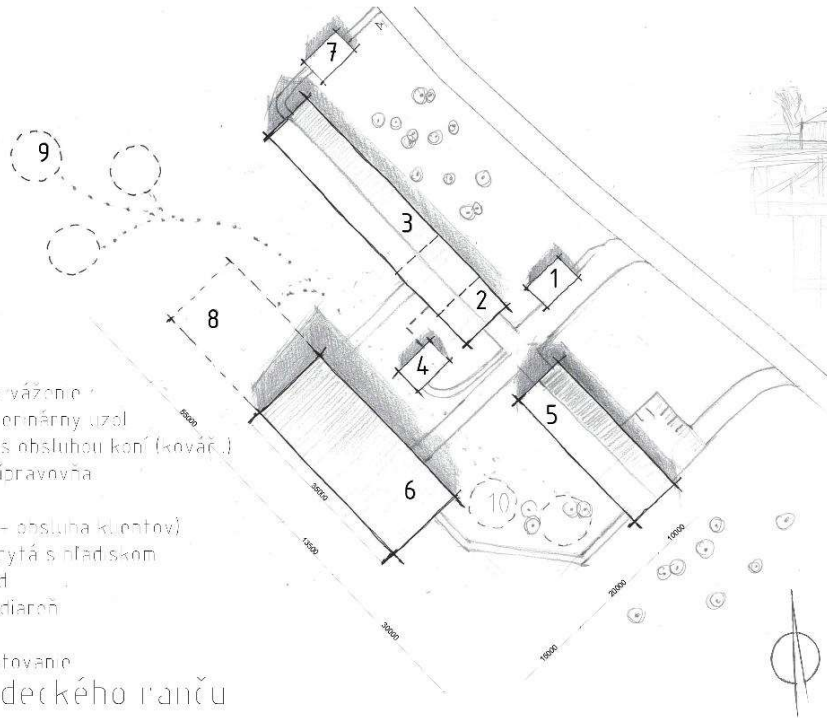
- |                                 |                  |                                |
|---------------------------------|------------------|--------------------------------|
| 1 - PARKOVANIE                  | 6 - VÝBEH OVIEC  | TRASA ZÁSOBOVANIA KRMIVA       |
| 2 - SALAŠ, ZÁZEMIE ZAMESTNANCOV | 7 - SKLAD ODPADU | TRASA KRMIVA                   |
| 3 - DOJÁREŇ, SYRÁREŇ            |                  | TRASA ZAMESTNANCOV A PRODUKTOV |
| 4 - SKLAD KRMIVA                |                  | TRASA OVIEC                    |
| 5 - VOĽNÉ USTAJNENIE OVIEC      |                  | TRASA ODPADU                   |

## PÔDORYS



## REZ M 1:500



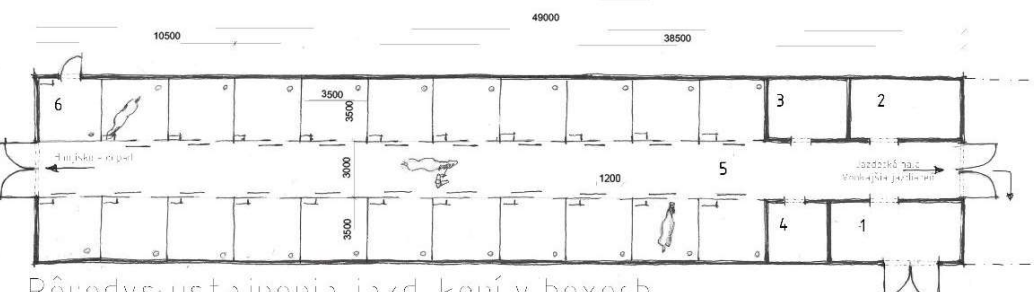


Malý jazdecký ranč medzi Harmóniou a Modrou poskytuje okoliu možnosť starať sa a tréňovať vlastného koňa, ktorého majú ustajneného v kludnom prostredí na okraji lúsov a vinogradov. Užívateľia ranču môžu svojho koňa zobrať priamo do kopcov a lúsov Malých Karpát. Zároveň jazdecký ranč Harmónia umožňuje usporiadať aj lokálne súťaže a predstavenia v skokových a iných disciplínach v zastrešenej jazdárni so svetlou výškou 7,5 m osvetlenou severným difúznym svetlom. Kapacita ranču je 21 jedincov. Architekturná súboru objektov je obľaduplná k okolitému prostrediu svojou hori zohľadilou.

- 1 asanačný brod + väzanie
  - 2 hygienický a veterinárny uzol
  - 3 ustajnenie koní s obsluhou koní (kovač)
  - 4 sklad sena – prípravovňa
  - 5 verejná budova (administratíva – obsluha klientov)
  - 6 jazdecká hala krytá s hľadiskom
  - 7 hnojisko – odpad
  - 8 exteriérová jazdárňa
  - 9 cvičiská koní
  - 10 záhradký postavenie
- Situácia jazdeckého ranču  
M1:500

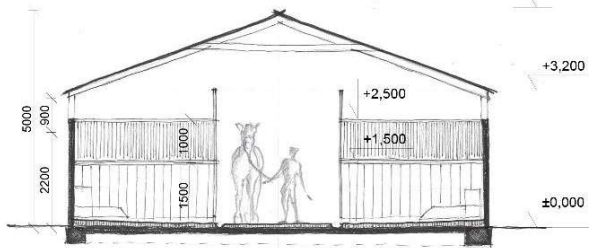


# HARMÓNIA JAZDECKÝ RANČ

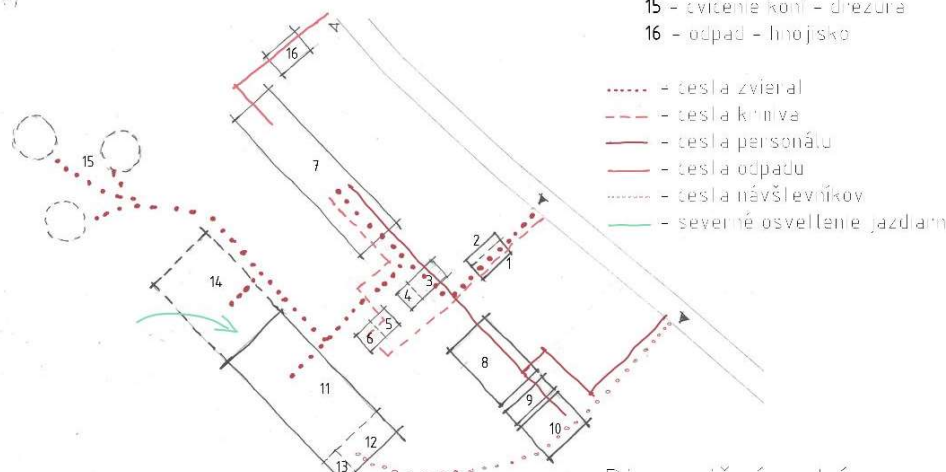


Pôrodný ustajnenia jazd. koní v boxoch,  
M1:200

- 1 miestnosť na kovanie a/s horúcom procesom (požiarne dvere)
- 2 miestnosť na umývanie koní
- 3 miestnosť na sadlanie koní
- 4 čistenie koní + sklad
- 5 boxy jazdeckých koní s posuvnými dverami (3,5x3,5m)
- 6 karanténny box



