

VEDECKO-VÝSKUMNÁ A UMELECKÁ ČINNOSŤ FAKULTY V ROKU 2010

V. Informácie o výskumnej, umeleckej a ďalšej tvorivej činnosti vysokej školy

Informácie o projektoch podporovaných z domácich grantových schém

Roku 2010 sa na FA STU realizovalo 17 výskumných projektov, ktoré podporovali domáce grantové schémy. Z toho 2 projekty podporovala APVV, 9 projektov VEGA, 2 projekty KEGA, 2 Ministerstvo kultúry SR a 2 iné subjekty. 6 z týchto projektov malo začiatok riešenia roku 2010. Na riešení projektov sa podieľalo 82 tvorivých pracovníkov fakulty. Jeden tvorivý pracovník sa v priemere podieľal na riešení 1 prípadne 2 projektov.

Do riešenia výskumných projektov sa zapájali aj študenti 3. stupňa VŠ v počte 19. Previazanosť tém doktorandského štúdia a výskumných projektov je jednou z kľúčových podmienok realizácie doktorandského štúdia na FA STU. Účasť doktorandov na riešení výskumných projektov je jednou z podmienok absolvovania doktorandského štúdia a je zohľadnená aj v rámci kreditového systému.

Medzi najvýznamnejšie výsledky dosiahnuté v rámci riešenia výskumných projektov podporovaných domácimi grantovými schémami patria vedecké a odborné monografie a učebnice. Záver riešenia dvoch výskumných projektov financovaných APVV sprevádzali vedecké kolokviá, ktoré sprostredkovali širšej odbornej verejnosti výsledky predmetných výskumov.

Pracovníci FA STU sa roku 2010 uchádzali o grantovú podporu v rámci všeobecnej výzvy APVV uzavretej v máji 2010 (2 projekty), ktorej vyhodnotenie ešte prebieha. V rámci VEGA sa uchádzalo o podporu 5 projektov, z ktorých boli na financovanie odporučené 4 projekty so začiatkom riešenia v roku 2011.

Informácie o projektoch podporovaných z domácich grantových schém

Roku 2010 sa na FA STU realizoval jeden výskumný projekt podporovaný zahraničnou grantovou schémou INTERREG III B a jeden projekt podporovaný s fondu IUG Univerzite Pierre Mendés France. Okrem týchto projektov, ktoré za výskumné uznalo aj Ministerstvo školstva SR, sa na FA STU v uplynulom roku realizovalo aj ďalších päť projektov z výskumnej a umeleckej oblasti, ktoré financovali zahraničné subjekty, resp. medzinárodné fondy. Za najvýznamnejší výsledok týchto výskumov možno považovať vedecké a odborné monografie ako aj ocenenie Vedec roku STU, ktoré roku 2010 udelili hlavnej riešiteľke predmetného projektu.

Výskumná činnosť nepodporovaná z grantov

Na FA STU sa roku 2010 realizovalo 16 projektov výskumnej a umeleckej činnosti, ktoré pracovisko získalo na základe priameho zadania, resp. prostredníctvom objednávky. Šlo najmä o architektonické resp. urbanistické návrhy, ktorým predchádzala výskumná činnosť. Na týchto projektoch sa okrem tvorivých pracovníkov fakulty podieľali aj študenti všetkých stupňov VŠ štúdia.

Využitie dosiahnutých výsledkov vo výskume a v praxi

FA STU rozvíja dlhodobú spoluprácu s viacerými inštitúciami štátnej správy ako sú napr. Krajské pamiatkové ústavy, Pamiatkový úrad SR, Mestské úrady ako aj s podnikateľskými subjektami v oblasti stavebníctva, automobilového priemyslu či nábytkárstva.

Pracovníci FA STU sa roku 2010 podieľali na organizácii dvoch medzinárodných a dvoch domácich vedeckých konferencií, pôsobili v organizačných resp. vedeckých výboroch 7 konferencií. Organizovali, resp. podieľali sa na organizácii dvoch vedeckých kolokvií. Pripravili šesť odborných seminárov, podieľali sa na príprave troch odborných seminárov v zahraničí a aktívne vystúpili na 13 seminároch doma a v zahraničí. Na pôde FA STU sa uskutočnilo päť podujatí letnej školy v oblasti architektúry, urbanizmu a pamiatkovej obnovy. Pracovníci FA STU sa súčasne podieľali na organizácii a odbornom zabezpečení letných škôl architektonického zamerania na iných inštitúciách na Slovensku aj v zahraničí.

Podstatnú súčasť sprostredkovania výsledkov výskumnej a umeleckej činnosti FA STU tvoria výstavy. Pracovníci fakulty roku 2010 pripravili resp. participovali na 55 výstavách doma a v zahraničí. Z nich malo sedem ráz monografických kurátorsky koncipovaných prehliadok, dve boli autorskými výstavami tvorivých pracovníkov fakulty. Jedenásť z týchto výstav prezentovalo výsledky tvorivej práce študentov FA STU.

Pracovníci FA STU predniesli roku 2010 na medzinárodných vedeckých podujatiach doma a v zahraničí 41 pozvaných prednášok, 34 prijatých prednášok a prezentovali 5 posterov. Na domácich podujatiach predniesli 82 prednášok, z toho 50 pozvaných a prezentovali 3 posterov.