Priečny rez ustajnením, M1:200



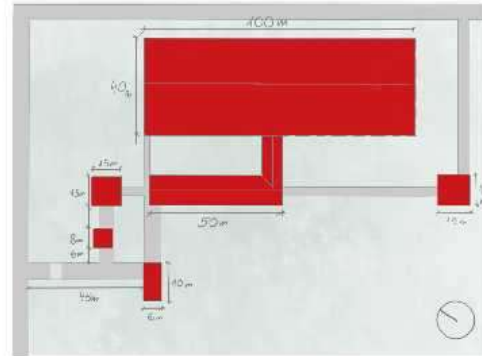
- 1 asanačný brod
- 2 väznica
- 3 hygienický uzol
- 4 veterinárny uzol
- 5 sklad krmiva
- 6 prípravovňa
- 7 ustajnenie koní
- 8 administratíva
- 9 hygienický uzol
- 10 obsluha návštevníkov
- 11 jazdecká hala
- 12 – hľadisko – diváci
- 13 – sklad prekážok
- 14 – exteriérová jazdárňa
- 15 – cvičenie koní – drezúra
- 16 – odpad – hnojisko

- ..... – tesla zvierat
- - - - - tesla krmiva
- — — — tesla personálu
- — — — tesla odpadu
- ..... tesla návštevníkov
- — — — severné osvetlenie jazdárni

Dispozičná schéma

Inšpirácia [https://www.archdaily.com/598648/equestrian-centre-carlos-caslanheira-end-clara-bastai?ad\\_medium=gallery](https://www.archdaily.com/598648/equestrian-centre-carlos-caslanheira-end-clara-bastai?ad_medium=gallery)  
<https://www.archdaily.com/893405/horse-stables-in-finca-ganadera-oofo-arquitectura>





# JAZDECKÉ CENTRUM

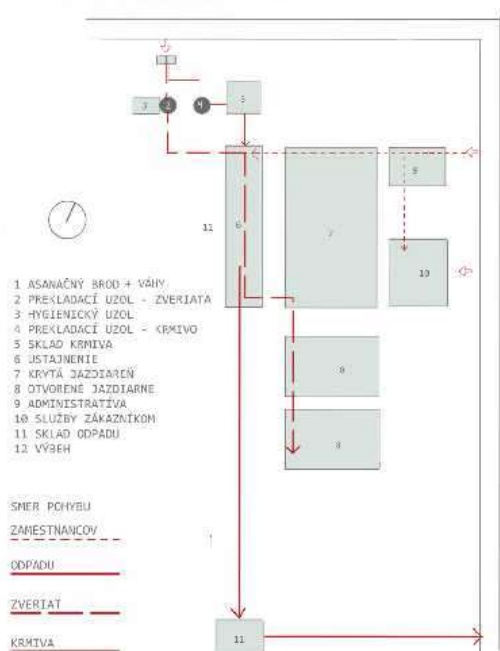
Objekt sa bude nachádzať v obci Most pri Bratislave v okrese Senec. Je to 15 minút autom od Bratislavy. Da sa tam dostať aj autobusom. Pozemok má dĺžku 160m a šírku 120m.

Bude to malé jazdecké centrum, čo ponúkne zákazníkom zážitok jazdeckta a kontaktu s koňmi. Je ideálny na trávenie času s rodinou, deti budú komunikáciu s koňmi určite milovať. Človek tu môže sa naučiť jazdiť na koni, a bude to dobrý spôsob odpočinku po náročnom pracovnom týždni, ale aj výborná fyzická aktivita.

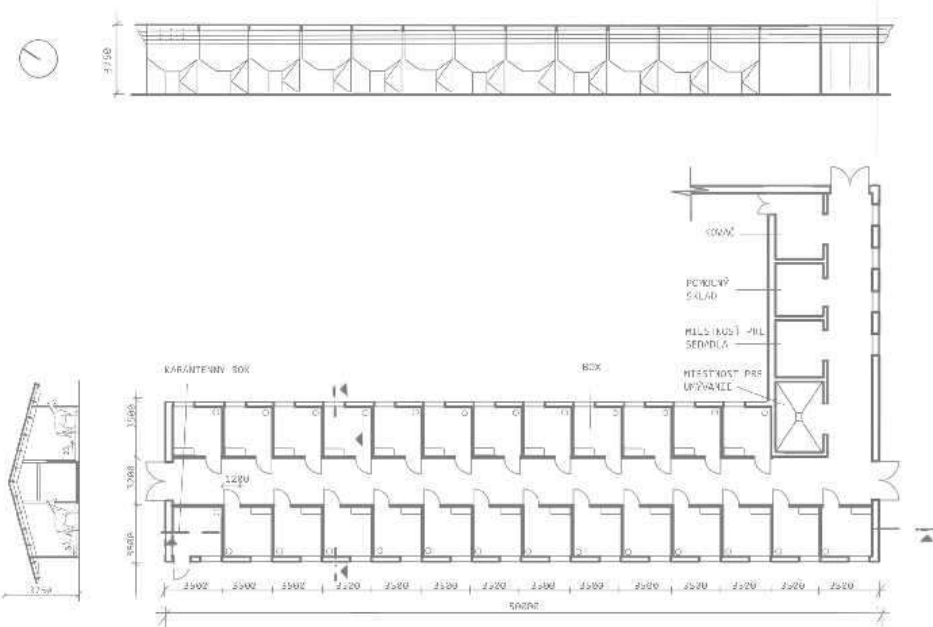
Hlavná časť objektu sa sklada s ustajnenia pre 24 koní, krytej jazdiarne napojenu na administratívu a služby zákazníkom a otvorenej prestrešenej jazdiarne. Strecha krytej jazdiarne pokračuje ako čiastočné prestrešenie pre otvorenú jazdiareň.

Ustajnenie ponúkne chov pre 24 koní. Stajňa je presvetlená iba z severnej strany, rovnako ako aj jazdiareň. Z južnej strany všade je použité matné sklo.

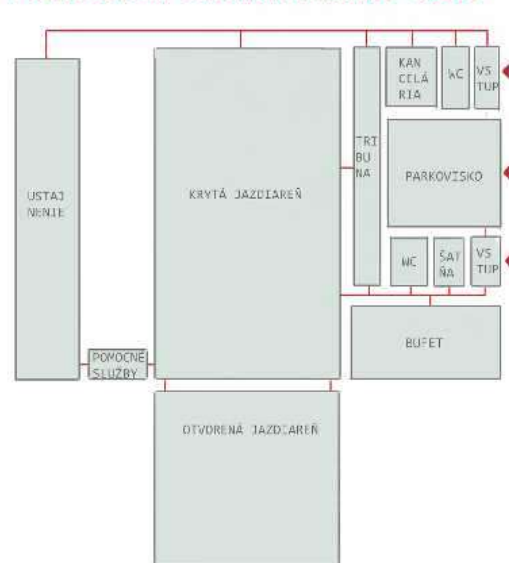
## SCHÉMA RIEŠENÉHO OBJEKTU



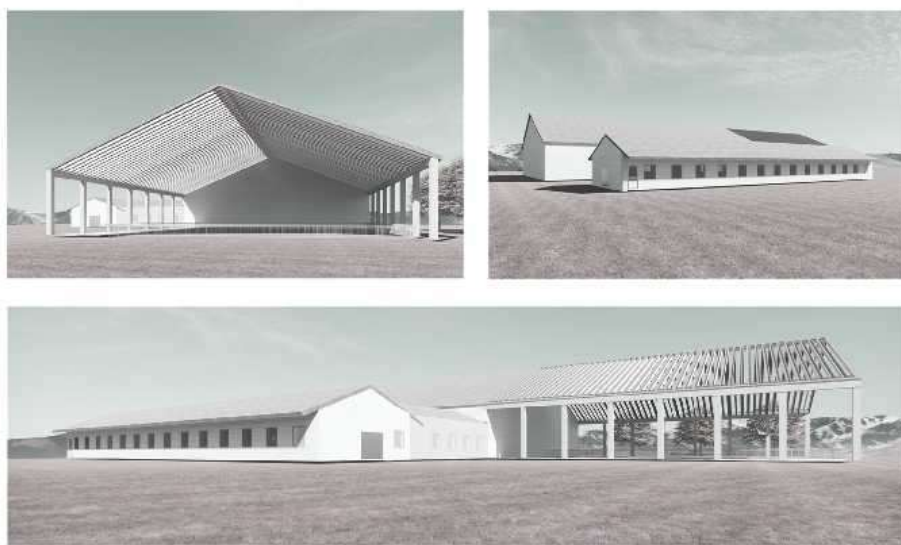
## PODORYS A REZY OBJEKTOM USTAJNENIA



## PREVÁDZKOVÝ DIAGRAM HLAVNEJ ČASŤI



## VIZUALIZÁCIE



## LOKALITA



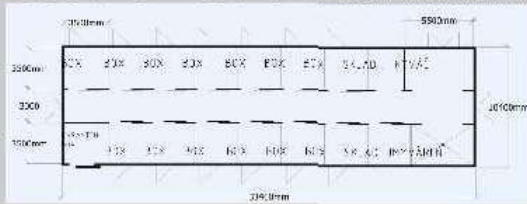
## SITUÁCIA



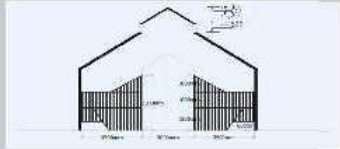
- LESY A ZELIŇ
- VIDIECKE SÍDLA
- RIEKA A VODNÁ PLOCHA

- SMER TOKU RIEKY
- SMER VETRA

## KOŇSKÁ MINIFARMA PÔDORYS PRIESTORU USTAJNENIA:



## REZ



## IDEA

MOJOU IDEOU BOLO NAVRHNUTIE FARMY ZAMERANEJ NA CHOV LAZDEKÝCH KONÍ. LOKALITU POZEMKU SOM ZVOILILA V BLÍZKOSTI NA VODNÝ ZDROJ A BLÍZKY VÝBEH DO VOĽNEJ PRÍRODY. FARMA SA NACHÁDZA V OKRESE STARÁ LUBOVŇA, NEĎALEKO OBCI CHMELNICA.

NA POZEMKU SA NACHÁDZA JÚ 2 STAJNE PRE 27 KUSOV KONÍ A JEDEN KARANTÉNNY BOX. VEDĽA HYGIENICKO-VETERINÁRNEHO UZLA SA NACHÁDZA VÝBEH NA AKLIMATIZOVANIE NOVÝCH KONÍ PRÍPADNE ODIZLOVANIE KONÍ. NA POZEMKU SA NACHÁDZA AJ KRYTÁ LAZDIARŇ ZAMRANÁ NA SKÁKANIE. JUJ SVEĽA VÝŠKA JE 7,5M.

CIEĽOM MÔJHO NÁVRHU BOLO OŽIVENIE NEVYUŽÍVANEJ PÔDY, PRÍPADNÁ REKREÁCIA, SPRESTRÉNIE DIAN A OBYČANOV A PRÍBLIŽENIE NOVODOBÝM RODINÁM, ŽE AJ TAKÁ OBYČIA NA FARMY MÔŽE BYŤ ŽIŽIT KOM PRE CELÚ RODINU, NEHOVORIAC O PRIAZNÝCH ÚČINKOCH LAZDENIA NA KONOCH, ŠPECIÁLNE PRÍRODY.



POHĽAD SEVERNÝ



POHĽAD JUŽNÝ



POHĽAD VÝCHODNÝ



POHĽAD ZÁPADNÝ

## SCHEMA RIEŠENÉHO OBJEKTU



### LEGENDA:

1. ADMINISTRÁČIA-BÝVANIE
2. AŠANAČNÝ BRD
3. VÁHY+VRÁTNIČA
4. HYGIENICKÝ A VETERINÁRNY UZOL
5. LAZDIARŇ
6. STAJNA PRE 27 KONÍ  
+1x KARANTÉNNY BOX
7. PRÍPRAVA A SKLAD KRMIVA
8. ÚJPAE
9. SKLAD NÁRAJIA
- ▲ VSTUP DO LAZDIARNE

## PERSPEKTÍVA



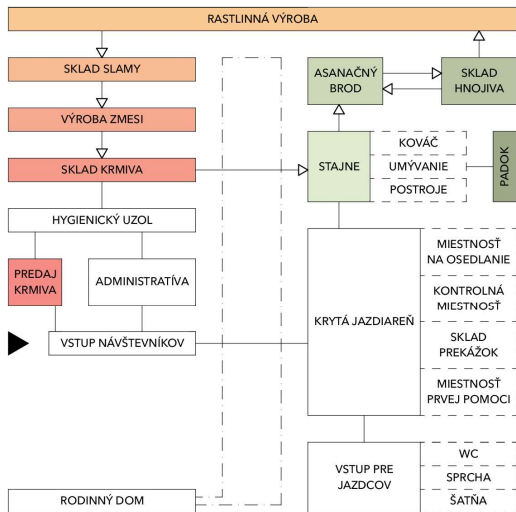


## EKOFARMA

Koncept EKOFARMY spočíva v plnom využití prírodných zdrojov a recyklácie. Farma je delená na dve zložky, ktoré od seba bezpodmienečne závisia. Prvou zložkou je chov prevažne jazdeckých koní, ktoré produkujú hnojivo pre úrodnú pôdu. Päťtinu chovu koní tvoria ťažné kone, ktoré pomáhajú pri poľnohospodárskych prácach. Druhou zložkou, ktorá je taktiež aj zdrojom príjmov z predaja je poľnohospodárska výroba. Ročný zber obilia zabezpečuje dostatočné množstvo slamy na chov koňov a pre výrobu kŕmnych zmesí. Týmto spôsobom je možné aby EKOFARMA fungovala aktívne a bez závislosti na vonkajšom svete. Farma taktiež ponúka okrem výchovy jazdeckých koní aj hipoterapiu a parkúrovú jazdu, ktorá je