Pracovníci FA STU realizovali roku 2010 v oblasti umeleckej činnosti 113 výkonov, z ktorých je 37 klasifikovaných ako závažné umelecké diela a výkony, 55 ako menej závažné umelecké diela a výkony a 21 ako ostatné umelecké diela a výkony.

27 pracovníci FA STU pôsobili ako členovia medzinárodných rád, výborov a komisií. 7 pracovníci pôsobili ako členovia vedeckých resp. vedeckých a umeleckých rád iných vysokých škôl a výskumných inštitúcií. 35 pracovníci pôsobili v komisiách štátnych skúšok. Pracovníci FA STU roku 2010 pôsobili ako členovia v 12 porotách architektonických súťaží a členovia v redakčných radách 12 vedeckých a odborných časopisov.

K bilancii publikačnej činnosti uvedenej v tabuľke č. 15 je potrebné uviesť, že popri skupine A1 Knižné publikácie charakteru vedeckej monografie a A2 Ostatné knižné publikácie predstavuje podstatnú časť vedeckých výstupov tvorivých pracovníkov FA STU skupina C Ostatné recenzované publikácie, kde roku 2010 vykázali 396 záznamov.

V tejto súvislosti je tiež vhodné pripomenúť, že v oblasti architektúry, urbanizmu či dizajnu je počet karentovaných periodík obmedzený na 14 titulov. Z nich väčšina sa zameriava na severoamerickú architektonickú tvorbu. V európskom prostredí sú preto v daných oblastiach za najvýznamnejšie považované periodiká evidované v medzinárodnej databáze vedeckých periodík SCOPUS a renomovanej britskej databáze architektonických periodík RIBA Library. Na FA STU roku 2010 predstavovali publikácie evidované v týchto databázach dohromady 7 titulov.

Činnosti a výsledky špecializovaných výskumných a vývojových pracovísk

Vo foyeri FA STU sa pravidelne konajú výstavy architektonickej tvorby poslucháčov a tvorivých pracovníkov fakulty, ale aj monografické výstavy významných architektov či rozlične tematicky zamerané prezentácie architektonickej tvorby. Roku 2010 sa uskutočnilo 22 výstav. Za vrcholné podujatia celorepublikového významu pritom možno považovať výstavy Architekt Ľubomír Závodný, Ladislav Kušník – architektonické dielo a Štefan Svetko – architektonické dielo. O ich význame svedčí aj ohlas, ktorý zaznamenali v odbornej tlači i verejných médiách (6 recenzií, 5 rozhovorov v rozhlase).

Umelecká činnosť

V roku 2010 sa realizovalo spolu 19 medzinárodných výstav. Za zmienku stojí najmä:

DULLA, Matúš a kol.: Slávne vily Slovenska. Písecká brána, Praha, november - december 2010

POHANIČOVÁ, Jana - KVASNICOVÁ, Magdaléna – PAULINY, Pavol: Navzdory času a ľuďom ... Alfred Piffel (1907 – 1972). Česká republika. Praha, Slovenský inštitút v Prahe, 25.3.2010 – 30.4.2010

Medzinárodná výstava projektu „MobEx“ – Mobile Exhibition of Urbanism, Landscape Design, Land-Use Planning and GIS (Putovná výstava o urbanizme, krajinotvorbe, územnom plánovaní a GIS) v Brne (CZ). Provozně ekonomická fakulta, Mendelova univerzita v Brně, 5–6/2010.

V oblasti vedy a výskumu sa na FA STU najvýznamnejšie výsledky roku 2010 dosiahli v rámci výskumu krajiny a krajinného plánovania, skúmania architektonického dedičstva a pri výskume princípov a prostriedkov univerzálneho navrhovania. Výsledky boli roku publikované v dvoch monografiách, troch učebniciach, vo vyše desiatke ďalších knižných publikácií a viacerých vedeckých a odborných štúdiách. Za určité potvrdenie vysokej úrovne realizovaného výskumu možno považovať aj to, že vedúcej riešiteľke jedného z projektov udelili ocenenie Vedec roku STU a vedúcemu riešiteľovi jedného z dvoch APVV projektov, ktoré sa roku 2010 riešili na FA STU udelili čestnú plaketu Aurela Stodolu za zásluhy v technických vedách. Záver riešenia dvoch výskumných projektov na FA STU sprevádzali vedecké kolokviá, ktoré sa konali v novembri a decembri 2010 a širšej odbornej verejnosti sprostredkovali výsledky výskumu z oblasti pamiatkovej ochrany modernej architektúry a z oblasti skúmania faktorov ovplyvňujúcich navrhovanie zdravého sedacieho nábytku. Výsledky výskumného projektu zameraného na pamiatkovú ochranu sepulchrálnej architektúry, na ktorom participovalo niekoľko univerzitných pracovísk, predstavili riešitelia verejnosti prostredníctvom konferencie a výstavy. Všetky tieto verejné prezentácie výsledkov výskumu vzbudili záujem verejnosti aj médií, ktorý sa premietol do početných ohlasov.

V tvorivej oblasti pracovníci fakulty získali niekoľko cenných uznaní svojej práce v rámci celoštátnych architektonických cien „Stavba roka“, CEZAR ako i v rámci verejných architektonických a urbanisticko - architektonických súťaží na celoštátnej, ako i medzinárodnej úrovni.