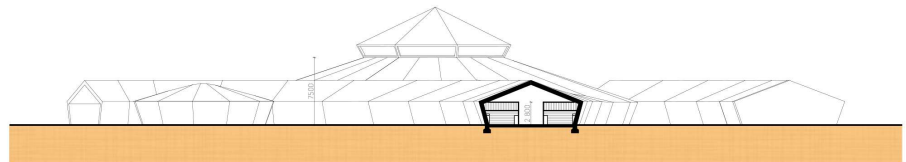
## PÔDORYS EKOFARMY

- 1 - RODINNÝ DOM
- 2 - POĽNOSPODÁRSKA VÝROBA
- 3 - KRYTÁ JAZDIAREŇ
- 4 - STAJNE
- 5 - PADOK
- 6 - ASANAČNÝ BROT
- 7 - SKLAD HNOJIVA (HNOJISKO)
- 8 - RASTLINNÁ VÝROBA
- 9 - PARKOVISKO PRE NÁVŠTEVNÍKOV
- 10 - PARKOVISKO PRE JAZDČOV
- 11 - GARÁŽE



umožnená v krytej jazdiarni so sedením aj pre divákov. Farma je situovaná východne od obce Bučany. Na hlavnú komunikáciu sa napája existujúcou cestou tretej triedy, ktorá vedie poza obec. V okolí sa nachádzajú poľnohospodárske polia v rozsahu niekoľkých kilometrov. Obal konštrukcie je z cor-tenu aby pohodlne zapadol do prашného poľného prostredia. EKOFARMA sa snaží dosahovať čo najpríjemnejšie podmienky nielen pre návštevníkov a obyvateľov ale aj pre zvieratá.

## REZOPOHĽAD STAJŇOU EKOFARMY



## VÝROBNÉ A INŽINIERSKÉ STAVBY

študent: Ondrej Vavro

ročník / skupina: 2. / 5.

školský rok: 2020 / 2021

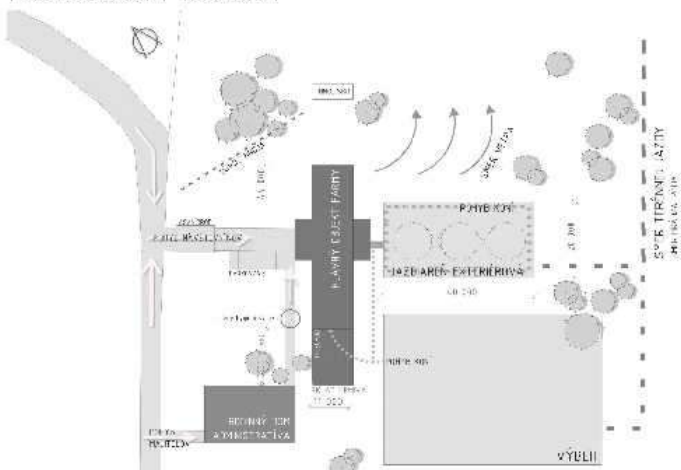




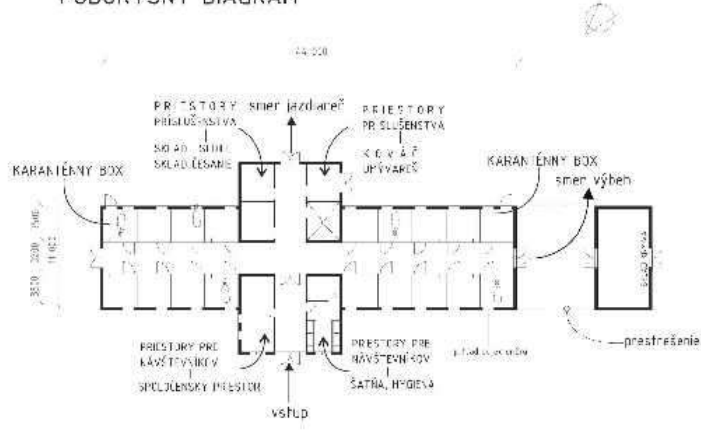
# FARMA JAZDECKÝCH KONÍ

Farma jazdeckých koní je osadená na okraji obce Ivanka pri Nitre v dobrej dostupnosti od okresného mesta Nitra. V areáli sa nachádza rodinný dom spojený s administratívou, priestory potrebné na chov koní, jazdiareň, výbeh a priame napojenie na terénne jazdy. Vzhľadom na veľkosť farmy a úspory finančných prostriedkov je umiestnená jazdiareň len v exteriéri. Hlavným cieľom projektu je vytvorenie priaznivých podmienok na život a chov koní, spolu s vytvorením malého jazdeckého klubu ako hlavný ekonomický prínos farmy.

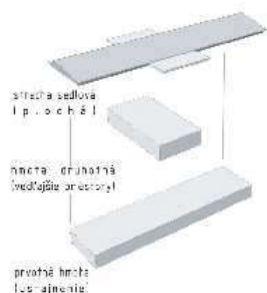
### PREVÁDZKOVÝ DIAGRAM



### PŮDORYSNÝ DIAGRAM



### SCHEMA USTAJŇOVACIEHO OBJEKTU



### SCHEMATICKÝ REZ



### POHLAD VÝCHODNÝ



### SCHEMATICKÝ REZ



### POHLAD JUŽNÝ



3.2 Výber ateliérových prác z CUT Krakov  
Selection of Design studios from the CUT Cracow



# Project Title: A WINERY WITH A HOUSE FOR A THREE-GENERATION FAMILY IN GIEBUŁTÓW VILLAGE

Student: **Kacper Lichoń, 4th year, 1st Degree, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Ingeborga Cygankiewicz, PhD.Arch., Cracow University of Technology, Faculty of Architecture**

About the project:

The project was prepared in terms of the Rural Architecture and Planning Design Studio and is located in the Giebułtów - village in close proximity of Krakow (Poland). The selected plot is situated in the western part of the village - between two main development areas, in the immediate vicinity of open areas (ecological corridor). The large slope of the plot (10 m) towards the south was used to hide part of the building's volume. A clear composition, based on a form of triangle, with a bower as a viewing point. The building was divided into three zones: a three-generation house (western part, two-storey), production area of the winery (middle part, one-storey with a green roof), an administrative, visitors, social and warehouse zone (eastern, two-storey part). Contemporary architecture refers to the Giebułtów archetype with proportion, shape, material (wood, local stone) and color.



Figure 1. Development of the plot, aerial view and 4 frontages of the farm.

# Project Title: THE STABLE AND EQUESTRIAN CENTER WITH THE HOUSE FOR THREE-GENERATION FAMILY IN WOLA SERNICKA VILLAGE

Student: Filip Sagan, 4th year, 1st Degree, academic year 2021/22

Pedagogue: Jan Łaś, PhD.Arch.prof.CUT, Cracow University of Technology, Faculty of Architecture

About the project:

The project was prepared in terms of the Rural Architecture and Planning Design Studio and is located in the Wola Sernicka - a Polish village in lubelskie voivodeship in lubartowski powiat. The subject of the project is a complex of farm buildings, which includes a stable with 22 stalls for horses, indoor lunging, and a three-generation residential building with additional service facilities. The project included the development of the plot: an access roads, a car parking, paddocks, horse riding infrastructure, manure plate, small architecture, and organized green areas. The buildings were designed in a relatively simple form, discreetly matching the scale and character of the surrounding context. Wood, as the main element of the facade finishing, is a direct reference to the archetype of construction in the vicinity of Lubartów City.

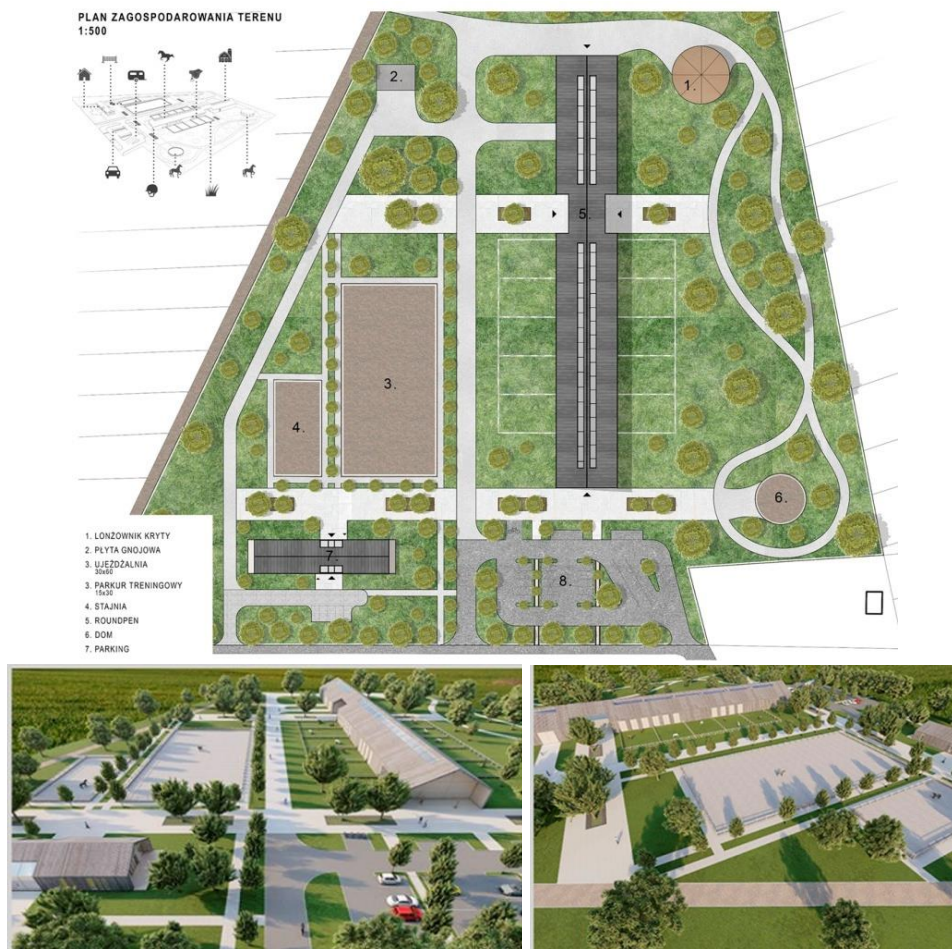


Figure 1. Development of the plot and aerial views of the farm.

## Project Title: A LAYING HENS FARM WITH A HOUSE FOR A THREE-GENERATION FAMILY IN CZERNICHÓW VILLAGE

Student: **Katarzyna Szewczyk, 4th year, 1st Degree, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Dominika Moskal, Msc.Arch., Cracow University of Technology, Faculty of Architecture**

About the project:

The project was prepared in terms of the Rural Architecture and Planning Design Studio and is located in the Czernichów - village in the close proximity of Krakow (Poland). The selected plot is situated in the hamlet Kępa – on the edge of development areas, in the immediate vicinity of open agricultural lands. The composition of the farm buildings is organized in the longitudinal complex of buildings because of the shape and proportions of the plot. The planned farm consists of a three-generation house (two-storey), a livestock building - henhouse and a service building - workshop. There is also a garden planned to accommodate flower and vegetable plots with a greenhouse, and orchard in the back. The local archetype inspires the form and finishing materials of the buildings, which are designed on the plan of an elongate rectangles, partly covered with a gable roofs, partly – flat green roofs. The materials used in the project are: architectural concrete and wooden cladding arranged in the pattern inspired by the local archetype. All the farm buildings refers to each other in terms of forms, materials and color.

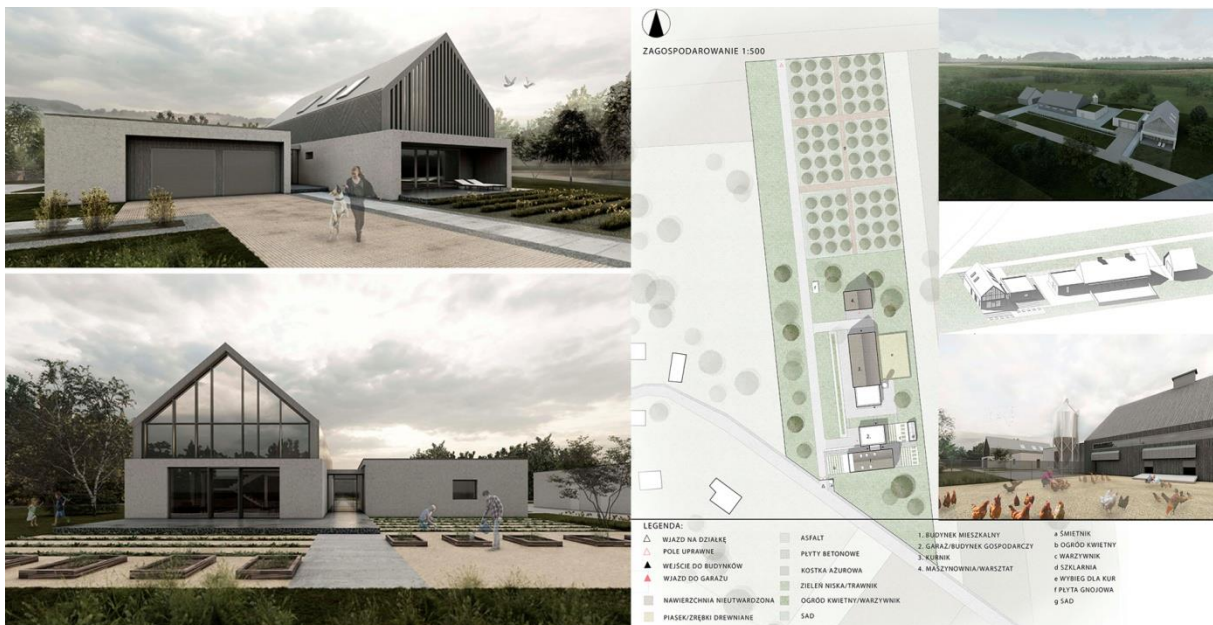


Figure 1. Visualizations, development of the plot, and aerial view of the farm.

## Project Title: THE VETERINARY CENTER WITH ANIMAL SHELTER IN MICHAŁOWICE VILLAGE

Student: **Marlena Todos, 4th year, 1st Degree, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Marcin Petelenz, DSc.PhD.Arch.prof.CUT, Cracow University of Technology,  
Faculty of Architecture**

About the project:

The project was prepared in terms of the Rural Architecture and Planning Design Studio and is located in the Michałowice- village in close proximity of Krakow (Poland). Location of the plot in the vicinity of the developing village center. From the south, Krakow and the surrounding mountain ranges are viewed. The project includes a building of a veterinary clinic with an additional function of an animal shelter. The layout of the facility includes an entrance and reception zone and public zone, diagnostic zone, a west wing with a shelter function, social zone, warehouse and technical zone, treatment and laboratory zone, commercial zone, office zone, waiting room, café, administrative zone, and residential zone. There are also three publicly accessible enclosures, one internal private, as well as park for animals. The design is kept in a warm color palette, red/orange bricks, and tiles, with light ivy wood finish, which harmonize well with the surrounding landscape.



Figure 1. Development of the plot, visualization and aerial view of the farm.

## Project Title: THE CIDER FARM WITH A HOUSE FOR A THREE-GENERATION FAMILY IN SZYMBARK VILLAGE

Student: **Gabriela Ziaja, 4th year, 1st Degree, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Justyna Tarajko-Kowalska, PhD.Arch., Cracow University of Technology, Faculty of Architecture**

About the project:

The project was prepared in terms of the Rural Architecture and Planning Design Studio and is located in Szymbark - the village in the picturesque landscape of the Beskid Niski (Poland). The plot is situated on the southern slope of Maślana Góra. It has an excellent view of the center of the village, the dominant church tower, the river valley, Kasztel, and the mountain ranges in the southern part of the village. The planned farm consists of a three-generation house and a craftsman's cider mill. The buildings are positioned at different angles to each other and connected with an openwork pergola, which is a garage carport. The local archetype inspires the form of the buildings. These are simple, cubical forms, covered with gable roofs, with facades in the color of natural wood, and covered with dark sheet metal, referring to the old shingle roofing. There are also terraces in the cut-outs in the building, from which you can admire the picturesque view of the village.



Figure 1. Development of the plot, 2 frontages of the farm, visualization and aerial view of the whole complex.

### 3.2 Výber záverečných prác z ENSA Versailles

Selection of Masters design studios from the ENSA Versailles





# Project title: SOIGNER ET PRODUIRE ; L'HÔPITAL PSYCHIATRIQUE THÉOPHILE ROUSSEL DE MONTESSON (78, FRANCE)

Student: **Delphine Dal Moro, Masters Project, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Jean-Patrice Calori professeur ENSAV, Magali Paris maître de conférences ENSA Versailles**

About the project:

Maison d'éducation pour mineurs délinquants construite à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle par l'architecte Louis Poussin et abritant alors une ferme et ses dépendances, l'hôpital psychiatrique Théophile Roussel n'est plus lui-même aujourd'hui productif mais il est ceinturé par un territoire agricole préservé de 300 hectares, soit 60% de la commune de Montesson, située à seulement 15km de Paris sur l'axe de Le Nôtre. Les transformations proposées consistent à rendre au lieu sa fonction nourricière, maraîchage et élevage, au sein d'une ferme pédagogique support d'alternatives aux soins médicaux. Le site forclus depuis sa création s'ouvre à la cité à travers une promenade ponctuée par la vente des produits cultivés. Le paysage intimiste de l'hôpital qui recèle des arbres centenaires s'ouvre au public comme aux patients pour les amener vers l'autonomie.

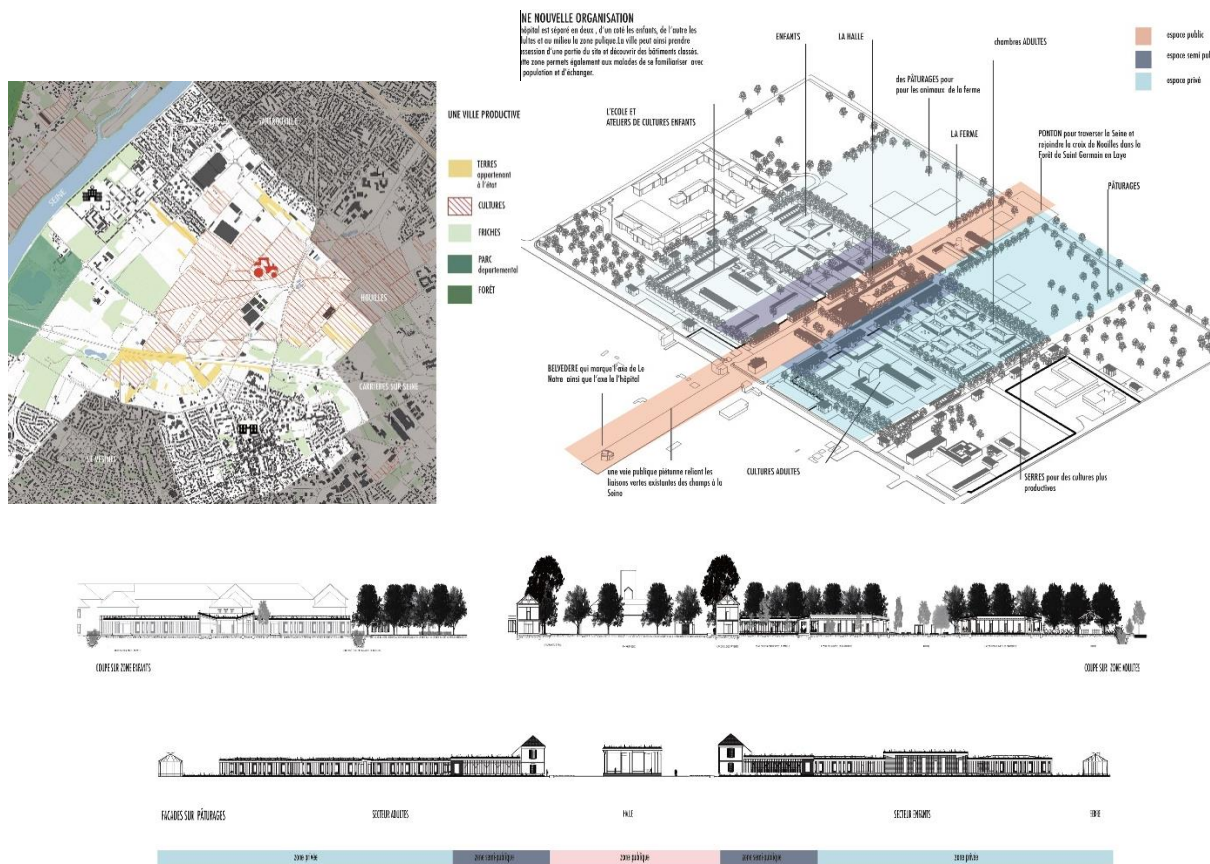


Figure 1. Development of the plot and 3D view and views of the areal.

## Project title: L'APPEL DE LA FORÊT

Student: **Gabriyel Dari, Masters Project S8, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Jean-Patrice Calori professeur ENSAV, Magali Paris maître de conférences ENSA Versailles**

About the project:

Investir la forêt pourrait-il permettre d'en prendre soin ? La forêt de Compiègne (60, France) située à 100km au Nord-Est de Paris est une forêt domaniale de 15 hectares, réserve de chasse créée au Moyen-âge par François 1<sup>er</sup>. La forêt souffre aujourd'hui du changement climatique et d'une exploitation forestière intense. On s'intéresse aux lisières de la forêt en répondant à son appel (à l'aide). On travaille trois types de lisière avec l'enjeu général de travailler les ressources et l'autosuffisance énergétique et alimentaire. La première lisière est une unité d'habitation productive dont l'enjeu est d'arrêter l'urbanisation d'en fixer la limite. La seconde lisière protège les clairières par la mise en place de stations scientifiques. Enfin la troisième et dernière lisière est une zone d'extension de la forêt en travaillant sa régénération par sa croissance.

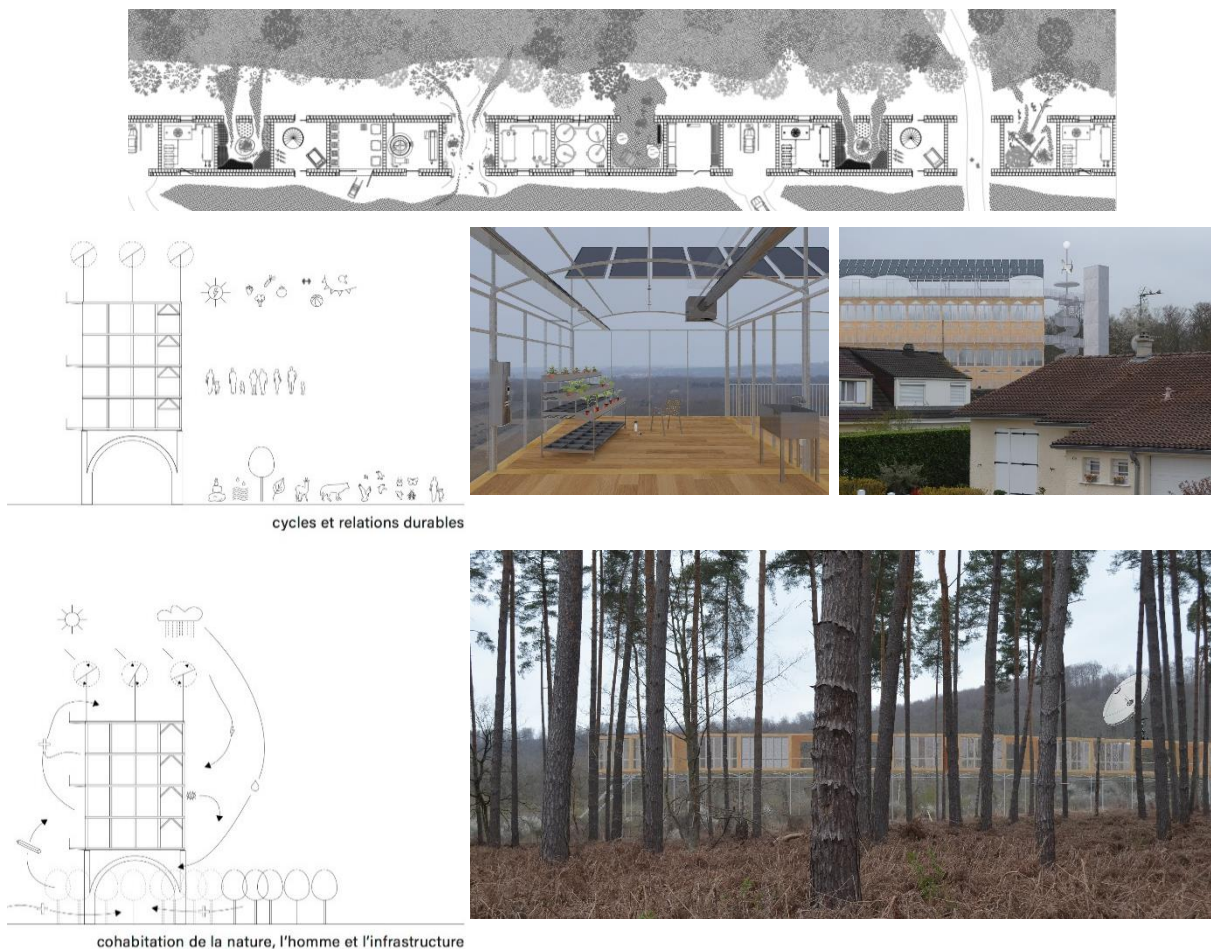


Figure 1. Layout, concept in section scheme and visualisations of the cohabitation of nature and architecture.

## Project Title: LES PIEDS DANS L'EAU

Student: **Laïma Jundulaite, Masters Project S8, academic year 2021/22**

Pedagogue: **Jean-Patrice Calori professeur ENSAV, Magali Paris maître de conférence ENSA Versailles**

About the project:

Investir la forêt pourrait-il permettre d'en prendre soin ? La forêt de Compiègne (60, France) est une forêt domaniale de 15 hectares, réserve de chasse créée au Moyen-âge par François 1<sup>er</sup> puis modelée par les souverains successifs. Au XI<sup>e</sup> siècle, le territoire est un vaste marécage cultivé. Sur les portions inondables de la forêt là où une rivière nommée Aisne en constitue la limite, on met en place des communautés productives hélophytes, immergées et émergées articulant habitat groupé et agriculture pour composer un paysage labile qui se métamorphose au fil des saisons.

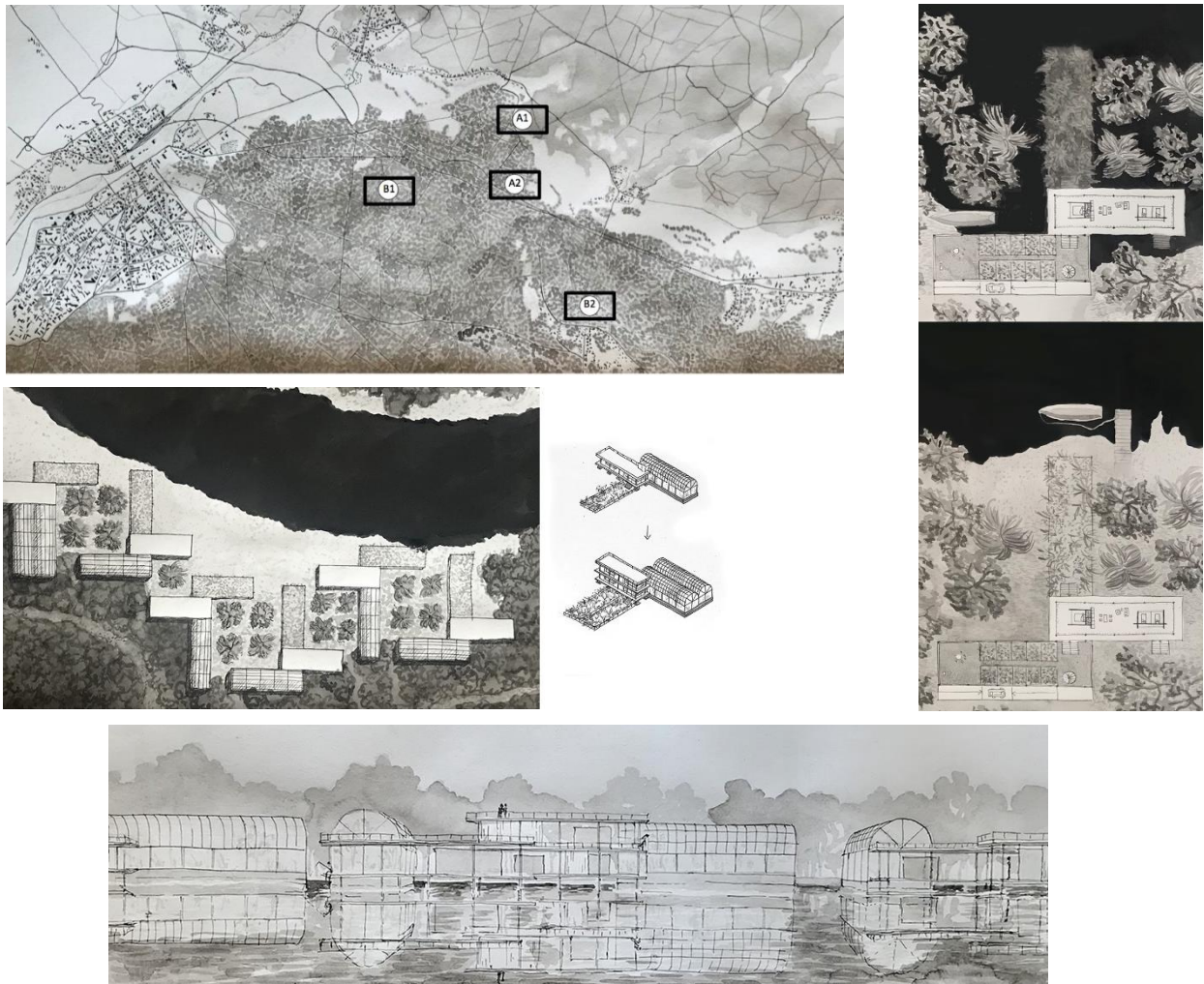


Figure 1. Development of the idea of productive communities, which articulated the land, layout, views, sketches.

---

## Zoznam študentov, ktorých práce boli použité v zborníku

### **A. FAD STU Bratislava**

1. Belinský Mikuláš
2. Bellová Linda
3. Bertová Veronika
4. Blážová Gerda
5. Drozd Marko
6. Horváthová Eliška
7. Julínek Kristián
8. Justová Lenka
9. Kalina Adam
10. Khalus Nika
11. Kosturková Michaela
12. Kupcová Magdaléna
13. Moravčík Samuel
14. Rafajová Hana
15. Sunega Jakub
16. Szabóová Sabína
17. Vavro Ondrej
18. Zubková Vladimíra
19. Bódiová Viktória
20. Bozalková Nikola
21. Gajdárová Lucia
22. Chalmovská Kristína
23. Karpukhin-Busswood Michael
24. Knapová Paula
25. Krkoška Viktor
26. Libáriková Lenka
27. Lipták Róbert
28. Majáková Daniela
29. Máronová Enikő
30. Mátray Robert
31. Mitríková Nikoleta
32. Slobodová Katarína
33. Sumega Adrian
34. Tóth Miroslav
35. Varchol Igor
36. Zakovičová Barbora
37. Zurian Erik

### **B. CUT Krakov**

1. Kacper Lichoń
2. Filip Sagan
3. Katarzyna Szewczyk
4. Marlena Todos
5. Gabriela Ziaja

### **D. ENSA Versailles**

1. Gabriyel Dari
2. Laïma Jundulaite
3. Delphine Dal Moro

---

## **PodĎakovanie**

PodĎakovanie patrí spolupracujúcim pedagógom Justyne Tarajko-Kowalska, PhD. Arch., z CUT Krakov a Magali Paris, A. Prof. z ENSA Versailles, ďalej všetkým študentom za poskytnutie návrhov a grantovej agentúre KEGA Ministerstva školstva, vedy, výskumu a športu SR, ktorá v rámci projektu reg. č. 029STU-4/2021 s názvom: „Live a online kooperácia škôl architektúry v sieti REA“ finančne podporila vydanie tejto publikácie. (Vedúca grantového projektu: doc. Ing. arch. Ľubica Ilkovičová, PhD., FAD STU v Bratislave).

## **Acknowledgement**

Special acknowledgement goes to the collaborating teachers Justyna Tarajko-Kowalska, PhD. Arch., from CUT Krakow (Cracow University of Technology, Faculty of Architecture) and Magali Paris, A. Prof. from ENSA Versailles (École Nationale Supérieure d'Architecture de Versailles), to all students for providing proposals and to the grant agency KEGA of the Ministry of Education, Science, Research and Sport of the Slovak Republic, which financially supported this publication within the project reg. no. 029STU-4/2021 titled: “Live and online collaboration of schools of architecture in the REA network.” (Head of the grant project: Ľubica Ilkovičová, A/ Prof., FAD STU Bratislava).

# Farmy\_architektúra\_vidiek

## (zborník prác)

Editor : © doc. Ing. arch. Ľubica Ilkovičová, PhD.  
Pracovisko editora : Ústav konštrukcií v architektúre a inžinierskych stavieb FAD STU Bratislava

Recenzenti : Ing. arch. Yakoub Meziani, PhD.  
Pierre Semal, architecte D.P.L.G., ENSAP

Grafická úprava : © doc. Ing. arch. Ľubica Ilkovičová, PhD.  
Úprava obálky : © doc. Ing. arch. Ján Ilkovič, PhD.

Počet strán : 61  
Počet znakov (text) : 27 541  
Plocha grafických strán : cca 9530  
Počet obrázkov : 6 (bez grafických strán)  
Počet AH : 4,909 AH (vrátane grafických strán a obrázkov)

Vydala Slovenská technická univerzita v Bratislave  
vo Vydavateľstve SPEKTRUM STU, Mýtna 30, 811 07 Bratislava

Všetky práva vyhradené (DMR)

Žiadna časť tejto publikácie nesmie byť nijakou formou reprodukováaná, ukladaná do informačných systémov alebo rozširovaná akýmkoľvek spôsobom bez predchádzajúceho súhlasu majiteľov práv, s výnimkou citácií s uvedením zdroja. V publikácii sa uvádzajú všetci majitelia autorských práv. Editorka sa ospravedlňuje, ak niekoho neúmyselne vynechala.

Náklad : elektronická forma publikácie [on line]  
Dostupné na : [https://www.fad.stuba.sk/buxus/docs/Ateliery/at-ilkovicova/FARMY\\_Zbornik\\_PDF\\_.pdf](https://www.fad.stuba.sk/buxus/docs/Ateliery/at-ilkovicova/FARMY_Zbornik_PDF_.pdf)

Dostupné od : november 2022  
1. vydanie

ISBN 978-80-227-5201-5



Bratislava, 2022